

د کانکریتو کلکوالی : هغه کانکریت چي په نورمالو شرایطو کی کلکیری ، د وخت په تیریدو سره ټینکوالی پیدا کوی . په لمړنیو اوو شپو او ورځو کی د کانکریتو کلکوالی په ډیری چټکی سره ترسره کیږی او په دغه موده کی د کانکریتو د ۲۸ شپو او ورځو د کلکوالی ( ۶۰-۷۰٪ ) ځانته حاصلوی او له ۲۸ شپو او ورځو نه وروسته د کانکریتو کلکوالی ( ۱۰۰٪ ) ته رسیږی . د دریو کلونو په تیریدلو سره د کانکریتو کلکوالی د ۲۸ شپو او ورځو د کلکوالی په پرتله ( ۲۰۰-۲۵۰٪ ) ته رسیږی . د کانکریتو کلکوالی په لاندې محیط کی د وچ اقلیم لرونکی چاپیریال په نسبت تر یوې ټاکلې مودې پوری په ښه ډول ترسره کیږی . د دی لپاره چي د کانکریت دښی ته په پرله پسې ډول رطوبت ورسیږی ، پرله پسې اوبو شیندنی ته ضرورت لری او دغه عملیه د داسی موادو د پوښلو په واسطه سرته رسیږی چي د تودوخی عایق وی . د تودوخی د عایقو موادو د پوښلو لپاره د لړکیو د بوری ، د شیکو او پنډو بوجیو څخه کار اخیستل کیږی . د دغو موادو په واسطه کولای شو چي د کانکریتو څخه د لنډه بل د تبخیر کیدو مخه ونیسو .

د کانکریتی بلاکونو آزمایش: کانکریتی بلاکونه باید تر نورمالو شرایطو لاندی چي د تودوخی درجه نی د ساتنی کرید د (۲۰+ -۲۰) درجی وی او نسبتی لنډه بل نی د ( ۹۰٪ ) څخه لږ نه وی ، وساتل شی .

د تجربو له مخی ثابتې شوی ده چي په نورمالو شرایطو کی د کانکریت کلکوالی د لاندنی فرمول تابع

$$R_{28} = R_n \lg 28 / \lg n \quad \text{دی :}$$

د کانکریتو زیاتره نمونی تر ۷ او ۲۸ شپو او ورځو پوری ساتل کیږی او بیا تر تجربی لاندی نیول کیږی .

$R_{28}$  - د نمونی د کلکوالی اندازه ده چي له ۲۸ شپو ورځو وروسته ، څرکندیږی .

$R_n$  - د نمونی د کلکوالی اندازه ده چي له n شپو ورځو وروسته ، څرکندیږی .

$\lg 28$  او  $\lg n$  د ۲۸ او n د عددونو لوگاریتم دی .

## د کانکریت د ترکیبی اجزاو سنجول

د کانکریتو د ترکیبی اجزاو د سنجولو عملیه د دی لپاره سرته رسول کیږي چې د کانکریت د ترکیبی اجزاو ( سمیت ، اوبه ، شیکي او کریر ) ترمنځ یو مناسب ترکیب ترسره شي . د کانکریتی اجزاو د محاسبې لپاره ډیری لاری شته دی چې یوه نې د مطلقه حجمونو طریقه ده . پدغه طریقه کې لمړنی مواد باید د ۱۰۰۰ لیټرو سره مساوی وي .

$$C/\gamma_c + w/\gamma_w + s/\gamma_s + G/\gamma_g = 1,000$$

په پورتنی فرمول کې C, W, S او G په ترتیب سره سمیت ، اوبه ، شیکي او کریر دی چې په کیلوگرام سره په یوه مکعب متر کې اندازه کیږي .  $\gamma_c, \gamma_w, \gamma_s, \gamma_g$  د سمیتو او اوبو مخصوص وزنونه دي او  $\gamma_c, \gamma_w, \gamma_s, \gamma_g$  د شیکو او کریر حجمی وزنونه دي .

الف - د کانکریتو په یوه مخلوط کې د اوبو او سمیتو د نسبت معلومول (W/C) :

د کانکریتو په مخلوط کې نسبت مساوی په (W/C = 0.4-0.7) دی . که چیرې دغه نسبت  $W/C \geq 0.4$  وي نو د کانکریتو ټینګوالی د لاندنیو فرمولونو څخه لاس ته راځي :

$$R_b = A_1 R (C/W + 0.5) \quad \dots\dots (11) \quad R_b = A R (C/W - 0.5) \quad \dots\dots (1)$$

که چیرې  $C/W > 2.5$  وي نو په هغه صورت کې  $R_b$  د (1) فرمول څخه پیدا کولی شو .

په دغو فرمولونو کې  $R_b$  له ۲۸ شپو ورځو وروسته تر فشار لاندې د کانکریتو ټینګوالی ،  $R_c$  د سمیتو فعالیت او C/W د سمیتو او اوبو ترمنځ نسبت دی .

A او  $A_1$  ثابت ضریبونه دي چې د موادو د خاصیتونو په کیفیت پورې اړه لري او د لاندنی جدول څخه نې پیدا کولی شو :

د ضریبونو قیمت		د نښلولونکو موادو خصوصیتونه
A	$A_1$	د موادو نومونه
0.65	0.43	د لوړ کیفیت لرونکی مواد
0.60	0.40	د منځنی کیفیت لرونکی مواد
0.55	0.33	د ټیټ کیفیت لرونکی مواد

د مثال په ډول که چیرې د پلان له مخې د کانکریتو مارک  $R_b = 200 \text{ kg/cm}^2$  ، د سمیتو د فعالیت مارک  $R_c = 310 \text{ kg/cm}^2$  او همدغه راز د غرنی کریر لپاره د A ضریب د پورتنی جدول له مخې  $A = 0.55$

وی نو په (1) لمر کې پورتنی قیمتونه وضع کوو :  $R_b = A R_c (C/W - 0.5)$

د پورتنی مساواتونو د ساده کولو نه وروسته لرو چې :

$$W/C = (1.1 \times R_c) / (2R_b + 0.55R_c) = (1.1 \times 310) / (2 \times 200 + 0.55) \Rightarrow W/C = 0.65$$

ب - د یوه مکعب متر کانکریتو لپاره په لیتر سره د اوبو لږنې اندازه په تقریبی ډول :  
د لاندنی گراف څخه د مخلوط تینگوالی څرگندیدلای شی :

- ۱- که چیری د کریر د دانو لویوالی ۸۰ ملی متره وی .
- ۲- که چیری د کریر د دانو لویوالی ۴۰ ملی متره وی .
- ۳- که چیری د کریر د دانو لویوالی ۲۰ ملی متره وی .
- ۴- که چیری د کریر د دانو لویوالی ۱۰ ملی متره وی .

د پورتنی گراف ( جدول ) له مخی د اوبو اندازه د  $W = 178L$  لیترو سره مساوی ده .

ج - د کانکریتو په یوه مکعب متر مخلوط کی د سمیتو اندازه :  
د اوبو او سمیتو د نسبت ( $W/C$ ) له مخی کولای شو چی د لاندنی فرمول په ذریعه په یوه مکعب متر کی د سمیتو اندازه پیدا کړو :

$$C = W / (W/C) = 178 / 0.65 = 297kg$$

د - د کانکریتی مخلوط مطلق حجم ( $V$ ) د :  $V = V_w + V_c$  سره مساوی کیږی او د اوبو مطلق حجم مساوی دی د :  $V = W / \rho = 178 / 1 = 178 \text{ litre}$  سره . پدی فرمول کی د اوبو اندازه په یوه مکعب متر کی په لیتر سره ښودل شوی ده .  $V_w$  د اوبو مخصوص وزن دی چی په  $kg/L$  سره اندازه کیږی .  
 $V_w = 1kg/L$  د سمیتو مطلق حجم د لاندنی رابطی له مخی پیدا کولای شو :

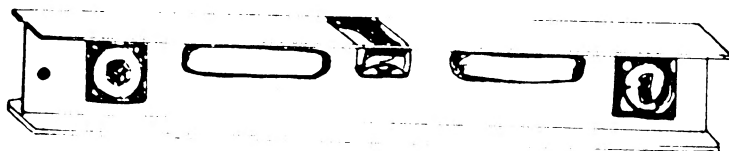
$$V_c = C / \gamma_c = 297 / 3.1 = 95.81L$$

په پورتنی رابطه کی  $V_c$  د سمیتو مطلق حجم په لیتر سره او  $C$  په یوه مکعب متر کی د سمیتو اندازه په کیلوگرام سره ده . همدغه راز  $\gamma_c$  د سمیتو مخصوص وزن دی چی :  $\gamma_c = 3.1kg/L$   
نو د کانکریتی مخلوط مطلق حجم مساوی دی په :  $V = V_w + V_c = 178 + 95.81 = 273.81L$   
ه - د شیکو او کریر مطلق حجم په یوه مکعب متر کی :

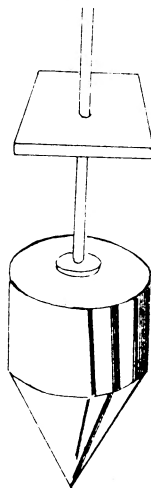
$V_{sg} = 1000 - V = 1000 - 273.81 = 726.19L$  . په دغه فرمول کی  $V_{sg}$  د شیکو او کریر مطلق حجم دی چی په لیتر سره اندازه کیږی .  $1000L$  په لیتر سره د یوه مکعب متر کانکریتو حجم دی .  
 $V$  په یوه مکعب متر کی د سمیتو د خمیری مطلق حجم دی چی په لیتر سره ښودل شوی دی ،  
 $V = 373.1L$  .

په بنایي ( معماري ) کی د ځینو مهمو سامانونو پیژندنه او د هغو استعمال :

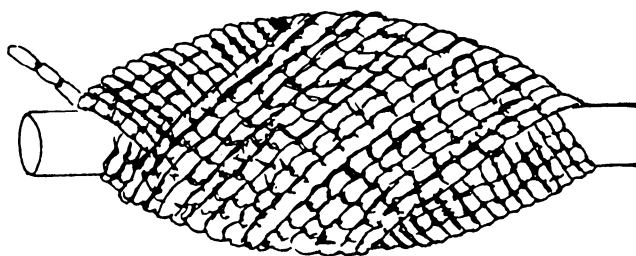
۱- آب ترازو : د آب ترازو په مرسته کولای شو چې ځمکه لیول کړو او ودانۍ په افقي ډول پورته کړو . که چیرې ځمکه د یوې ودانۍ لپاره افقي نشي ، د ودانۍ د ژر نږدېدلو امکان به ډیر وی . په تیره بیا په غرنیو سیمو او غونډۍ لرونکو ځمکو کې دغه امکان ډیر لیدل کیږي .



۲- شاقول : د شاقول په ذریعه کولای شو چې ودانۍ پر افقي او اواړۍ سطحې باندې په عمودي ډول لوړه بوزو . که چیرې ودانۍ په عمودي ډول جوړه نشي د پنگیدلو امکان به نې زیات وی او یا به بیخي جوړه نشي .



۳- رجه : د رجه په ذریعه کولای شو چې د یوې ودانۍ استقامت وساتو . همدغه راز د رجه په مرسته د آب ترازو او شاقول کار آسانه کیدلای شي . د مثال په توګه که چیرې لوړې ژورې لمړۍ د آب ترازو په ذریعه لیول شي او بیا خښتې د رجه سره سمې کښېښودلې شي ، په نتیجه کې به ټولې خښتې لیول وي . که چیرې د کندو او ژورو ځایونو خښتې شاقول شي او رجه ورسره وتړله شي نو نورې خښتې به هم چې د رجه سره ایښودلې کیږي ، شاقول وي .

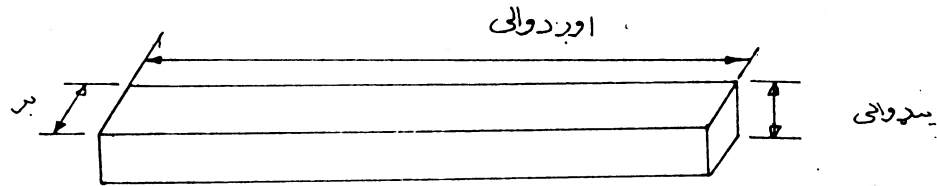


۴- زیبند (چوب کز) : په زیاتو ځایونو کې د آب ترازو سره زیبند استعمالیږي . د پلستر کولو

د کار په بیلابیلو پړاونو کې د زیبند نه په زیاته اندازه کار اخیستل کیږي .

څلور یاد شوی سامانونه د معماري د هر کار لپاره ډیر مهم دي او د نورو سامانونو لپاره کار آسانه

کوي .



د یادو شویو سامانونو په ارتباط لاندې کرښې باید وپيژنو :

الف - افقي کرښه : د اوبو د سطحې سره موازي کرښې ته افقي کرښه ويل کیږي .

ب - عمودي کرښه : کومه کرښه چې د اوبو پر سطحې يا افقي کرښې باندې ۹۰ درجې زاویه جوړه

کړي ، عمودي کرښه بلل کیږي . پر یادو شویو سامانونو برسیره د بنایي ( معماري ) ځینې نور

سامانونه هم په لنډه توګه تر څیړنې لاندې نیسو لکه : سیمی برس ، د لرګي ګونیا ( کچ ) ، د

مصالحي سپر ، د بنایي قلمه ، اوسپنیزه ګلماله ، ماتول ( خټاک ) ، مجوله ، د اندازه کولو پیمانه ،

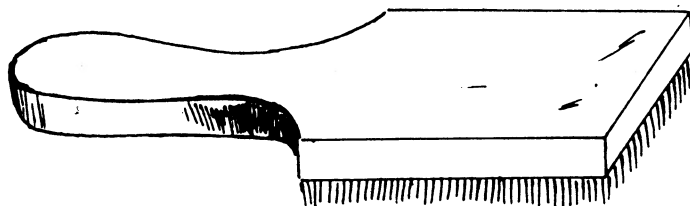
تیبوی لیول ، د مصالحې ګاډی ، چان ( غلبیل ) ، د بهرنۍ څنډې ګلماله ، د لرګي ګلماله ، د سپنه،

سندان ، د سیخ د پری کولو آله ، بیلچه او کلنگ .

۵- سیمي برس : دغه برس وروسته لدې چې د ودانۍ بامونه جوړ شول د فرشونو د صافولو لپاره

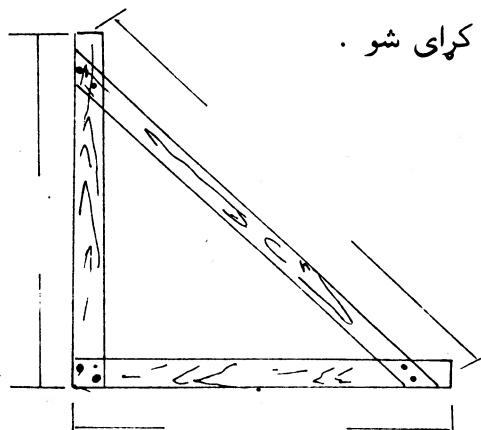
استعمالیږي . همدارنګه د کاشي ډبرو د کارولو په وخت کې د دغه ډول برس څخه کار اخیستل

کیږي .

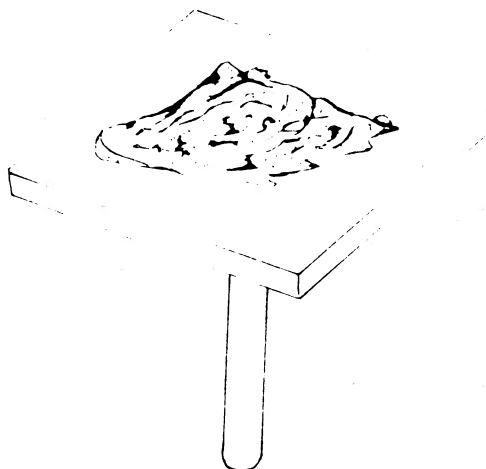


۶- د لرګي ګونیا ( کچ ) : دغه ډول ګونیا د لیکي د اچولو په وخت کې استعمال کیدای شي

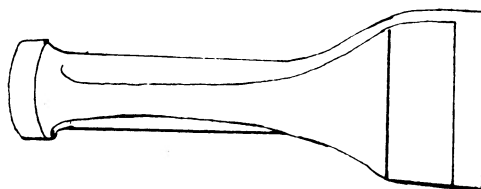
ترڅو د ډاډ وړ ۹۰ درجې زاویه رسم کړای شو .



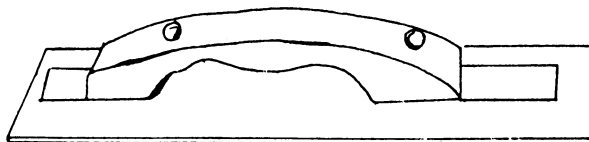
۷- د مصالحی سپر ( راشبیل ) : د یوی ودانی د لوړو ځایونو او برخو د پلستر کولو په وخت کی د مصالحی د نیولو لپاره د دغه ډول سپر څخه کار اخیستل کیږی .



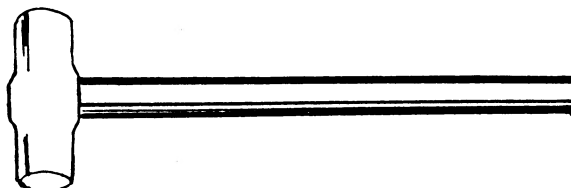
۸- د بنایی قلمه : دغه ډول قلمه معمولا د خښتو د ماتولو او د سیخونو د پری کولو لپاره استعمالیږی .



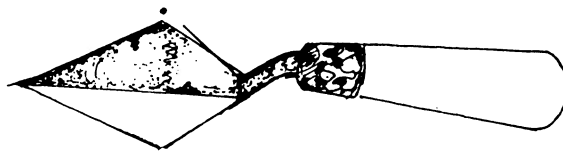
۹- اوسپنیزه کلماله ( ختموبنی ) : د دغه ډول کلمالی څخه د خټو ، اهاکو او سمیتو د استعمال په وخت کی د بیلابیلو مقصدونو لپاره کار اخیستل کیږی .



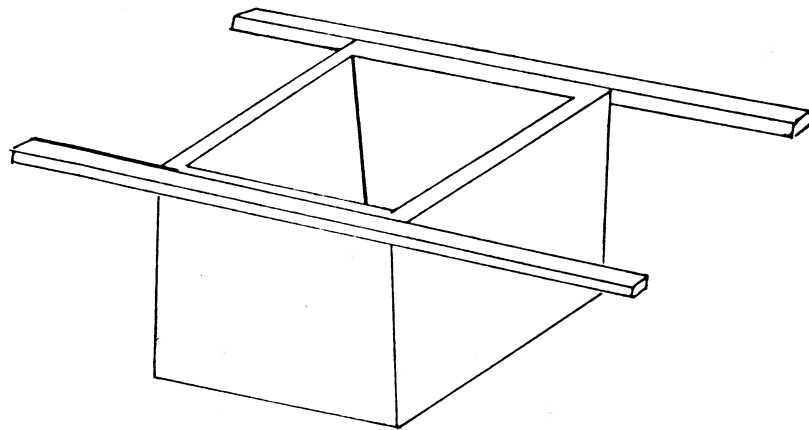
۱۰- ماتول ( خټاک ) : د معماري دغه آله د ډبرو د ماتولو لپاره استعمالیږی او مختلف ډولونه لری .



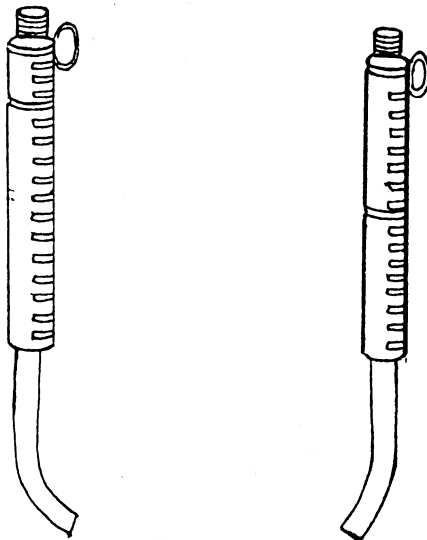
۱۱- مجوله : د دغی آلی نه په عمومی توګه د ډبرو او خښتو د درزونو د ډکولو په غرض کار اخیستل کیږی .



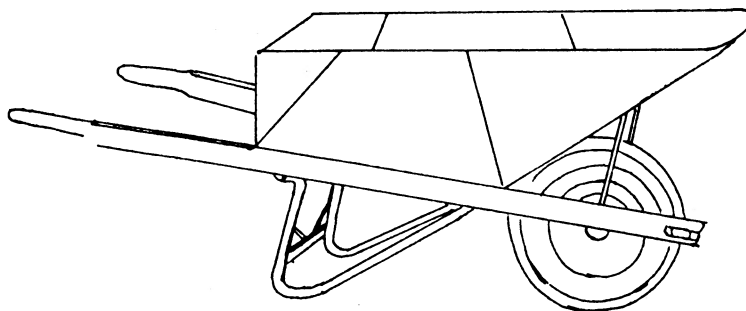
۱۲- د اندازه کولو پیمانه : د دغه ډول پیمانی څخه د مصالحې ، کانکریټ او اوسپنیز کانکریټ د جوړولو په غرض کار اخیستل کېږي ترڅو لمړنۍ مواد په ټاکلې اندازه ، سره ګډ کړل شي .



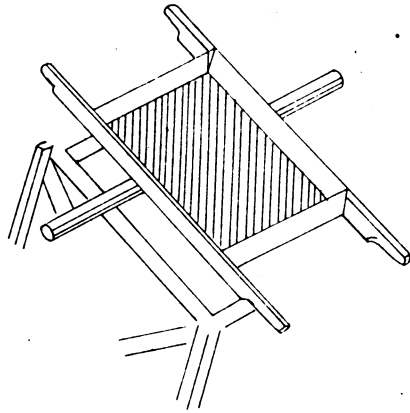
۱۳- ټیوبی لیول : که وغواړو د څو کوچنیو فرشونه او چټونه په یوه اندازه جوړ کړو نو د دې کار لپاره د ټیوبی لیول نه کار اخیستل کېږي .



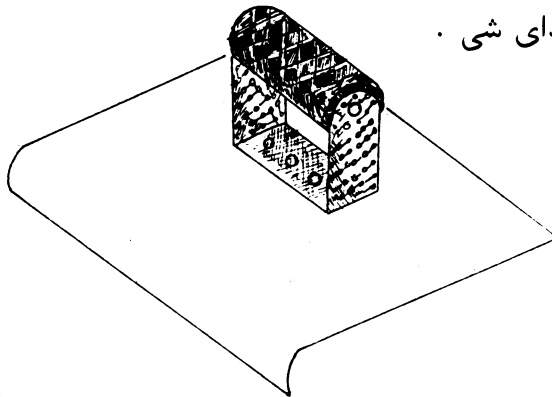
۱۴- د مصالحې ګاډی : د دغې ګاډۍ څخه د مصالحې د انتقال او کله کله هم د نورو ساختماني موادو لکه کریر ، شیکو او سمیټو د انتقال په مقصد ګټه اخیستل کېږي .



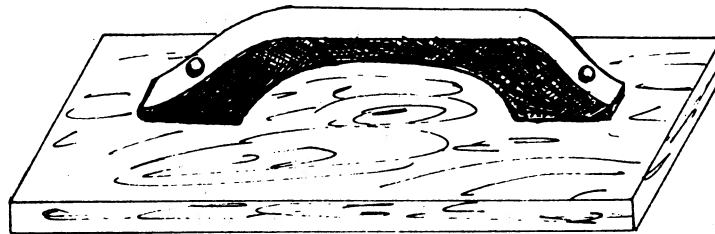
۱۵- چان ( غلبیل ) : د دی ډول غلبیلونو څخه د شیکو ، خاورو ، کریرو ، اهاکو ، کچو او نورو ساختمانی موادو د غلبیل کولو لپاره کار اخلی .



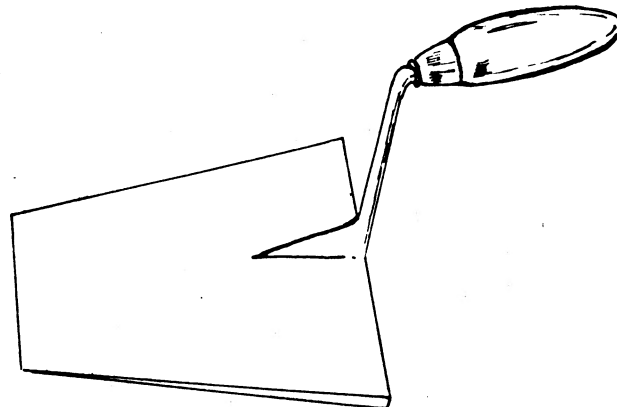
۱۶- د بهرنی کولی څنډی کلماله : د دی ډول کلمالی څخه د بهرنی کولی څنډی د اوارولو ( لیول کولو ) په مقصد کار اخیستل کیدای شی .



۱۷- د لرکی کلماله ( ختموبنی ) : دغه ډول کلماله د فرش د کانکریټ کولو او د دیوال د پلستر کولو لپاره استعمالیږی .

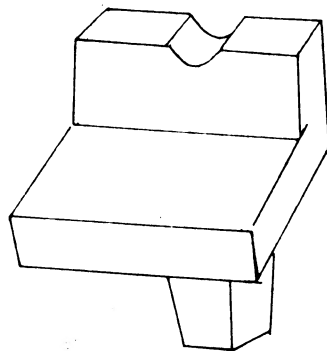


۱۸- دسپنه : دسپنه د خښتو لکولو ، ډبرو لکولو او پلستر کولو په وخت کی استعمالیږی .

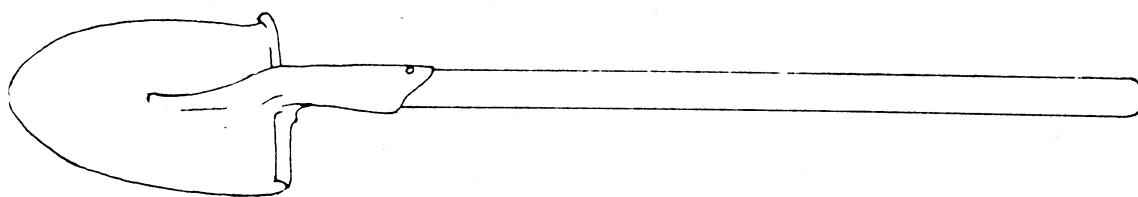




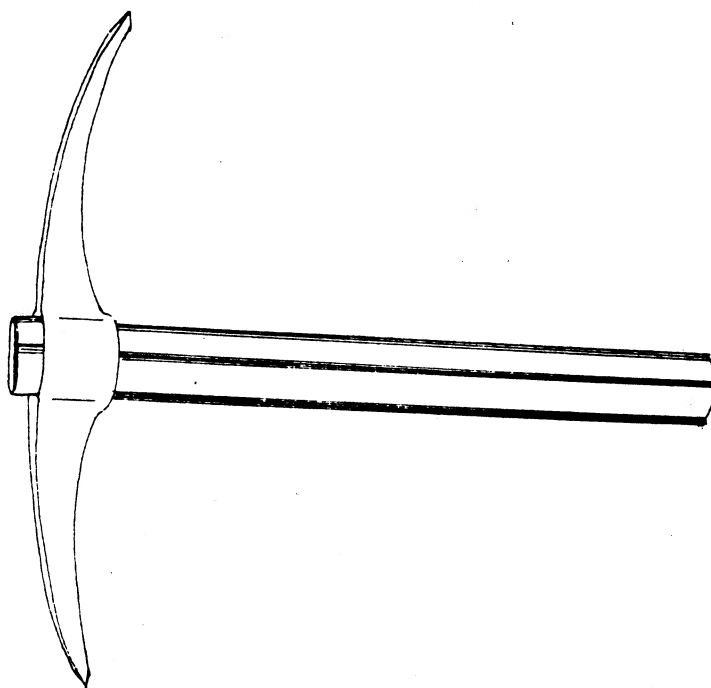
۱۹- سندان : د سندان څخه د سیخونو د پری کولو لپاره کار اخیستل کیږي .



۲۰- بیلچه : د بیلچې نه د ځمکې د کیندلو ، د مصالحې د کډولو او د نورو ساختماني کارونو د سرته رسولو لپاره په زیاته اندازه کټه اخیستل کیږي .



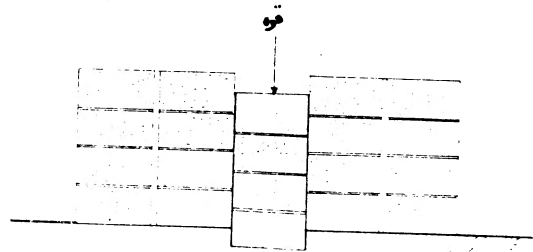
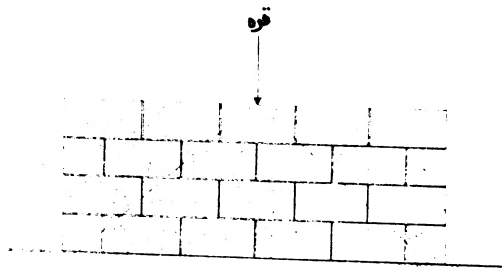
۲۱- کلنگ : کلنگ د کلکې او ټینګې ځمکې د کیندلو لپاره استعمالیږي .



## د کانکریټي بلاکونو استعمالول

منځ تش کانکریټي بلاکونه معیاري اندازي لری چی مشهوری نی  $8 \times 8 \times 16$  " او  $4 \times 8 \times 16$  " دی .  
د کانکریټي بلاکونو استعمالول د تعمیرونو او ودانیو لپاره لاندنی کټی لری :

- ۱- د مقاومت له نظره لږ موادو او لږ ځای ته ضرورت لری .
  - ۲- د کانکریټي بلاکونو څخه د کار اخیستلو په صورت کی د ودانی د مزدوری لکښت کمیږی ، یعنی د مزدورانو د اجوری لپاره لږ پیسی لگیږی .
  - ۳- کانکریټي بلاکونه د جوی حالاتو په وړاندی د نورو موادو په پرتله زیات مقاومت لری .
  - ۴- حتی نیم ماهر بنا هم کولای شی چی بلاکونه په ډیر دقیق ډول سره کښیږدی .
  - ۵- منځ تش بلاکونه د تودی او سړی هوا لپاره ډیر ښه عایق کنل کیدای شی .
- بافت یا جارایستل : د بلاکونو په ایښودلو او کارولو کی هم باید د ډبرو او خښتو د ایښودلو په څیر عمودی درزونه یو له بل څخه واهول شی . ځکه چی دیوال ، هم د عمودی فشار ( وزن ) او هم د جانبی فشار په مقابل کی مقاومت پیدا کوی . په لاندنیو دوو حالاتو کی د بلاکونو بافت کتلی شی .



په لمړی شکل کی عمودی قوه وینی چی لمړی پر بافت نلرونکو بلاکونو باندی عملی شوی ده او د بلاکونو کتار نی کښینولی دی . بیا همدغه قوه پر جارایستل شویو بلاکونو باندی عملی شوی ده چی په نتیجه کی قوه پر ۴۵ درجی زاویی باندی ویشل شوی ده .

په همدی شکل کی که چیری قوه پر یوی بافت نلرونکی ودانی باندی په جانبی ډول عمل وکړی ، یوازی یو عمودی کتار به نی برداشت کړی . که چیری همدغه قوه پر یو بافت لرونکی دیوال باندی عمل وکړی نو څو عمودی کتارونه به د هغه د برداشت لپاره کار وکړی چی په نتیجه کی به قوه پر ۴۵ درجی زاویی باندی ویشله شی .

د کانکریټي بلاکونو نور ډولونه هم شته دی چی د بافت ډول نی د پورته ذکر شوی ډول په څیر دی لکه د پرده لرونکو دیوالونو لپاره بلاکونه ، د ښکلا لپاره بلاکونه او نور .

## مهندسی او بنایی

مهندس هغه چا ته ویل کیږي چې په سیمه کې د موجودو موادو نه په کار اخیستلو سره د صحیح شرایطو سره سم آرزانه او ټینګه ودانۍ طرح او جوړه کړي .

یو مهندس باید وکولای شي چې لاندنۍ تعمیرونه طرح کړي :

- د هستوګنۍ تعمیرونه لکه کورونه .
- د سوداګرۍ تعمیرونه لکه مارکیتونه ، دوکانونه ، سړایونه او نور .
- صنعتي تعمیرونه ( هغه تعمیرونه چې تولیدي کارونه پکښې سرته رسېږي لکه ډول ډول فابریکي ) .
- د کرنې تعمیرونه لکه نهرونه او بندونه .

په دې کورس کې یوازې د هستوګنۍ تعمیرونه داسې په نظر کې نیسو چې جوړول ئې هر شاګرد باید زده کړي او هر شاګرد باید د یوې کورنۍ لپاره د کور طرح یا نقشه جوړه کړای شي .

د دې کورس تر زده کړې وروسته هر شاګرد باید د نورو تعمیرونو د جوړولو په لټه کې شي .

باید هڅه وکړو چې شاګردان او د دې کتاب نور لوستونکي تر یوې اندازې پورې وکولای شي د خپلو کورونو د پلان جوړول او سنجول په بریالیتوب سره سرته ورسوي .

## ساختماني توکي ( مواد ) :

هغه مواد چې د ودانیو د جوړولو او ودانولو لپاره کار تری اخیستل کیږي د ساختماني موادو په نامه یادېږي چې ځینې ډولونه ئې په لاندې ډول دي :

د ودانیو مصالحه : د ودانیو مصالحه د ډبرینو مصنوعي موادو څخه عبارت ده چې د نښلونکو موادو، اوبو او شیکو د مخلوط نه لاس ته راځي . که چیرې یاد شوي مواد لاندې وی د مصالحې د مخلوط په نامه او که چیرې کلک وی د ودانیو د مصالحې په نامه یادېږي .

د ودانیو مصالحه پخپل ترکیب کې غټې اجزای لکه کریر ( جفله ) او ډبرې نه لري ، ځکه نو د کانکریت سره ډیر توپیر لري .

د ودانیو د مصالحې ډولونه : د ودانیو مصالحه د حجم له مخې پر دوه ډوله ده :

- ۱- د ودانیو درنده مصالحه .
- ۲- د ودانیو سپکه مصالحه .

د نښلونکو موادو د څرنګوالي له مخې مصالحه پر دوه ډوله ده :

## د خښتو استعمالول ( د خښتو لگول )

د یوې ودانۍ د جوړولو مهمه برخه خښتی دی . د ودانۍ په مهمو ځایونو کې پخې خښتی او په عادی ځایونو کې نې اومي خښتی کارېږي . کیدای شي خښتی د سمیتو د مصالحې ، د اهاکو د مصالحې او یا ختو سره کار شي . خو د چټ یا پوښښ لپاره د خښتو سره باید کچ استعمال شي ترڅو چټ ټینګ جوړ کړي شي .

هغه ټکي چي باید د خښتو د لگولو په وخت کې په پام کې ونیول شي :

۱- که چیرې د پخو خښتو نه کار اخیستل کیږي نو باید خښتی ښې پخې شوی وي او د رنګ له نظره ، سره یو شان وي . همدغه راز د خښتو اندازه یا قالب هم باید سره یو برابر وي .  
۲- د کار د پیل کولو هغه ځایونه کوم چي په خښتو باندې پورته کیږي باید د شروع نه تر پایه پوري لیول وي .

۳- خښتی باید داسې کښېښودلی شي چي پخپله بافت وځوري . یعنی عمودي درزونه باید په متناوب ډول قطع کړي .

۴- خښتی باید د کار د پیل کیدو نه مخکې لنډی شي داسي چي په پوره اندازه اوبه جذبې کړي .  
۵- ټول درزونه باید د مصالحې نه ډک کړل شي او پاملرنه دی وشي چي د سری خښتو درزونه سره برابر وي او د بغلي خښتو درزونه د هغو دوه چنده او په یوه اندازه وي .

۶- که چیرې پخې خښتی د سمیتو د مصالحې سره کار شوی وي باید دیوال د تقریبا ۷- ۱۰ ورځو لپاره لوند وساتل شي .

۷- په کومو ځایونو کې چي ډیر اوږده دیوالونه جوړېږي هڅه دی وشي چي ټول دیوال په یو وخت کې راپورته کړل شي .

د خښتو بافت ( جاريستل ) : څرنگه چي خښتی منظم هندسي شکل لري نو بافت پخپله پکې په وجود راځي . که چیرې د خښتو لمړی کتار په صحیح ډول کښېښودل شي او په نورو کتارونو کې لږ څه پاملرنه او غور وشي نو دیوال به په صحیحه توګه راپورته شي . د خښتو د بافتونو ډیر ډولونه وجود لري چي مشهور ئي دا دي :

الف - انګریزي بافت ( وطنی بافت )

ب - فیلمش بافت ( چینائي بافت )

ج - امریکائي بافت ( اړخکي بافت )

الف - انگریزی بافت ( وطنی بافت ) : انگریزی بافت لاندنی خصوصیتونه لری :

- ۱- د خښتو کتارونه پکې په پرله پسې ډول ، سری او اړخکی وی .
- ۲- تر سری خښتی ( گونده ) وروسته ، د یوې خښتی څلورمه برخه ایښودله کیږي .
- ۳- که چیرې دیوال د جفتو نیمو خښتو څخه جوړ شوی وی ، د هر کتار خښتی به ئی که د دیوال په یوه خوا کې سری معلومیږي د دیوال په بله خوا کې هم سری معلومی شي او که خښتی اړخکی وی ، د دیوال په بله خوا کې به هم اړخکی معلومی شي .
- ۴- که چیرې د دیوال پسور د طاقو نیمو خښتو څخه جوړ شوی وی د دیوال په یوه خوا کې به سری کتار او په بله خوا کې به ئی اړخکی کتار موجود وی .
- ۵- د سری خښتو عمودي درزونه د اړخکی خښتو د عمودي درزونو دوه برابره وی .

ب - فیلمش بافت ( چینائی بافت ) : فیلمش بافت لاندنی خصوصیتونه لری :

- ۱- د دی بافت په ولاړه نما کې په یوه کتار کې سری او اړخکی خښتی په نوبت سره ایښودلی کیږي .
- ۲- هره سری خښته د اړخکی خښتی په منځ کې پرته ده .
- ۳- د بافت لپاره د خښتی دریمه یا څلورمه برخه په یوه کتار نه بل کتار کې کارېږي .
- ۴- کوم دیوال چې پسور ئی د طاقو نیمو خښتو څخه جوړ شوی وی ، په بافت کې پارچې یا نیمې خښتی ته ضرورت لری .

ج - امریکائی بافت ( اړخکی بافت ) : په دغه ډول بافت کې درې یا څلور کتاره خښتی اړخکی ایښودل کیږي . وروسته بیا یو کتار سری خښتی ایښودل کیږي .  
دغه ډول بافت په افغانستان ، ایران او پاکستان کې معمول او مشهور ندی .

## د پلستر اساسات

د ودانی د پلستر کولو په وخت کې لاندنۍ ټکۍ باید په پام کې ونیول شي :

۱- باید د پلستر کولو د ځای د سر نه تر پایه پورې شاقول راوڅرخول شي ترڅو څرګنده شي چې تعمیر د عمودي توب نه څومره لیرې دی .

۲- باید د رجي په ذریعه د دیوال یا پلستر کیدونکي ځای استقامت معلوم شي .

۳- باید د پلستر د پنډوالی اندازه د هغه د ډول په اساس وټاکله شي .

د پلستر اغیزمن توب : پلستر د دوو لاندنیو علتونو له مخې ډیر مهم دی :

۱- د حفظ الصحی ( ځان ساتنې ) له نظره . ځکه چې پر پلستر شوی ځای باندې چټلې او ناپاکۍ نه درېږي او هم اوبه ورباندې نه راغونډېږي .

۲- د تزئین ( ښکلا ) له نظره چې ودانۍ پرې ډیره ښکلې معلومیږي .

د پلستر ډولونه : د پلستر لاندنۍ ډولونه مشهور دي :

۱- د اهاکو پلستر

۲- د سمیتو پلستر

۳- د خټو او پروړو پلستر

۴- د گچو پلستر

۱- د اهاکو پلستر : د اهاکو پلستر د ودانۍ د دننه کار لپاره په دریو لایو یا طبقو کې ورکول کیږي :

الف - لمړۍ لایه : دغه لایه یا طبقه د دی لپاره ورکول کیږي چې نور پلستر په دیوال پورې ومنځلی . د دغه ډول پلستر د جوړولو لپاره غټه شیکه او اهاک داسې سره گډوي چې یوه برخه اهاک ، دوی برخې غټه شیکه او شپاړسمه برخه د اهاکو سمیت وي یعنی ۱ : ۲ : ۱/۱۶ . کله چې دغه مخلوط د کار لپاره چمتو شو نو د دسپنې په ذریعه پر دیوال باندې شیندل کیږي او پنډوالی یې د ۶ ملی مترو څخه تر ۸ ملی مترو پورې وي .

ب - دوهمه لایه : لمړۍ لایه په اوبو سره لښیږي او پر دیوال باندې د ۷ سانتی متره په ۷ سانتی مترو په اندازه خالی گوندې جوړېږي . دغه ټولې تشې گوندې باید له یو بل سره شاقول او رجه وي او د هغو د یو بل ترمنځ فاصله باید د زیږند د اوږدوالی نه ۲۰ سانتی متره لږ وي . د گوندو او

پلستر پنډوالی باید د ( ۹-۱۲ ) ملی مترو پوری وی . بیا دی دغه تشی گوندی په تیرو گوندو تبدیلی کړی شی او منځونه نی د لرگی د گلمالی په ذریعه د مصالحی نه ډک کړل شی . دوهه لایه باید د ( ۴-۵ ) ورځو پوری لنده وساتله شی .

ج - دریمه لایه : وروسته لدی چی د دوهمی لایې په ذریعه دیوال بیخی عمودی او اوار شو ، دریمه لایه ورباندی اچوله کیږی . د دریمی لایې د جوړولو لپاره یوه برخه ښه اهاک او دوی برخی سپینه میده شیکه سره گډیږی او د اوسپنی د گلمالی په ذریعه دیوال ته د ۱،۵-۲ ملی مترو په پنډوالی پلستر ورکول کیږی او بیا ښه اواریږی .

۲- د سمیتو پلستر : د سمیتو د پلستر نه د ودانی د بهرنیو برخو لپاره کار اخیستل کیږی او کله کله یو پور او کله بیا د ډیر صافوالی لپاره دوه پوره پلستر ورکول کیږی . د پلستر د لمړنی پور لپاره یوه برخه سمیت او دری یا څلور برخی شیکي سره گډوی او د ۱۵ ملی مترو په پنډوالی پلستر ورکوی . دغه پلستر باید د لرگی د گلمالی په ذریعه ترسره شی . د دوهم پور لپاره چی پر لمړنی پور سربیره ورکول کیږی ، یوه برخه سمیت او دوه برخی شیکي سره گډوی او د اوسپنی د گلمالی په ذریعه د ۶ ملی مترو په پنډوالی پلستر ورکول کیږی .

۲- د ختو پلستر : څرنگه چی د پلستر کولو بشپړه عملیه پورته تشریح شوه نو د ختو په پلستر کی یوازی د ختو او پروړو اندازه ښودل کیږی :

که چیری خاوره مټنه وی ، یوی اندازی شیکي ته اړتیا لری ترڅو ونه چوی . په یوه مکعب متر خاوره کی د پروړو اندازه د ۲۵ - ۴۵ کیلو گرامو پوری ده . یعنی د تراکتور د یو معمولی ټیلر خاوری لپاره د ۹۰ - ۱۱۰ کیلو گرامو پروړو ته ضرورت شته .

۴- د گچو پلستر : د گچو د پلستر نه د کوټو د داخلی برخو لپاره کار اخیستل کیږی . د گچو په پلستر کی لمړی گچ ښه کوټل کیږی ، بیا غلبیل کیږی او وروسته په یو پاک لوبنی کی دوه لیتره اوبه او څلور کیلو گرامه گچ سره گډیږی . گچ او اوبه باید ښه سره ولهل شی ترڅو گچ په اوبو کی ښه حل شی .

باید پاملرنه ولرو چی ټول گچ په یو ځل حل نکړو ځکه چی گچ خپل خاصیت ژر له لاسه ورکوی . که چیری د لوبنی ټول گچ یو ځل په اوبو کی حل شی نو باید د نیمې دقیقې په موده کی کار شی . دغه ډول پلستر د کوټو د دیوالونو د داخلی برخو لپاره چی د فرش څخه لږ تر لږه د نیم مترو په اندازه لوړوالی ولری ، کاریدای شی .

## د کانکریټو ډولونه او د هغه ټکنالوجی

کانکریټ د سمیتو ، شیکو او کریرو مخلوط ته ویل کیږي چې د اوبو په موجودیت کې کلکوالی ته رسیدلی وي . کانکریټ په دوه ډوله استعمالیږي :

۱- یوای کانکریټ

۲- اوسپنیز کانکریټ

۱- یوای کانکریټ : په هغو ځایونو کې کارېږي چې یوای فشاري قوه موجوده وي لکه فرش ، پیاده رو ، سړکونه ، میدانونه او نور .

۲- اوسپنیز کانکریټ : دغه ډول کانکریټ د اوسپنې د سیخونو سره یوځای کارېږي او په هغو ځایونو کې کار تری اخیستل کیږي چې فشاري او کششي قواوې دواړې موجودې وي او یا یوای کششي قوه موجوده وي . ځکه کانکریټ د فشار په مقابل کې زیات مقاومت لري او د کشش په وړاندې نې مقاومت لري چې په محاسبو کې تری صرف نظر کیږي .

په اوسپنیز کانکریټ کې لاندني ټکي باید په پام کې ونیول شي :

۱- سیخونه باید د کانکریټي ودانۍ په هغو برخو کې استعمال شي کومې چې په کشش کې واقع دي .

۲- د سیخ دوه سرونه باید په عمودي ډول تاو کړل شي .

۳- په هر صورت کې باید د سیخ  $2/4$  انچ برخه په کانکریټ کې پټه وي .

۴- د سیخونو ترمینځ واټن باید د غټ کریر ( جفل ) تر اندازې کوچنی نه وي .

۵- که چیرې سیخونه د یوې ټاکلې فاصلې لپاره نه سره رسیدل نو دوه سیخونه دي داسې سره وتړل شي چې یو تر بل ۱۵ انچه تیر شي .

په لاندني جدول کې د مختلفو کارونو لپاره د کانکریټ د کډولو طریقه او اندازه ښودل کیږي :

د کار نوم	د مصالحې ډول	د غټ کریر اندازه	د مصالحې نسبت	د سمیتو په هره بوجي کې د اوبو اندازه په لیټر
پیر ځمکې باندې کوچني جوړېدونکي څیزونه لکه نلونه ، بلاونه او سلبونه	نرمه	د ۱۰-۱۲ ملی مترو پوري	۲:۲:۱	۵:۲۲
د اوبو ذخیره او په اوبو پوري نور مربوط څیزونه	متوسط	د ۲۰-۲۵ ملی مترو پوري	۲:۲:۱	۵:۲۹
تهډابونه او دیوالونه	کلکه	تر ۲۶ ملی مترو پوري	۲.۵:۲.۵:۱	۵:۲۹



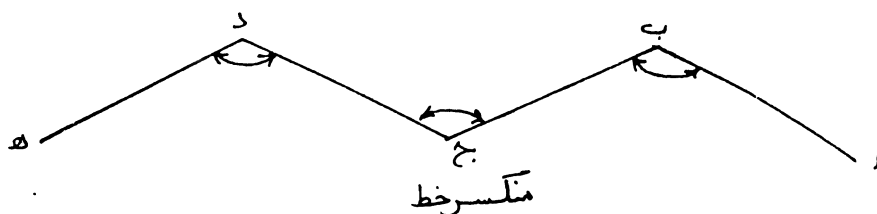
## تخنیکی رسم

تخنیکی رسم ، د تخنیکي کارپوهانو ترمنځ د منل شويو نښو د ترکیب څخه عبارت دی چې د کوم خیز یا کوم ځای د جوړولو نه مخکې د کاغذ (نقشي) پر مخ عملی کیږي .

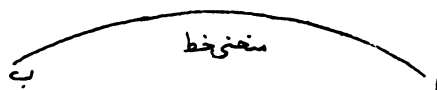
د دې لپاره چې په تخنیکي رسم باندې وپوهیږو ، لاندنۍ شکلونه باید وپېژنو :

- ۱- نقطه : د هغه شکل څخه عبارت دی چې هیڅ ابعاد (اوږدوالی ، پسر او پندوالی) ونلري .
- ۲- مستقیم خط : ټولې هغه نقطې چې د یوې کرښې په امتداد پرتې وي له مستقیم خط څخه عبارت دي .

۲- منکسر خط : د هغو نیمو مستقیمو خطونو یوځای کیدو ته ویل کیږي چې د انجامونو د یوځای کیدو څخه نې زاوې جوړیږي لکه د ا ب ، ب ج ، ج د او د ه نیم خطونه .



۴- منحنی خط : هغه خط ته ویل کیږي چې د خپل امتداد په هره نقطه کې خپلې کرښلارې ته تغیر ورکړي لکه د الف او ب منحنی خط .



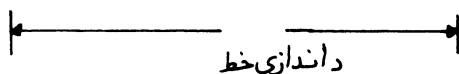
۵- لیدل کیدونکې (مړنې) خط : په دې ډول ښودل کیږي .

لیدل کیدونکې خط

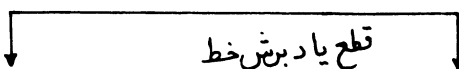
۶- نه لیدل کیدونکې (نامړنې) خط : دغه ډول خط په دې ډول ښودل کیږي .

نه لیدل کیدونکې خط

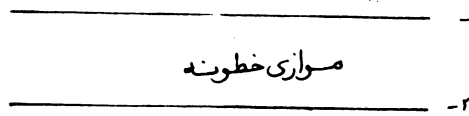
۷- د اندازې خط : دغه ډول خط په دې ډول ښودل کیږي .



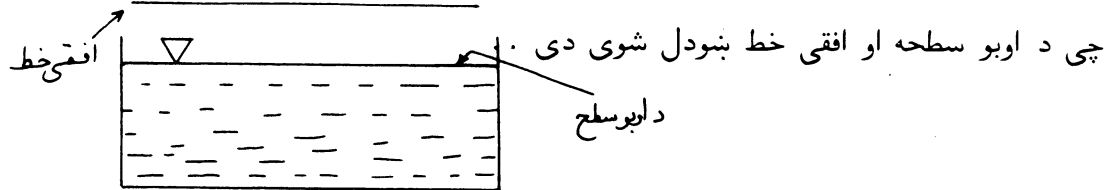
۸- قطع یا د برش خط : دغه ډول خط په دې ډول ښودل کیږي



۹- موازی خطونه : هغو خطونو ته ویل کیږي چې هر خومره امتداد ومومي هیڅکله پخپل منځ کې سره قطع نه کړي . لکه د الف ب او ج د موازی خطونه .

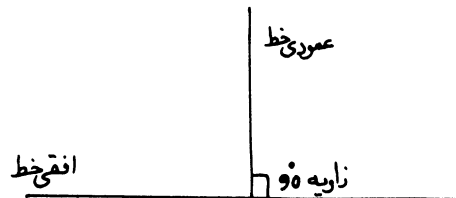


۱۰- افقی خط : د اوبو د سطحې سره موازی خط ته افقی خط ویل کیږي . لکه په لاندني شکل کې

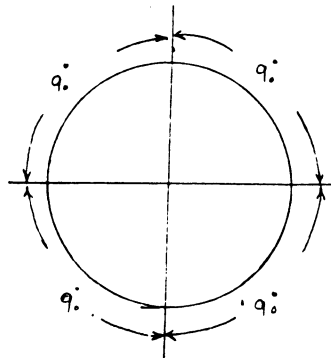


۱۱- عمودي خط : هغه خط ته ویل کیږي چې د یو بل خط سره ۹۰ درجې زاویه جوړه کړي .

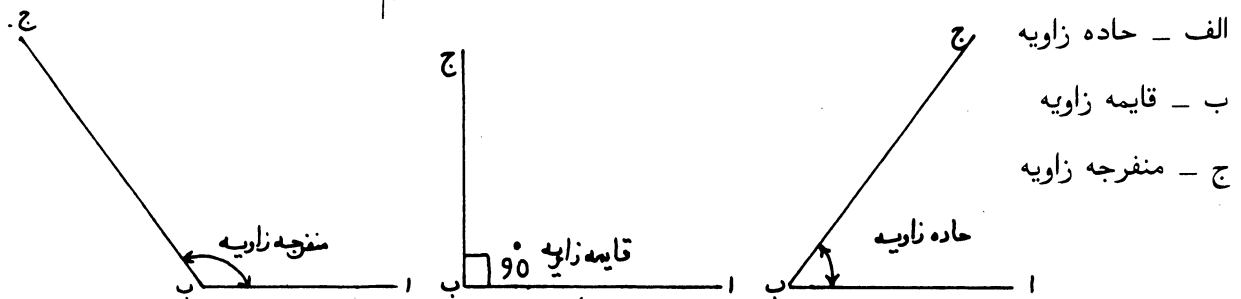
۱۲- زاویه : کنج یا د دوو خطو تقاطع ته زاویه ویل کیږي او په درجې سره اندازه کیږي .



۱۳- درجه : که چیرې یوه دائره پر ۳۶۰ مساوي برخو وویشو ، هری برخې ته یوه درجه ویل کیږي .



۱۴- د زاوې ډولونه : زاوې پر دریو ډولونو دی :

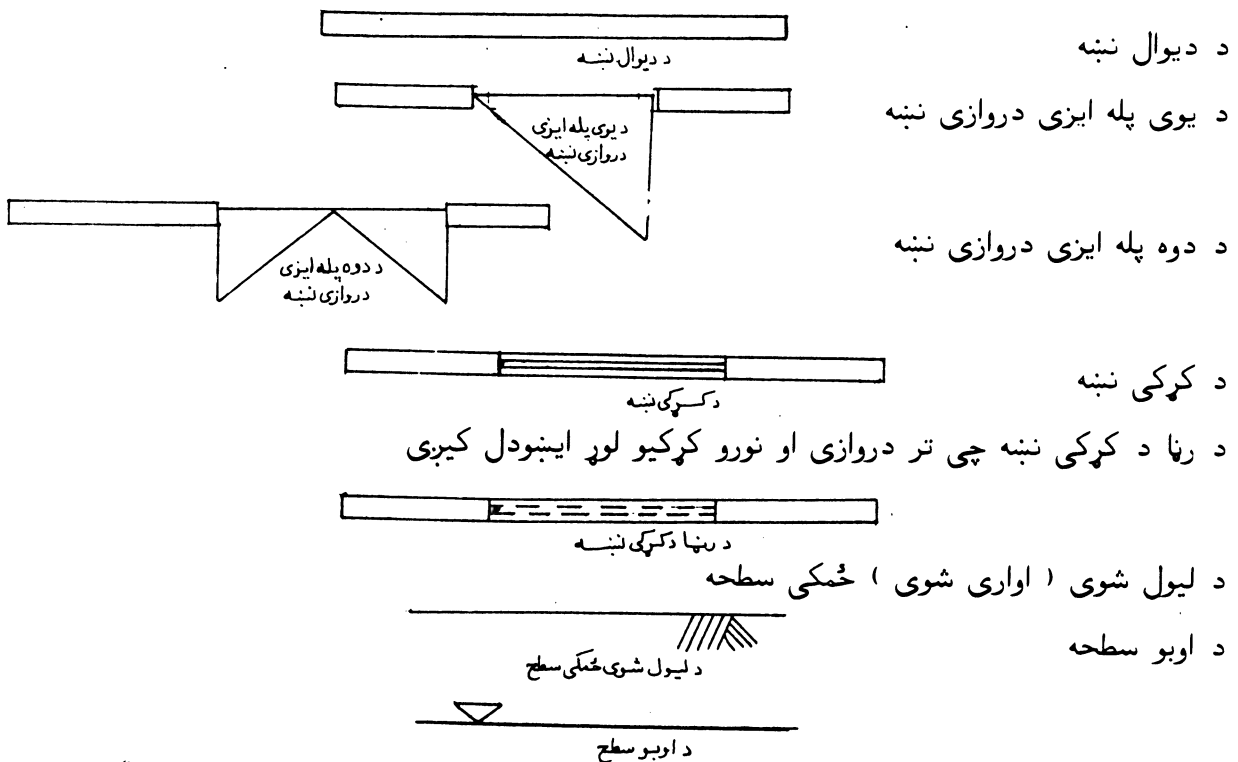


الف - حاده زاویه : هغې زاوې ته ویل کیږي چې د درجو مجموعه یې د ۹۰ درجې څخه لږ وي .

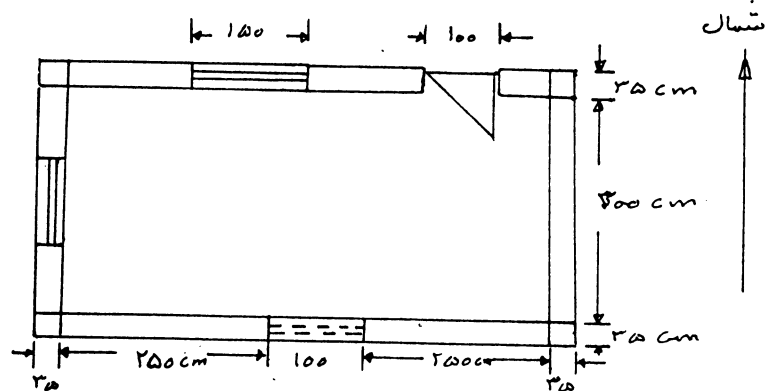
ب - قائمه زاویه : هغې زاوې ته ویل کیږي چې د درجو مجموعه یې مساوي په ۹۰ درجې وي .

ج - منفرجه زاویه : هغې زاوې ته ویل کیږي چې د درجو مجموعه یې د ۹۰ درجو څخه زیاته وي .

## په پلان کی ځینی نښی



پلان : که چیری هغه تعمیر ته چی یو نیم متر لوړ شوی وی د لوړی خوا نه عموداً وگورو ، د تعمیر کومی برخی چی معلومیږی د پلان په نامه یادیږی او د لیدلو وړ ځایونه په لیدل کیدونکی خط سره ښودل کیږی . هغه ځایونه چی تر یو نیم متر لوړ واقع وی په پټ خط سره ښودل کیږی لکه چی په لاندنی شکل کی د یو کوتی پلان وینی :



که چیری د دی کوتی پلان ته څیر شو ، لاندی معلومات به تری لاس ته راشی :

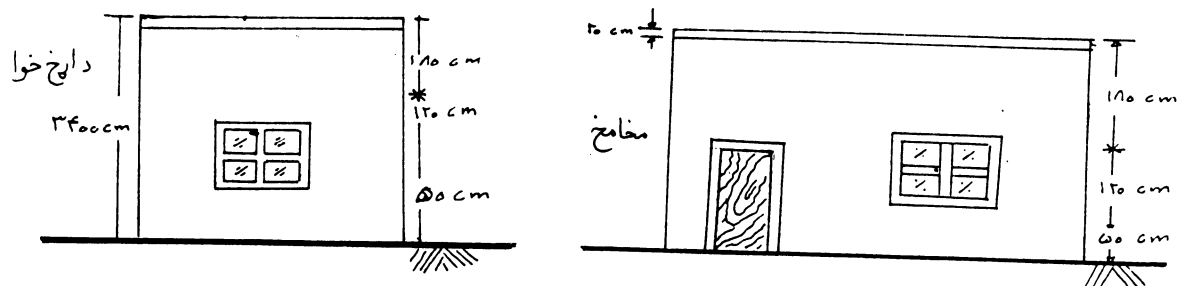
- ۱- د دیوال پسرور
- ۲- د کوتی اوږدوالی
- ۲- د کوتی پسرور

۴- د دروازی اوږدوالی او موقعیت

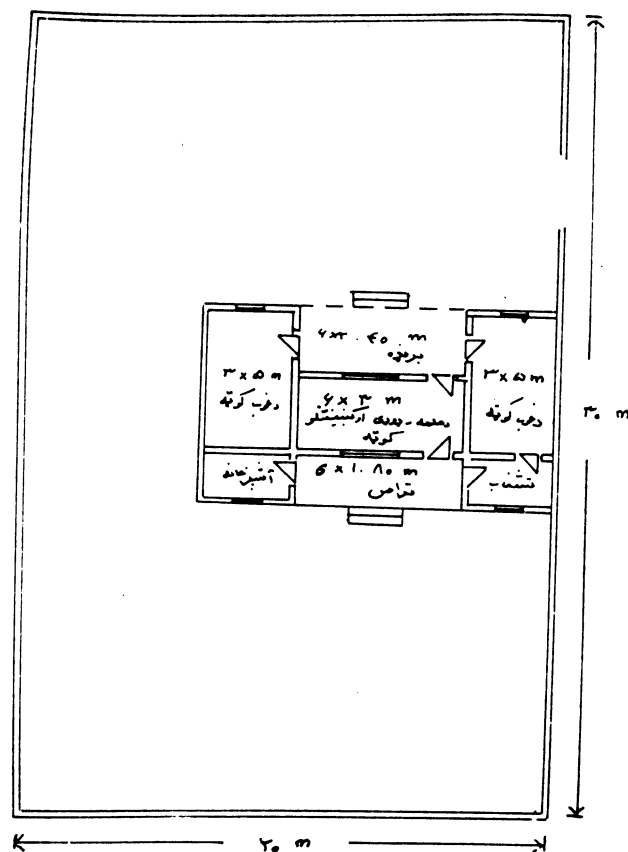
۵- د کرکیو او د رڼا د کرکی اوږدوالی او موقعیت

لکه څرنګه چې لیدل کیږي په پلان کې یوازې د ساختماني عناصرو اوږدوالی او پسرور پیدا کیږي . د جګوالی ( ارتفاع ) لپاره د مقابلي نما څخه کار اخلو لکه د پخواني کوتي مخامخ نما ( مقابله نما ) . که چیرې وغواړو د بام میلان ( آبریز ) معلوم کړو او همدارنګه د کومي جانبي یا اړخګي کرګي د معلومولو لپاره باید د تعمیر جانبي رسم ترلاسه کړو لکه څرنګه چې په لاندنيو شکلونو کې ښودل شوی

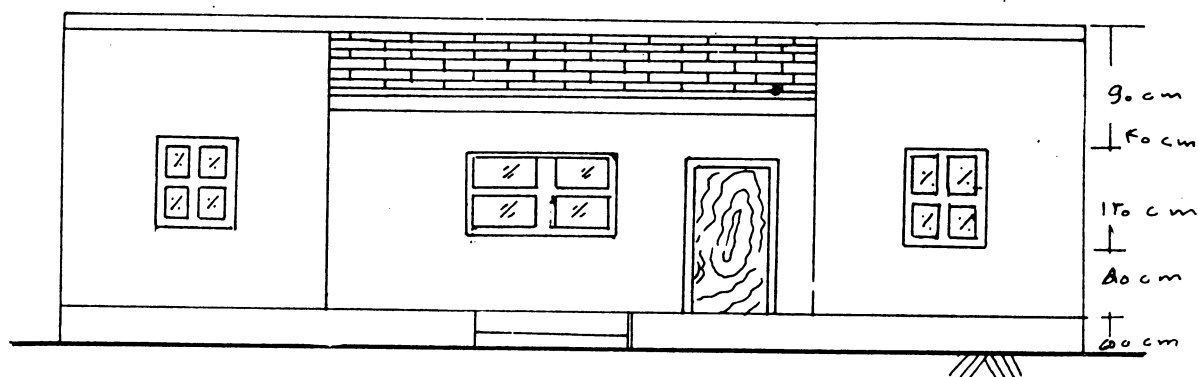
د ۵ :



د یوه ساده کور پلان :



د راکړل شوی تعمیر مخامخ نما (مقابله نما) چي کله کله ایستاده هم ورته ویل کیږي :



که چيري د راکړل شوی تعمیر په دننه کی نه پیژندل کیدونکی عناصر تر سترگو شی باید د هماغو څیزونو قطع هم ورسره هرو مرو رسم شی .  
 که چيري د تعمیر په جاني برخه یا اړخ کی داسی ځای وی چي د ارتفاع پیدا کولو ته نی ضرورت وی ، باید طرف نی هم رسم شی .

۱- هایدرولیکی مصالحه : د دغه ډول مصالحی د لاس ته راوړلو لپاره د پورت لاند سمیتو د خاصو ډولونو او هایدرولیکی اهاکو څخه کار اخیستل کیږی .

۲- هوانی مصالحه : د دغه ډول مصالحی د لاس ته راوړلو لپاره د کچو ، اهاکو او نورو ورته موادو څخه کار اخیستل کیږی .

د ترکیب له مخی مصالحه پر دوه ډوله ده :

۱- ساده مصالحه : دغه ډول مصالحه په خپل ترکیب کی یوه نښلوونکی ماده لری او په لاندی ډول ښودل کیږی : ۱:۸ ، ۱:۷ ، ۱:۶

چی په پورتنی ترکیب کی ۱ د نښلوونکو موادو اندازه او ۶ ، ۷ ، ۸ د شیکو اندازه ښی .

۲- مغلکه ( پیچلی ) مصالحه : دغه ډول مصالحه په خپل ترکیب کی له یوه نه زیات نښلوونکی مواد لری د مثال په ډول : ۱:۰.۰۲:۴

د پورتنی مصالحی په تولیدولو کی یوه برخه سمیت ، ( ۰.۰۲ ) برخه اهاک او ( ۴ ) برخه شیکو وجود لری .

د ودانیو مصالحه د استعمال له مخی په لاندنیو ډولونو ویشل شویده :

الف - د پلستر کولو لپاره مصالحه

ب - د خښتو لگولو او ډبرو لگولو لپاره مصالحه

ج - د ودانیو د ښکلا لپاره مصالحه

د - د تیزابو په مقابل کی مصالحه

ه - او د راهیو اکتیو د وړانگو په مقابل کی مصالحه

الف - د پلستر کولو لپاره مصالحه :

د ودانیو د پلستر کولو هدف ، د ودانیو څخه د جوی منفی اغیزو مخنیوی دی . همدغه راز د

پلستر په ذریعه د ودانیو ټینګوالی او ښکلا زیاتیری . د پلستر کولو مصالحه باید د وړو ( کوچنیو )

ذرو لرونکی وی او د شیکو د ذرو غټوالی باید د ۲.۵ ملی مترو څخه لږ وی . که چیری محیطی

لوندوالی د ۶۰ څخه زیات وی ، نو پدغه صورت کی د سمیتو د مصالحی او د سمیت لرونکو اهاکو

څخه کار اخیستل کیږی .

## جاب لمبر ۱

### د يوه ساده تعمير خط اچول :

د دوهمې برخې لمړی لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکې وگوري .

### د کار پړاونه :

- ۱- د تهدابونو خطونه واچوی .
- ۲- د کربني اچول شوی ځمکې پر خواوشا باندې يو متر ليری يو کمربند راوگرځوی .
- ۳- په گوتونو ( کُنجونو ) او هغو ځايونو کې چې اصلي ديوال راځي د موريو ځايونه وټاکي .
- ۴- موری پر خپلو ځايونو باندې وټمبي .
- ۵- د ليول په مرسته سراني پر موريو باندې ميخ کړي .
- ۶- د نقشي له مخې اندازی يوځل بيا کنترول کړي .

### د پام وړ ټکي :

- ۱- د اصلي ديوال استقامت بايد د سراني څخه وتلی نه وي .
- ۲- ټولی سراني بايد يو ليول وي . که چيرې يوه سرانه لږ څه غلطې هم ولري بايد د موري په تمبلو او را ايستلو سره عيار شي .
- ۳- هڅه وکړي چې ټول گوتونه ۹۰ درجې زاويه جوړه کړي .

## جاب لمبر ۲

د ځمکې نه سرانې ته د تهدابونو د مرکزي کرښې د انتقال د تمرین ترسره کول :

د دوهمې برخې دوهم لمبر جاب ته مراجعه وکړې او رسم پکې وگوري .

د کار پړاونه :

- ۱- د رجی او شکل په مرسته د دیوال مرکزي کرښه د ځمکې نه سرانې ته انتقال کړې .
- ۲- د اری یا قلم په مرسته نوموړې ځایونه پر سرانې باندې نښه کړې .
- ۳- د متر په مرسته د تهداب پسرور معلوم کړې او پر سرانې باندې نې نښه کړې .
- ۴- په گوتونو کې د تهداب پسرور د سرانې نه ځمکې ته انتقال کړې .
- ۵- د تهداب څنډې په کلنگ سره نښه کړې او بیا د کیندلو کار پیل کړې .

د پام وړ ټکي :

لاندنۍ ټکي باید په پام کې ونیسو :

- ۱- پر سرانې باندې د تهداب پسرور معلوم کړې او ځمکې ته نې انتقال کړې .
- ۲- پر سرانې باندې د اصلی دیوال پسرور معلوم کړې او ځمکې ته نې انتقال کړې .



## جاب لمبر ۲

### د تهدابونو کیندل :

د دوهمی برخی دریم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکی وگوری .

### د کار پړاونه :

د کورونو د جوړولو لپاره تهدابونه د ټولو نه زیات مهم دی ځکه چی د کورونو جوړول د تهدابونو

څخه پیل کیږی . نو د هغو په کیندلو کی لاندنی پړاونه باید په پام کی ونیول شی :

۱- د تهدابونو د مرکزی کرښی لپاره پر سرانو باندی سربیره یوه رجه وکاربی .

۲- د تهدابونو د څنډو کرښی ښه کړی .

۳- تهدابونه باید د اړتیا په اندازه ژور وکیندل شی او د تهدابونو کیندل باید داسی ترسره شی چی

ژوروالی ئی د لوړی رجي څخه د تهداب په هره برخه کی یو شان وی .

۴- د پوره ډاډگیرنی لپاره د تهداب منځ د آب ترازو او چوب گز په مرسته لیول کړی .

د کار په بهیر کی لاندنیو ټکیو ته باید زیاته پاملرنه وشي :

الف - د تهداب کرښه باید د کیندلو په وخت کی ورکه نشی .

ب - د تهداب څنډی باید عمودی وکیندلی شی .

ج - کیندل شوی خاوره د ساحی دننه په داسی ځای کی واچوی چی د کار خنډ نشی او په

راتلونکی وخت کی د تعمیر د تخت لپاره کار ورکړی .

### مجازی غلطی :

۱- که چیری د تهداب پسر د دوه ساتی مترو په اندازه لږ او یا زیات وی ، څه پروا نلری .

۲- د گوتونو د زاویو لپاره تر مثبت یا منفی دوو درجو پوری د غلطی اجازه شته .

## جواب لمبر ۴

### په ډبرو سره د تهداب راپورته کول :

د دوهمې برخې څلورم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم پکې وگوري .  
د ډبرو د کار عمومي اساسات :

- ۱- هره ډبره باید پخپل اوار مخ باندې کښيښودله شي .
  - ۲- د ډبرو په کار کې باید ، هم د اوږدوالي له نظره او هم د پسر له نظره بافت يا جار ايستل په پام کې ونيول شي .
  - ۳- هره ډبره باید داسې کښيښودله شي چې د ايښودلو د ځای پراخوالی ئی د ارتفاع د مساحت يو نيم برابره وي .
  - ۴- د ډبرو دننه برخې باید په پرله پسې توگه د مصالحې نه ډکې شي .
  - ۵- کومې ډبرې چې د سيمتو د مصالحې سره کارېږي ، د کار نه مخکې باید لنډې شي .
  - ۶- که چيرې د سيمتو د مصالحې نه کار اخيستل شوی وي ، تهداب باید د ۷-۱۰ ورځو پورې لوند وساتل شي او که چيرې د اهاکو مصالحه کار شوی وي ، تهداب باید د ۱۵- ۲۰ ورځو پورې لوند وساتل شي .
- د کار پړاونه :

- ۱- د تهداب تل باید اوار ( ليول ) کړل شي .
- ۲- په ټاکليو واټنونو باندې دی د گوندو خښتې کښيښودلې شي او بيا دی ليول کړل شي او په پای کې دی رجي وترلې شي .
- ۳- د ۶۰-۸۰ سانتي مترو په واټن دی مصالحه اواره کړې شي .
- ۴- د رجي مطابق دی ډبرې کښيښودلې شي او په گوتونو کې دی د رجي او شاقول نه گټه واخيستله شي .

### د پام وړ ټکي :

- ۱- د ډبرو د کتارونو ترمنځ باید درزونه مراعات شي .
- ۲- د ديوال په دننه برخه په تيره بيا د ديوال د مرکزي برخې په اوږدو کې دی د زياتو کوچنيو توټو د استعمال څخه ډډه وشي .

## جواب لمبر ۵

د پخو جوشي خښتو په ذريعه د تهداب راپورته كول :

د دوهمي برخي پنځم لمبر جاب ته مراجعه وكړي او رسم په كښي وكوري .

د كار پړاونه :

- ۱- د تهداب تل دي اوار ( ليول ) كړل شي .
- ۲- په ټاكليو فاصلو باندې دي د كوندو خښتي كښيښودلې شي او ليول دي شي .
- ۳- د كوندو پر سر دي رجه وتړله شي .
- ۴- د پنځو سربو خښتو په اندازه دي مصالحه اواره كړل شي .
- ۵- د رجي سره سم دي د خښتو ايښودل پيل شي .
- ۶- په گوتونو كي بايد د رجي ، شاقول او كچ نه كار واخيستل شي .
- ۷- د دوهم كتار د كوندو خښتي دي د لاندني كتار سره شاقول شي .
- ۸- تهداب بايد د ځمكي د سطحي نه د ۴۰ سانتي مترو په اندازه د تهديابي خښتو په ذريعه راپورته كړل شي .

لاندنيو ټكيو ته دي پاملرنه وشي :

- د خښتو درزونه بايد يو شان وي

- د ديوال پسر بايد دواړو خواو ته د ( ۴-۵ ) سانتي مترو په اندازه زيات وي .

## جاب لمبر ۶

### د مربع شکله کانکریټي تهډاب جوړول :

د دوه می برخي شپږم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښی وگوری .

### د کار پړاونه :

- ۱- د کرښی اچولو په وخت کی دی د تهډاب لپاره ځای وټاکل شی .
- ۲- د تعمیر تهډاب باید د ۵۰ سانتی مترو په اندازه ژور وکیندل شی او بیا لیول شی .
- ۳- د تهډاب په خواوښا کی دی د ځمکی پر مخ د اومو خښتو ، تختو او یا د اوسپنی قالب جوړ کړل شی .
- ۴- سیخونه دی د تهډاب د نقشی سره سم تاو یا پری کړل شی .
- ۵- د نقشی سره سم دی د سیخونو څخه جال جوړ کړل شی .
- ۶- د سیخونو جال دی د ( + - ۵ ) سانتی مترو په اندازه د ځمکی نه پورته کړل شی .
- ۷- ( ۱ : ۲ : ۶ ) کانکریټ دی قالب ته ورواچول شی .
- ۸- په معتدله هوا کی دی له ۲۴ ساعتونو وروسته پر اچول شوی کانکریټ باندی اوبه واچول شی او د اوبو د شیندلو نه مخکی دی قالب تری لیری کړل شی .
- ۹- د اوبو شیندلو کار دی تر ۷ ورځو پوری دوام وکړی .

### د پام وړ ټکی :

- د کانکریټ د جوړولو لپاره د مخلوط کوونکو موادو اجزاوی باید د پورتنی نسبت سره سمون ولری .
- د کانکریټ د جوړولو په وخت کی باید د اوبو اندازه زیاته نشی .
- هغه اوبه چی د کانکریټ په جوړولو کی تری کار اخیستل کیږی باید د څښلو وړ وی .

## جاب لمبر ۷

### په کانکریتی بلاکونو سره د دیوال جوړول :

د دوهمې برخې اووم لمبر جاب ته مراجعه وکړئ او رسم په کښې وگورئ .  
د کار پړاونه :

- ۱- د ۲ مترو په اندازه ځمکه لیول کړئ .
- ۲- د ۲ مترو د واټن په یو او بل سر کې مصالحه اواره کړئ او گوندی په یوه لیول کړئ .
- ۳- پر گوندو باندې رجه وټړئ او بلاکونه د رجي په اوږدوالي کښیږدئ .
- ۴- بلاکونه د پسرور له نظره لیول کړئ .
- ۵- د وروستۍ بلاک لپاره داسې اندازه وټاکئ چې پوره بلاک په کښې راشي .
- ۶- د قلمۍ په ذریعه بلاک نیم کړئ . په یو او بل سر کې نې د گوندی په ډول کښیږدئ .
- ۷- د گوندی په سر رجه وټړئ او نور بلاکونه د رجي سره برابر کښیږدئ .

نوټ :

د بلاکونو د کتارونو ترمنځ باید په عمومي توګه د درزونو د اړولو مراعات وشي ترڅو د عمودي وزنونو په مقابل کې د ودانۍ ټینګوالی زیات شي .

## جاب لبر ۸

### د نیمې خښتی په ذریعه د دیوال جوړول :

د دوهمې برخې اتم لبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وگوری .

### د کار پړاونه :

- ۱- د ۲ مترو په اندازه ځمکه لیول ( اواره ) کړی .
- ۲- د گوندو پر ځای مصالحه اواره کړی او د گوندی خښتی په لیول سره کښیږدی .
- ۳- د رجي خښتی په صحیح ډول د گوندو په سر کښیږدی .
- ۴- د پنځو بغلیو خښتو مصالحه اواره کړی او خښتی د پلان سره سم ورباندې کښیږدی .
- ۵- د دوهم کتار نه وروسته د گوندی خښتی د لاندني کتار سره شاقول کړی .

### د پام وړ ټکی :

- د مصالحې درزونه باید یو شان وی .
- که چیرې د خښتو پیوند نیمه خښته وی ، د یوې بغلې خښتی پای باید د بلې خښتی پر نیماني باندې وی .
- شاقولول په یو ټاکلي کتار سره وکړی .
- د خښتو د سر لیول باید په هیڅ کتار کې غلط نشي .

## جاب لمبر ۹

### په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د دیوال جوړول :

د دوهمې برخې نهم لمبر جاب ته مراجعه وکړئ او رسم په کښی وکړئ .

#### د کار پړاونه :

- ۱- د ۲ مترو په اندازه ځمکه لیول کړئ .
- ۲- د کوندو پر ځای مصالحه اواره کړئ ، او د گوندې خښتې په لیول ډول سره کښیږدئ .
- ۳- د رجي خښتې په صحیح ډول د کوندو پر سر کښیږدئ .
- ۴- د پنځو بغلیو خښتو مصالحه اواره کړئ او خښتې د پلان سره سم ورباندې کښیږدئ .
- ۵- د دوهم کتار نه وروسته د گوندې خښتې د لاندني کتار سره شاقول کړئ .

#### د پام وړ ټکي :

- ۱- د مصالحې درزونه باید یو شان وي .
- ۲- د سري خښتو منځ باید د بغلي خښتو پر درزونو باندې برابر وي .
- ۳- شاقولول په یو ټاکلي کتار سره وکړئ .
- ۴- د خښتو د سر لیول باید په هیڅ کتار کې غلط نشي .

## جاب لمبر ۱۰

### د خښتی د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال جوړول :

: دوهمی برخی لسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښی وگوری .

#### کار پړاونه :

- ۱- د ۲ مترو په اندازه ځمکه لیول ( اواره ) کړی .
  - ۲- د کوندو پر ځای مصالحه واچوی او د گوندی خښتی د لیول په ډول کښیږدی .
  - ۳- د رچی خښتی په صحیح ډول د کوندو پر سر کښیږدی .
  - ۴- د پنځو سربو خښتو مصالحه اواره کړی او خښتی د رچی سره سمی کښیږدی .
  - ۵- د دوهم کتار د کوندو خښتی د لاندنی کتار سره شاقول کړی او د رچی خښتی نی پر سر کښیږدی . د څلورمی مادی سره سم دا کتار هم پوره کړی .
  - ۶- دیوال تر ( ۱،۵ ) مترو پوری لوړ جوړ کړی .
- هغه ټکی چی باید ډیره پاملرنه ورته وشي :
- د خښتو درزونه باید په عمودی او افقی ډول یو شان وی .
  - شاقولول په یو ټاکلی کتار سره وکړی .
  - سری خښتی باید د بغلی خښتو په منځ کی وی .



ب - د خښتو لگولو او ډبرو لگولو لپاره مصالحه :

دا ډول مصالحه د ودانیو د دیوالونو په راپورته کولو کې په پراخه پیمانه د استعمال وړ ده . د دیوالونو د زیات ټینګوالی لپاره کله نا کله یوه اندازه سمیت هم د دی ډول مصالحې سره یوځای کوی .

ج - د ودانیو د ښکلا لپاره مصالحه :

دا ډول مصالحه د ودانیو په داخلي برخه کې د ښکلا په مقصد استعمالیږي . د ښلولونکو موادو لپاره د دی ډول مصالحې د تولید په غرض د سپینو او رنګه سمیتو څخه کار اخیستل کیږي . د - د تیزابو په مقابل کې مصالحه :

د دی ډول مصالحې د لاس ته راوړلو لپاره معمولی او پوسلانی سمیت سره ګډیږي او په نتیجه کې داسې مصالحه جوړیږي چې د تیزابو په مقابل کې زیات مقاومت لري . ه - د راډیو اکتیو د وړانګو په مقابل کې مصالحه :

د دی ډول مصالحې د لاس ته راوړلو لپاره د سمیتو یا د سمیتو د شلاک او یا د هغې شیکې څخه کار اخیستل کیږي چې باروت ورسره ګډ وی او کله نا کله د لیتیم څخه هم کار اخلي .

## جاب لمبر ۱۱

### په فیلمش بافت سره د یوی نیمې خښتی د دیوال جوړول :

د دوهمې برخې یوولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښی وکوری .  
د کار پړاونه :

- ۱- د ۱،۵ مترو په اندازه د دیوال لپاره حُک لپول کړی .
- ۲- د گوندو د خښتو په ځای مصالحه اواره کړی .
- ۳- د گوندو خښتی د زبند او آب ترازو په مرسته په یوه لیول کښیږدی .
- ۴- د رچی خښتی د گوندو د خښتو په سر کښیږدی .
- ۵- د پلان سره سم نوری خښتی د رچی سره برابری کښیږدی .
- ۶- د دوهم کتار د گوندو خښتی د لاندنی کتار سره شاقول کړی او کښی نی ږدی .
- ۷- د گوندو خښتو په سر رجه وتری .
- ۸- د پلان نوری خښتی د رچی سره سمی کښیږدی .

### د پام وړ ټکی :

- ټول درزونه باید یو ډول وی .
- د گوندی ټولی خښتی د یو ټاکلی کتار سره شاقول کړی .
- رجه باید کش کړی شوی وی یعنی سسته نه وی .
- کنج باید گونیا وی .
- د وروستی خښتی لپاره باید اندازه وټاکله شی چی پوره خښته ځای شی .

په انگریزی بافت سره د یوې نیمې خښتې د دیوال جوړول :

د دوهمې برخې دوولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړئ او رسم په کښې وگورئ .  
د کار پړاونه :

- ۱- د دیوال لپاره د ۰،۷۵ مترو په اندازه ځمکه لیول کړئ .
- ۲- د گوندو د خښتو په ځای مصالحه اواره کړئ .
- ۲- د گوندو خښتې د زیښند او آب ترازو په مرسته په یوه لیول کښیږدئ .
- ۴- د رجي خښتې د گوندو د خښتو په سر کښیږدئ .
- ۵- د پلان سره سم نوري خښتې د رجي سره برابري کښیږدئ .
- ۶- د دوهم کتار د گوندو خښتې د لاندني کتار سره شاقول کړئ او کښې نې پږدئ .
- ۷- د گوندو خښتو په سر رجه وټړئ .
- ۸- د پلان نوري خښتې د رجي سره سمی کښیږدئ .

د پام وړ ټکي:

- ټول درزونه باید یو ډول وي .
- د گوندې ټولې خښتې د یو ټاکلي کتار سره شاقول کړئ .
- رجه باید کش کړل شوی وي یعنې سسته نه وي .
- کنج باید گونیا وي .
- د وروستي خښتې لپاره باید اندازه وټاکله شی چې پوره خښته ځای شی .

## جاب لمبر ۱۲

### په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې جوړول :

د دوهمې برخې دیارلسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وگوری .

### د کار پړاونه :

- ۱- د ( ۲۵ x ۲۵ ) ساتنې مترو په اندازه ځمکه لیول کړی .
  - ۲- مصالحه اواره کړی .
  - ۳- د پلان سره سم د گونیا ( کج ) ، زیښند ( چوب کز ) او آب ترازو په مرسته لمړی کتار کار کړی .
  - ۴- د پلان سره سم دوهم کتار د لمړي کتار سره شاقول او کښیږدی .
  - ۵- تر مطلوب جگوالی ( ارتفاع ) پوری پایه پورته کړی .
- هغه ټکی چی باید ډیره پامرنه ورته وشي :
- د پایې سر تل باید یو لیول وی .
  - د قطرونو اندازه نی باید تر پایه پوری یو ډول وی .
  - درزونه باید په عمودی او افقی ډول یو شان وی او گوتونه نی باید ۹۰ درجی وی .
  - پایه باید له دوو خواوو نه په شاقول پورته شی .

## جاب لمبر ۲۴

### په انگریزی بافت سره د یو نیمې خبستی د پایي جوړول :

د دوهمې برخې څوارلسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وگوری .  
د کار پړاونه :

- ۱- د ( ۴۰ x ۴۰ ) ساتنې مترو په اندازه ځمکه لیول کړی .
- ۲- مصالحه اواره کړی .
- ۲- د کونیا ( کج ) ، زیبند ( چوب گز ) او آب ترازو په مرسته د پلان سره سم لمړی کتار کار کړی .
- ۴- د پلان سره سم دوهم کتار د لمړی کتار سره شاقول او کښیږدی .
- ۵- تر مطلوب جگوالی ( ارتفاع ) پوری پایه پورته کړی .  
هغه ټکی چی باید ډیره پاملرنه ورته وشي :
- د پایي سر همیشه باید یو لیول وی .
- د قطرونو اندازه ئی باید تر پایه پوری یو ډول وی .
- درزونه باید په عمودی او افقی ډول یو شان وی او گوتونه ئی باید ۹۰ درجی وی .
- پایه باید له څلورو خواو نه په شاقول پورته شی .

په فیلمش بافت سره د یوې نیمې خښتې په ذریعه د پایي جوړول :

د دوهمې برخې پنځلسم لمبر جاب ته مراجعه وکړې او رسم په کښې وگوري .  
د کار پړاونه :

- ۱- د ( ۴۰x۴۰ ) ساتي مترو په اندازه ځمکه لیول کړې .
- ۲- مصالحه اواره کړې .
- ۳- د گونیا ( کچ ) ، زیښند ( چوب گز ) او آب ترازو په مرسته د پلان سره سم لمړی کتار کار کړې .
- ۴- دوهم کتار د پلان سره سم د لمړي کتار سره شاقول او کښیرېدی .
- ۵- د پایي مرکزي برخه د مصالحې نه ډکه کړې .
- ۶- تر مطلوب جگوالی پوری پایه پورته کړې .

هغه ټکي چي باید ډیره پاملرنه ورته وشي :

- د پایي سر باید تل یو لیول وی .
- د قطرونو اندازه ئی باید تر پایه پوری یو شان وی .
- درزونه باید په عمودی او افقی ډول یو شان وی او گوټونه ئی باید ۹۰ درجی وی .
- پایه باید له څلورو خواوو نه په شاقول پورته کړل شی .

د خښتو په ذریعه د کمان جوړولو عملیه :

د دوهمې برخې شپاړسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وگوری .

د کار پړاونه :

۱- د یوې نیمې خښتې په ذریعه داسې پایې پورته کړی چې د ۱،۵ مترو په وایه له یو بل نه لیری

او د ۸۰ سانتی مترو په اندازه لوړ وی .

۲- د پایو سرونه په یوه لیول جوړ کړی .

۳- لاندې د پایو د سر د سطحې سره سم قالب وتری .

۴- د کمان لپاره د رجي په ذریعه د وچو خښتو یو قالب د دائرې د یوې برخې په څیر جوړ

کړی .

۵- د کمان سر ، د غوره گل په ذریعه جوړ کړی .

۶- د کمان د کلی ( کونجې ) ځای معلوم کړی او کار پری پیل کړی .

هغه ټکي چې باید د کمان د جوړولو په وخت کې زیاته پاملرنه ورته وشي :

- که چیرې کمان متمادی وی نو لمړی او وروستی پایه باید پوره مقاومت ولری .

- کمان ته باید د کلی ( کونجې ) خښته په خاص مهارت سره وړلوپېږی .

- قالب دی د بشپړ کیدو نه دوه ورځې وروسته خلاص کړل شی .

- د قالب د خلاصولو په وخت کې د هغه د پایې د ښې او کینې خوا نه ځانونه لیری وساتي .

په اومو او ساده موادو سره د کوتی د بام جوړښت :

د دوهمی برخی اوولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښی وکوری .  
د کار پړاونه :

۱- د کوتی د څلورو واړو دیوالونو د بشپړ کیدو نه وروسته ، د کوتی په بام باندی د اورښت د اوبو د نه دریدلو په خاطر د هفی د یوی خوا دیوال د بلی خوا د دیوال په نسبت یوه اندازه لوړوو .  
۲- د کوتی پر پسرور باندی په ټاکلیو فاصلو کی اساسی تیرونه ایږدو او د اوبو د ایستلو نقطی ته نی لیول کوو .

۳- په خښتو او یا له دی نه بهتر په ختی سره د تیرونو د منځ فاصلی د تیرونو په لیول راپورته کوو .  
۴- نری تیرونه لکه بانس یا بل ډول لرکی په ټاکلیو فاصلو سره پر اساسی تیرونو باندی ایږدو .  
۵- د بانسونو د پاسه د نلونو او لښتو کیږی ایږدو .  
۶- د کیږو د پاسه غوره کل ( بی پروره خته ) چی په صحیح ډول جوړ شوی وی ، اچوو .  
۷- د غوره کل د وچیدو نه وروسته پر بام باندی پلاستیک غوړوو او پر پلاستیک سربیره کاگل اچوو او په اوسپنیزی کلمالی ( ختموښی ) سره یوی نقطی ته د اوبو د را ایستلو لاره جوړوو .

د پاملرنی وړ ټکی :

- د لرگیو ( اساسی تیرونو ) د ایښودلو په وخت کی باید پاملرنه وشی چی د تیرونو محدب طرف لوړی خوا ته وی .  
- پلاستیک باید د اوارولو په وخت کی سوری نشی ځکه چی کوټه به د اورښت په وخت کی څاڅکی وکړی .



د زبند ( چوب گز ) کولو عملیه :

- د دوهمی برخی اتلسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښی وکوری .
- د کار پړاونه :
- خرنگه چی د بنایی په چارو کی زبند ته د کار د پیل نه تر پایه پوری تل اړتیا شته نو د هغه د استعمال لپاره باید لاندنی پړاونه په غور سره ترسره شی :
- ۱- د شاقول په ذریعه د کوتی په څلورو واړو کوتونو کی زبند دروو او د زبند هغه مخ چی د دیوال په لور دی د ختو نه ډکوو . وروسته زبند تری لیری کوو .
  - ۲- رجه باید په داسی ډول وتړو چی ښه کش شوی وی .
  - ۳- وروسته بیا په ټاکلیو ځایونو کی د رجي په ذریعه پر دوو مساوی برخو باندی خال کوندی وهو .
  - ۴- بیا پر خال کوندو باندی زبند ایږدو .
  - ۵- د دوو زبندونو ترمنځ تش ځایونه ډکوو او د زبند په ذریعه نی اواروو .
  - ۶- په پای کی نی پلستر کوو .

د پام وړ ټکی :

- د زبند درول باید په یوه شاقول سره وی .
- خال کوندی باید په یوه شکل وی .
- رجه باید ښه ټینګه کړل شی .
- د مصالحی سره باید په مناسبه اندازه اوبه کډی کړل شی .

## جاب لمبر ۱۹

### د کاگل په ذریعه پلستر کول :

د دوهمې برخې نولسم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وکوری .

### د کار پړاونه :

- ۱- د چوب کز ( زیښد ) د خال کوندو ځایونه دی وټاکل شی .
- ۲- خال کوندی دی د رجي او شاقول په مرسته پر ټاکل شویو ځایونو باندی د ( ۱۰x۱۰ ) سانتی مترو په اندازه جوړی کړی شی .
- ۳- د خال کوندو پنډوالی باید لږ تر لږه د پلستر د پنډوالی په اندازه وی .
- ۴- که چیرې د دریم پړاو کار ممکن نه وی نو باید د دیوال هغه ځایونه چی ډیر راوتلی وی . وکړول شی .
- ۵- خال کوندی دی د زیښد په مرسته په تیر کوندو باندی تبدیلی کړی شی .
- ۶- د تیر د کوندو منځونه دی ډک او زیښد شی .
- ۷- د اوسپنیزې کلمالې په ذریعه دی د دیوال مخ صاف شی .

### د پام وړ ټکی :

- خال کوندی باید په یوه شاقول ( لوړ او کښته ) وی .
- د یوه سر خال کونده او د بل سر خال کونده باید په یوه رجه وی .
- د منځ د خال کوندی باید د رجي نه وتلی او یا ننوتلی نه وی .
- د پلستر پنډوالی باید هومره انتخاب نشی چی وچوی .

## جاب لمبر ۲۰

د اهاکو ، شیکو او سمیتو په ذریعه پلستر کول ( داخلي پلستر ) :

د دوهمې برخې شلم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وگوری .  
د داخلي پلستر د ترسره کولو لپاره د سمیتو اندازه د اهاکو د اندازی ( ۱۶:۱ ) ده او د اهاکو اندازه د شیکو د اندازی ( ۲:۱ ) ده .

د کار پړاونه :

- ۱- د چوب گز ( زینند ) په ذریعه د خال گوندو ځایونه وټاکي .
- ۲- پر ټاکل شویو ځایونو باندې د رجي ، شاقول او لیول په مرسته د ( ۱۰ x ۱۰ ) سانتی مترو په اندازه خال گوندی جوړی کړی .
- ۳- د خال گوندو پنډوالی باید د پلستر د پنډوالی په اندازه وی .
- ۴- که چیرې دریم پړاو ممکن نه وی ، په هغو ځایونو کې چې دیوال ډیر راوتلی وی باید وتوبل شی .
- ۵- د چوب گز په مرسته خال گوندی په تیر گوندو تبدیلی کړی .
- ۶- د تیر گوندو منځونه د مصالحې نه ډک او چوب گز نی کړی .
- ۷- د اوسپنیزې گلمالې نه په کار اخیستلو سره د دیوال مخ صاف کړی .

د پام وړ ټکی :

- خال گوندی باید په یوه شاقول وی .
- د یوه سر خال گونده باید د بل سر د خال گوندی سره په یوه رجه وی .
- پلستر باید ډیر پنډ انتخاب نشي ، ځکه چې چوی .
- د تاوکشي نه وروسته د سیمې برس په ذریعه د پلستر مخ وموړی .
- د ټاکلي وخت نه وروسته د ۲-۲ سانتی مترو په پنډوالی د پلستر مخ پټ کړی چې د سمیتو اندازه ئی څه ناڅه زیاته وی .
- د پلستر مخ باید تر ۷ ورځو پوری وچ پری نه ښودل شی .
- اهاک باید لمړی په اوبو کې شیره کړل شی او بیا د سمیتو او شیکو د مخلوط سره گډ کړل شی .

## د ودانیو کچ

د ودانیو کچ د نسپینو پوډرو څخه عبارت دی . که چیری د کچو طبیعي کانی ښه وکوتل شي او بیا نوموړی ډبري د ساتنې گريد د ۱۴۰-۱۷۰ درجو په شاوخوا کی پخی کړل شي ، د ودانیو کچ تری لاس ته راځي . کچ د استعمال له مخی په دوه ډوله دی :

الف - اومه کچ

ب - پاخه کچ

په عمومي ډول کچ په داشونو ( بتیو ) او د کچ پخولو په دیگونو کی پخوی . که چیری د کچو سره اوبه یوځای کړو ، نو د سوروالی عملیه د لاندنی فرمول په واسطه ترسره کیږي :



په پورتنی عملیه کی د ساتنې گريد د ۱۴۰-۱۷۰ درجی تودوخه په پام کی نیول شوی ده او هغه کچ چی په دغه طریقه لاس ته راځي ، د معمولی کچو په نامه یادېږي .

که چیری د پورتنیو کچو څخه کار واخیستل شي نو باید د ودانیو هماغه برخه وچه وساتله شي ، ځکه که چیری لوندوالی ور ورسېږي ، نو خپل کلکوالی تر ( ۶۰ ٪ ) پوری له لاسه ورکوی .

پر معمولی کچو برسیره ، د کچو یو بل ډول هم شته دی چی د تخنیکي کچو په نامه یادېږي . دغه ډول کچ په مخصوصو بتیو کی چی د اورتوکلاو په نامه یادېږي د ټاکلی تودوخی د ورکولو نه وروسته لاس ته راځي . د دغه ډول کچو د لوندولو لپاره د ( ۶۰-۷۰ ٪ ) اوبو په ځای د ( ۴۰-۵۰ ٪ ) اوبو ته ضرورت شته . څرنگه چی نوموړی بتی خاص جوړښت لري ، لدی امله لږو اوبو ته ضرورت لري چی د اوبو دغه کمښت د نوموړیو کچو د زیات کلکوالی سبب گرځي . که چیری طبیعي کچو ته د ساتنې گريد د ( ۸۰۰ څخه تر ۹۵۰ ) درجو پوری تودوخه ورکړل شي او بیا ښه میده کړل شي ، نو داسی کچ به تری لاس ته راشی چی د زیاتو پاخه شویو کچو په نامه یادېږي . نوموړی کچ د اوبو په مقابل کی زیات مقاومت لري .

نوټ:

د کچو د تولید لپاره باید اوبه د ( ۴۸-۶۰ ٪ ) پوری د کچو د وزن له مخی وسنجوو .

## جواب لمبر ۲۱

د اهاکو ، شیکو او سمیتو په ذریعه پلستر کول ( بهرنی پلستر ) :

د دوهمی برخی یوویستم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښی وگوری .  
د بهرنی پلستر د ترسره کولو لپاره د مخلوط کیدونکو موادو ترکیب ( ۱ : ۲ : ۱۰ ) دی . یعنی یوه برخه سمیت ، ۲ برخی شیکو او ۱۰ برخی اهاک سره گډپیری .  
د کار پړاونه :

- ۱- د چوب گز ( زیښند ) په ذریعه د خال گوندو ځایونه وټاکي .
- ۲- پر ټاکل شویو ځایونو باندی د رجي ، شاقول او لیول په مرسته د ( ۱۰ x ۱۰ ) سانتی مترو په اندازه خال گوندی جوړی کړی .
- ۳- د خال گوندو پنډوالی باید د پلستر د پنډوالی په اندازه وی .
- ۴- که چیری د دریم پړاو امکان نه وی ، په هغو ځایونو کی چی دیوال ډیر راوتلی وی باید وتوبل شی .
- ۵- د چوب گز په مرسته خال گوندی په تیر گوندو تبدیلی کړی .
- ۶- د تیر گوندو منځونه د مصالحی نه ډک او چوب گز نی کړی .
- ۷- د اوسپنیزی کلمالی نه په کار اخیستلو سره د دیوال مخ صاف کړی .

د پام وړ ټکی :

- خال گوندی باید په یوه شاقول وی .
- د یوه سر خال گونده باید د بل سر د خال گوندی سره په یوه رجه وی .
- پلستر باید ډیر پنډ انتخاب نشی ځکه چی چوری .
- د تاوکشی نه وروسته د پلستر مخ د سیمی برس په ذریعه وموړی .
- د ټاکلی وخت نه وروسته د ۲-۲ سانتی مترو په پریروالی د پلستر مخ پټ کړی چی د سمیتو اندازه نی څه ناڅه زیاته وی .
- د پلستر مخ باید تر ۷ ورځو پوری وچ پری نه ښودل شی .
- اهاک باید لمړی په اوبو کی شیر او بیا د سمیتو او شیکو د مخلوط سره گډ کړل شی .

په گچو سره د پلستر کولو عملیه :

د دوه می برخې دوه ویشتم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وکوری .  
 د گچو د مصالحې د جوړولو لپاره باید لاندنۍ ټکۍ په یاد ولرو :  
 لمړی باید کچ ښه وکوټل شی او بیا د میډه غلبلل په ذریعې غلبلل شی . هغه لوبښې چې کچ په کښې  
 جوړیږي باید د خاورو نه ښه پاک شي . وروسته بیا دوه لیتره اوبه په لوبښې کې واچوی او بیا څلور  
 کیلوگرامه کچ داسې ورسره ګډ کړی چې د ګډولو په وخت کې کچ د اوبو سطحه پټه کړی او بیا نې  
 ښه ولری ترڅو پوری چې کچ حل شي .  
د کار پړاونه :

- ۱- د دیوال په مخ باید اوبه وشیندلی شي او بیا ورباندې کچ کار کړی .
- ۲- د چوب کز ( زینبند ) په ذریعې د خال کوندو ځایونه وټاکي .
- ۲- پر ټاکل شویو ځایونو باندې د رجي ، شاقول او لیول په مرسته د ( ۱۰ x ۱۰ ) سانتی مترو په  
 اندازه خال کوندی جوړی کړی .
- ۴- د خال کوندو پنډوالی باید د پلستر د پنډوالی په اندازه وی .
- ۵- که چیرې څلورمه مرحله ممکنه نه وی ، دیوال باید په هغو ځایونو کې چې ډیر راوتلی وی ،  
 وتوبل شي .
- ۶- د چوب کز په مرسته خال کوندی په تیر کوندو تبدیلی کړی .
- ۷- د تیر کوندو منځونه د مصالحې نه ډک او چوب کز نې کړی .
- ۸- د اوسپنیزې کلمالې او سپین ټوکر نه په کار اخیستلو سره د دیوال مخ صاف کړی .

د پام وړ ټکۍ :

- د دیوال مخ باید سوره ونلری .
- د گچو پلستر باید د دیوال پر مخ د کوتې د فرش نه د نیم متر په جګوالی کار کړل شي .
- له نیم ساعت نه وروسته هیڅوک باید د دیوال په مخ پر کار شویو گچو باندې اوبه ونه شیندی .
- ځکه چې د اوبو په رسیدلو سره گچ خپل خاصیت له لاسه ورکوی او د گچو پلستر د دیوال نه ځان  
 بیلوی .

### د خښتو ، کچو او اوسپنيزو کاډرونو په ذريعه د پوښښ جوړول :

د دوهمې برخې درويشتم لمبر جاب ته مراجعه وکړي او رسم په کښي وکوري .  
 د دی لپاره چې د دغه ډول پوښښ په معنی ښه پوه شو ، لمړی د اوسپنې کاډرونه باید وپيژنو :  
 د اوسپنې کاډرونه چې په اوسني وخت کې په زیاته اندازه کار تری اخیستل کیږي ، د خپلو هندسي مشخصاتو له نظره په مختلفو ډولونو ویشل شوي دي :  
 نوموړي کاډرونه د دولتي نورم او سټنډرډ له مخې ډیزاین شوي دي چې هر کاډر نی ځانګړي هندسي مشخصات لري او د نوموړيو مشخصاتو له مخې کولای شو چې د هغو لمبرونه وټاکو . څرنګه چې د نوموړيو کاډرونو عرضاني مقطع په مختلفو ډولونو سره پیدا کیږي نو له دی کبله په بیلابیلو ډولونو ویشل کیږي چې له متساوي الاضلاع (۱) زاويي ، مختلف الاضلاع زاويي ( L ) ، آی ډوله ( I ) او ناوه ډوله ( | ) کاډرونو څخه عبارت دي .

### د کار پړاونه :

- ۱- په ( ۶x۲ ) مترو کې د یوې کوتي کار سرته ورسوي .
- ۲- د ۱۹۰ سانتي مترو په فاصلي او د ۲ مترو په وایي سره کاډرونه کښیږدي .
- ۲- د دیوال او کاډرونو ترمنځ تش ځایونه د استاد په لارښوونه داسي وپوښي چې د پوښښ په هره خانه کې اعظمي قدم ۲۰ سانتي متره وي .
- ۴- د غوره کل ، پلاستیک او کاکل مرحلي ورباندې د تیرو کارونو په څیر تطبیق کړي .

## جواب لمبر ۲۴

### د خښتو او گچو په ذريعه د پوښښ جوړول :

د دوهمې برخې څلورويشتم لمبر جاب ته مراجعه وکړي او رسم په کښې وکوري .  
د کار پړاونه :

- ۱- خوازه داسې وتری چې ستاسو د سترگو ارتفاع د پوښښ د قدم سره یو شان وي .
- ۲- مخامخ دیوال داسې تر کار لاندې ونیسي چې د پوښښ قدم نې ۵۰ سانتي متره وي .
- ۳- د ښوونکي د لارښوونې سره سم خښتې د گچو د مصالحې سره کار کړي .
- ۴- د خښتو د شا درزونو پریښودلو ته دوام ورکړي .
- ۵- د خښتو پر سر د ۴ سانتي مترو په اندازه غوره کل واچوي .
- ۶- د بام سر د اوبو لپاره لیول کړي ترڅو اوبه ناوې ته په آسانی سره ورشي .
- ۷- د بام په سر پلاستیک اوار کړي .
- ۸- د بام سر کاکل کړي .

### د پاملرنې وړ ټکي :

- یوه خښته باید د بلي خښتې سره زاویه پیدا نه کړي .
- د کوټې د یو او بل سر جکوالی باید د لیول سره تغیر ونه کړي .
- د خښتو ترمنځ د مصالحې پوره اندازې ته اړتیا شته .

نوټ :

- الف - د خښتو د ایښودلو او ټینګولو په وخت کې ، خښته د مصالحې تر ټینګولو پورې په لاس کې ټینګه وساتې ترڅو درباندې خطا نشي .
- ب - سترګې د چټ د خاورو نه وساتې .



دوهمه برخه

<u>د جاب نوم</u>	<u>د پانی لمبر</u>	<u>د جاب لمبر</u>
د خښتو ، کچو او د اوسپنې د گاډرونو په ذریعہ پوښښ	۷۸	۲۳
د خښتو او کچو په ذریعہ د پوښښ جوړول	۷۹	۲۴
د فرش کانکریټ	۸۰	۲۵
د کانکریټی سلب جوړول	۸۱	۲۶

د فرش کانکریټ :

د دوه‌می برخې پنځویشتم لمبر جاب ته مراجعه وکړی او رسم په کښې وکوری .

د فرش کانکریټ د کانکریټو د بتنوری په پام کې نیولو سره په لاندې ډول ترسره کیږي .

د کار پړاونه :

- ۱- د ځمکې مخ د لویو ډبرو او خاشو نه د بیلچې په ذریعه پاک کړی .
- ۲- د ځمکې مخ لیول کړی او اوبه پرې وپاشي .
- ۲- په لاسي ټپک سره د ځمکې مخ تخته کړی .
- ۴- له تختو نه د کونیا په ذریعه مستطیل او مربع جوړ کړی . د ۵ سانتی مترو په ژوروالی د آب رو ځای ته میلان ورکړی او لیول نی کړی .
- ۵- پر ځمکې باندې د تختو په امتداد په اهاکو سره خط واچوی او بیا ورباندې میخونه وتښتي .
- ۶- د فرش د کانکریټ په ۱ ، ۲ ، ۲ خانو کې د ( ۱:۲:۵ ) مصالحه واچوی .
- ۷- د زبېند په ذریعه د کانکریټ سطحه افقی کړی .
- ۸- له نیم ساعت نه وروسته د کانکریټ پر سطحې باندې د ( ۱:۲ ) سمیتو مصالحه واچوی او بیا د نیم ساعت د تیریدلو نه وروسته د ۵ ملی مترو په اندازه وچ سمیت نی پر مخ وروپاشي او د کانکریټ سطحه صافه کړی .
- ۹- له یوې ورځې وروسته د قالب منځنی برخه راوباسي او په ۴ ، ۵ او ۶ خانو کې نی لکه چي پورته ذکر شول ، کانکریټ واچوی .
- ۱۰- باید زیاته پاملرنه ولری چي تر ۷ ورځو پوري کانکریټ درنه وچ نشي .

### د کانکریتی سلب جوړول :

د دوهمې برخې شپږویشتم لمبر جاب ته مراجعه وکړئ او رسم په کښې وگورئ .

### د کار پړاونه :

- ۱- د نقشي سره سم سیخونه تاو او پری کړئ .
- ۲- د نقشي سره سم د سیخونو نه جال جوړ کړئ .
- ۲- د سلب ( خښتی ) په اندازه قالب جوړ کړئ .
- ۴- د ۲ سانتی مترو په پنډوالی کانکریت اوار کړئ .
- ۵- جال په قالب کې کښیږدئ .
- ۶- قالب د ( ۴:۲:۱ ) کانکریتی مصالحې نه ډک کړئ .
- ۷- د لړکي د گلمايي په ذریعې نې مخ وړ اوار کړئ .
- ۸- د اوسپنیزې گلمايي په ذریعې نې مخ وړ صاف کړئ .
- ۹- له ۲۴ ساعتونو وروسته اوبه ورباندې وپاشي او دغه کار ته تر ۱۰ ورځو پوری دوام ورکړئ .

### د پاملرنې وړ ټکي :

- د کانکریت د جوړولو لپاره د مخلوط کوونکو موادو اجزای باید د پورتنۍ نسبت سره برابرې وي .
- د کانکریت د جوړولو په وخت کې اوبه درنه ډیرې نشي .
- هغه اوبه چې د کانکریتی مخلوط لپاره استعمالیږي باید د خښلو وړ وي .

## د درسي پروگرام عملي او نظري فهرست لبر ۲

د جاب لبر	د پاني لبر	د جاب نوم
۱	۵۶	د يو ساده تعمير كرنه اچول
۲	۵۷	د ځمكي نه سراني ته د تهديابونو د مركزي كرنبي انتقال
۳	۵۸	د تهديابونو كيندل
۴	۵۹	په ډبرو سره د تهدياب راپورته كول
۵	۶۰	په پخو جوشي خښتو سره د تهدياب راپورته كول
۶	۶۱	د يو مربع شكله كانكريتي تهدياب د تمرين ترسره كول
۷	۶۲	په كانكريتي بلاكونو سره د ديوال جوړول
۸	۶۳	د نيمې خښتې په ذريعه د ديوال جوړول
۹	۶۴	په انگرېزي بافت سره د يوي خښتې د ديوال جوړول
۱۰	۶۵	د يوي خښتې د فيلمش بافت په ذريعه د ديوال جوړول
۱۱	۶۶	په فيلمش بافت سره د يوي نيمې خښتې د ديوال جوړول
۱۲	۶۷	په انگرېزي بافت سره د يوي نيمې خښتې د ديوال جوړول
۱۳	۶۸	په انگرېزي بافت سره د يوي خښتې د پايي جوړول
۱۴	۶۹	په انگرېزي بافت سره د يوي نيمې خښتې د پايي جوړول
۱۵	۷۰	په فيلمش بافت سره د يوي نيمې خښتې د پايي جوړول
۱۶	۷۱	د خښتو په ذريعه د كمان د جوړولو عمليه
۱۷	۷۲	په اومو او ساده موادو سره د كوټې د بام جوړښت
۱۸	۷۳	د زيند ( چوب كز ) كولو عمليه
۱۹	۷۴	د كاگل په ذريعه پلستر كول
۲۰	۷۵	د اهاكو ، شيكو او سميتو په ذريعه پلستر كول ( داخلي پلستر )
۲۱	۷۶	د اهاكو ، شيكو او سميتو په ذريعه پلستر كول ( بهرني پلستر )
۲۲	۷۷	د كچو په ذريعه د پلستر كولو عمليه

## جواب لمبر ۱

### د یو ساده تعمیر کړنښه اچول :

هدف: د پنځو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې د یوه ساده تعمیر کړنښه

اچول بشپړ کړي .

طرزالعمل: ۱- ښوونکي دی شاگردانو ته د یوه ساده تعمیر د کړنښې اچولو په هکله پوره

معلومات ورکړي .

۲- شاگردان باید د یو ساده تعمیر د کړنښې اچولو په باب تشریح ورکړي .

۲- ښوونکي دی د یو ساده تعمیر د کړنښې اچولو عملیه په عملي توګه د شاگردانو

په مخ کې ترسره کړي .

۴- هر شاگرد دی په بیلابیله توګه د یو ساده تعمیر کړنښه واچوي .

۵- د یو ساده تعمیر په کړنښې اچولو کې دی د هر شاګرد کار وکتل شي که

غلطي ولري اصلاح او شاګردان دی په خپلو غلطیو پوه کړي شي .

الف - مصرفي مواد لکه : اهاک .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : کچ ، میخونه ، رجه ، د سرانو تختی ، متر یا فیته ،

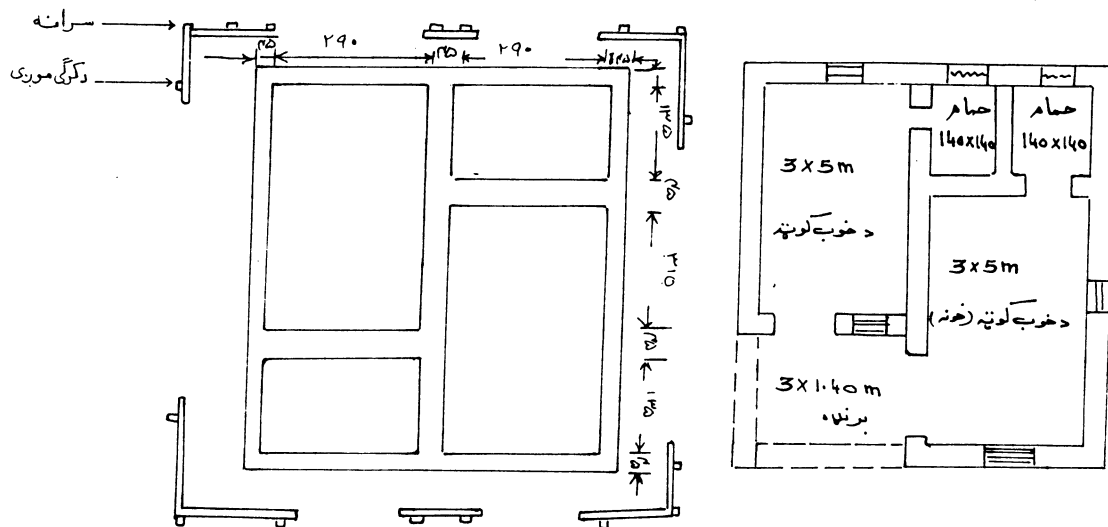
بیلچه ، کلنگ او خټک .

ښوونکي دی د یوه ساده تعمیر د کړنښې اچولو په برخه کې د شاګردانو د کار

معیار:

په باب قضاوت وکړي .

رسم:



## جواب لبر ۲

### د حُکمې نه سرانې ته د تهدابونو د مرکزي کرښې انتقال :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې د حُکمې نه سرانې ته د

تهدابونو د مرکزي کرښې د انتقال د ترسره کولو تمرین بشپړ کړي .

طرزالعمل: ۱- د ښوونکي لخوا دی د تیرو شویو درسونو په مرسته د تهدابونو د مرکزي

کرښې د انتقال په باره کې شاگردانو ته پوره تشریحات ورکول شي .

۲- د شاگردانو په ذریعه دی د تهدابونو د مرکزي کرښې د انتقال عملیه په پوره

ډول تشریح شي .

۲- ښوونکي دی د شاگردانو غلطی اصلاح او هغوی دی پخپلو غلطیو پوه کړي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : اهاک .

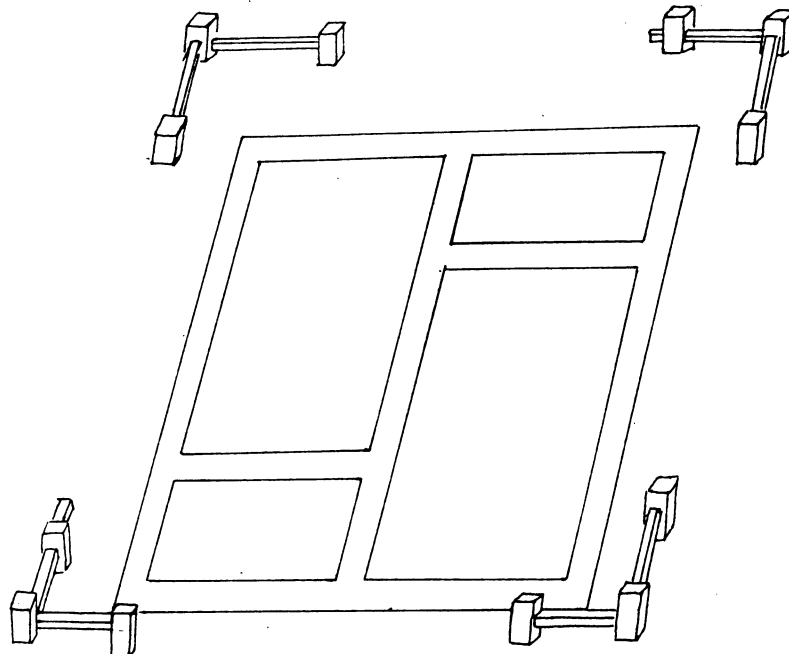
ب - د کار کولو مواد لکه : رجه ، کج ، میخونه ، د سرانو تختی ، متر یا فیته،

بیلچه ، کلنک او خټاک .

معیار: ښوونکي دی د تهدابونو د مرکزي کرښې د انتقال په لوست کې ، شاگردان

ارزیابي کړي .

رسم:



## د تهدابونو کیندل :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې د تهدابونو کیندل په بشپړ ډول زده کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دې د تهدابونو د کیندلو په هکله شاگردانو ته پوره تشریحات ورکړي .

۲- شاگردان دې د تهدابونو د کیندلو ډول تشریح کړي .

۳- ښوونکي دې په عملي توګه د شاگردانو په وړاندې د تهدابونو د کیندلو په کار کې برخه واخلي .

۴- هر شاګرد دې په بیلابیله توګه د تهداب په کیندلو کې برخه واخلي .

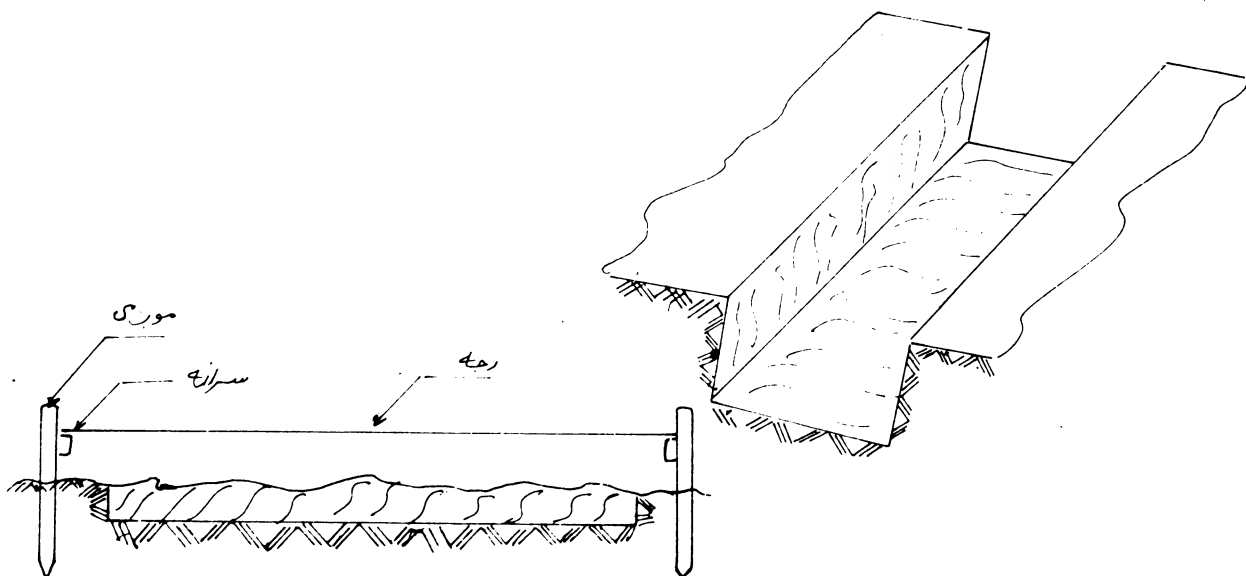
۵- ښوونکي دې د هر شاګرد د تهداب د کیندلو کار وګوري او غلطی نې وراصلاح او شاګردان دې خپلو غلطیو ته متوجه کړي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : اهاک .

ب - د کار کولو مواد لکه : بیلچه ، کلنگ ، میخونه ، د سرانو تختی ، رجه ، متر یا فېته ، آب ترازو ، ۹۰ درجی کچ ، لاسي کاډی او د اوبو سطل .

معیار: ښوونکي دې د تهدابونو د کیندلو او جوړولو په کار کې شاګردان ارزښتي کړي .

رسم:





## جواب لمبر ۴

### په ډبرو سره د تهداب راپورته کول :

هدف: د شپږو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې په ډبرو سره د تهداب د

راپورته کولو تمرین بشپړ کړي .

طرز العمل: بنسټونکي دي په ډبرو سره د تهداب د راپورته کولو په هکله شاگردانو ته پوره

معلومات ورکړي .

۲- شاگردان باید په ډبرو سره د تهداب د راپورته کولو څرنگوالی تشریح کړي .

۳- بنسټونکي دي په عملي توګه په ډبرو سره د تهداب د راپورته کولو عملیه د

شاگردانو په وړاندې ترسره کړي .

۴- هر شاګرد دي په بیلابېله توګه په ډبرو سره د تهداب د راپورته کولو کار

ترسره کړي .

۵- بنسټونکي دي په ډبرو سره د تهداب په راپورته کولو کې د هر شاګرد کار

وکړی او غلطی نې وراصلاح او هغوی دي خپلو غلطیو ته متوجه کړي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : د غره ډبرې ، اهاک ، سسیت ، شیکي ، نقلی ډبره ،

نخودی ډبره او اوبه .

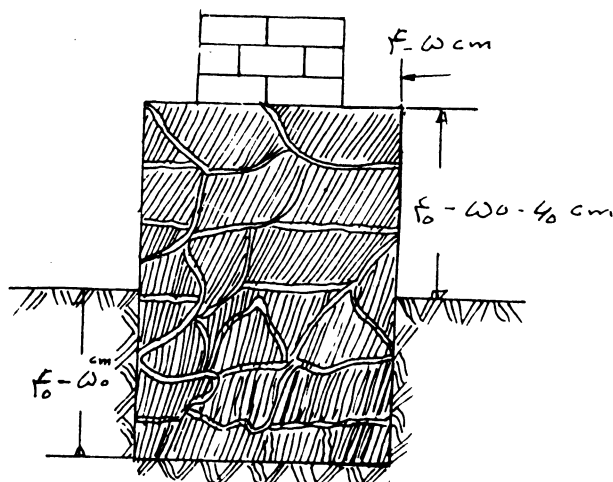
ب - د کار کولو مواد لکه : بیلچه ، دسپنه ، د ستکلی ، رجه ، چکش ، لاسی

کاډی ، د اوبو سطل او ۲۰ فته متر .

بنسټونکي دي په ډبرو سره د تهداب په راپورته کولو کې شاګردان ارزښاتي کړي .

معيار:

رسم:



## اهاک

اهاک د کاربوناتې کانو د پخولو په نتیجه کې لاس ته راځي . که چیرې د کاربوناتو ډبرو ته د ساتنې کړید د ( ۱۰۰۰-۱۹۰۰ ) درجو پورې تودوخه ورکړل شي او بیا نوموړې تودوخه د اوبو په ذریعه له منځه یوړل شي او په پای کې نوموړې ډبرې په کوچنیو ذرو واړول شي ، اهاک ترې لاس ته راځي . اهاک د بهرنۍ جوړښت له مخې په دوه ډوله دی : لوته اهاک او پوډري اهاک .

که د کاربوناتو ډبرو ته په خاصو بڼو کې د لاندني فرمول پر اساس تودوخه ورکړو نو لرو چې :



هغه اهاک چې په پورتنۍ طریقه حاصلیږي د لوټي چوني يا د خوتیدونکي چوني او يا د ژوندی چوني په نامه یادېږي . ددی ډول اهاکو د لاس ته راوړلو لپاره باید په بڼو کې د ډبرو د سکارو ، لړکیو او د سونگ د نورو موادو څخه کار واخلو .

اهاک په لاندنیو ډولونو لاس ته راوړلی شو :

۱- پوډري اهاک : دغه ډول اهاک د ودانیو لپاره د مړو اهاکو په پرتله ډیره برتری لري . ځکه چې له یوې خوا ژوندی پوډري اهاک تفاله نلري او له بلې خوا که چیرې نوموړی اهاک د مصالحې سره کډ کړو ، د مصالحې کیفیت جگړی او همدارنګه د مصالحې کلکوالی زیاتیږي . ژوندی پوډري اهاک باید په هغو لوبڼو او یا هغو کاغذی کڅوړو کې وساتل شي کوم چې د رطوبت عایق وي .

۲- مړه اهاک ( هایدرایتي ) : دغه ډول اهاک د لوټي اهاک یا ژوندی اهاک د مړه کیدو په نتیجه کې لاس ته راځي چې د اوبو رسیدلي یا هایدرایتي اهاکو په نامه یادېږي .

هغه عملیه چې د ژوندیو اهاکو د مړه کیدو په وخت کې ترسره کېږي په لاندی ډول ده :



په کوم وخت کې چې ژوندی اهاک په مړه اهاکو باندې بدلېږي او کلسیم هایډرو اکساید جوړېږي ، یوه اندازه تودوخه تولیدوي . که چیرې ژوندی اهاک د لږ اندازې اوبو په ذریعه ( ۲۵-۵۰٪ ) مړه شي ، پوډر ترې لاس ته راځي . که چیرې ژوندی اهاک ( لوته اهاک ) د زیاتو اوبو په ذریعه مړه کړل شي نو په دغه صورت کې د اهاکو خمیره لاس ته راځي .

ژوندی اهاک د مړه کیدو نه وروسته خپل حجم د ( ۱،۵-۲ ) ځله پورې زیاتوي او د مړو اهاکو ژوندی ذری د هایدرایتو څخه بیلېږي او کوچنی ذری بیا کوټل کېږي او د فعال اهاک په حیث چې هایډرولیکي خواص لري ، استعمالېږي .

## جاب لمبر ه

### په پخو جوشي خښتو سره د تهداب راپورته كول :

هدف: د اوو ورځو په موده كې به شاگردان وكولاى شي چې په پخو جوشي خښتو سره

د تهداب د راپورته كولو تمرين بشپړ كړي .

طرزالعمل:

۱- ښوونكي دى د تيرو درسونو په مرسته د پخو جوشي خښتو په ذريعه د

تهداب د راپورته كولو په هكله ، شاگردانو ته پوره تشرېحات وركړي .

۲- شاگردان دى د پخو جوشي خښتو په ذريعه د تهداب راپورته كول په پوره

ډول تشرېح كړي .

۳- د ښوونكي لخوا دى د شاگردانو غلطې اصلاح او شاگردان دى پخپلو

غلطيو پوه كړي شي .

مواد:

الف - مصرفي مواد لكه : شيكي ، اهاك ، سمپټ او جوشي خښتي .

ب - د كار كولو مواد لكه : دسپنه ، دستكلي ، رجه ، متر ، شافول او لاسي

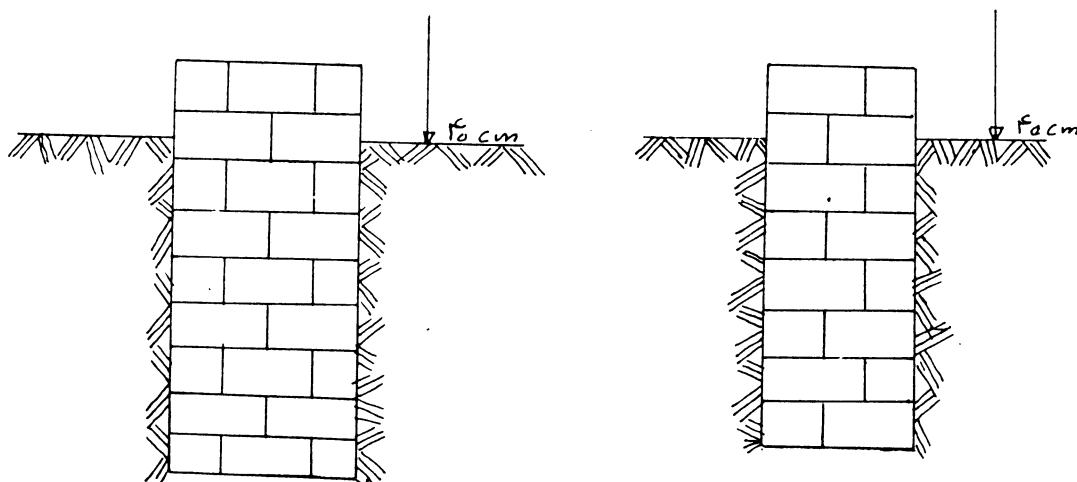
گاډي .

معيار:

ښوونكي دى د پخو جوشي خښتو په ذريعه د تهداب د راپورته كولو په هكله

شاگردان ارزيايي كړي .

رسم:



## جواب لمبر ۶

### د یو مربع شکله کانکریټي تهداب د تمرین ترسره کول :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې د یو مربع شکله کانکریټي

تهداب تمرین بشپړ کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دی د تیرو درسونو په مرسته د یو مربع شکله کانکریټي تهداب په

هکله شاگردانو ته پوره تشریح ورکړي .

۲- شاگردان دی پخپله یو مربع شکله کانکریټي تهداب تشریح کړي .

۳- د ښوونکي لخوا دی د شاگردانو غلطی اصلاح او شاگردان دی خپلو غلطیو

ته متوجه کړل شي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : نقلی ډبره ، نخودی ډبره ، تصفیه شوی شیکي ،

سمیټ ، سیخونه او سیمونه .

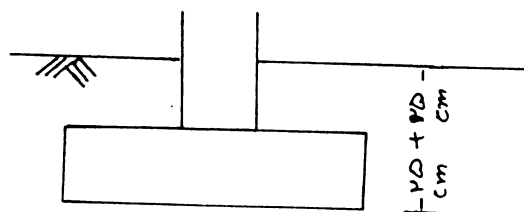
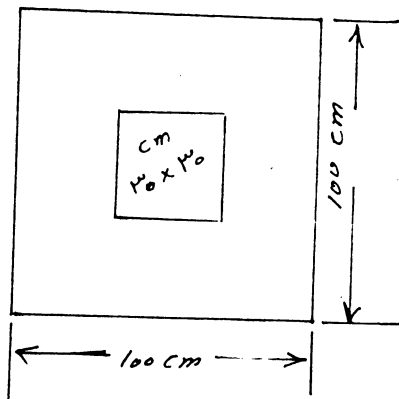
ب - د کار کولو مواد لکه : بیلچه ، پلاس ، د لرکي کلماله ، لاسي کاډي ،

تختي ، شاقول او آب ترازو .

معیار: ښوونکي دی د یو مربع شکله کانکریټي تهداب د جوړولو په کار کې شاگردان

ارزیابي کړي .

رسم:



## جواب لمبر ۷

### په کانکريټي بلاکونو سره د ديوال جوړول :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې په کانکريټي بلاکونو سره

د ديوال د جوړولو تمرين بشپړ کړي .

طرز العمل : ۱ - ښوونکي دي شاگردانو ته په کانکريټي بلاکونو سره د ديوال د جوړولو په باره

کې پوره تشریحات ورکړي .

۲ - شاگردان باید په کانکريټي بلاکونو سره د ديوال جوړول په پوره ډول تشریح

کړي .

۳ - ښوونکي دي د کانکريټي بلاکونو په ذریعہ د ديوال جوړولو کار په عملی توګه

ترسره کړي .

۴ - هر شاګرد دي په بیلابیله توګه په کانکريټي بلاکونو سره د ديوال جوړولو عملیہ

ترسره کړي .

۵ - په کانکريټي بلاکونو سره د ديوال جوړولو په برخه کې باید د هر شاګرد کار

کنټرول شي . شاګردان خپلو غلطیو ته متوجه کړل شي او غلطی نی اصلاح شي .

الف - مصرفي مواد لکه : شیکي ، سمیټ او اوبه .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : دسپنه ، دستکلی ، رجه ، شاقول ، آب ترازو ،

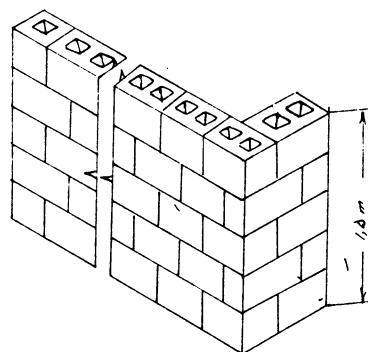
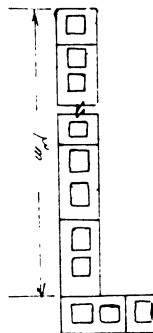
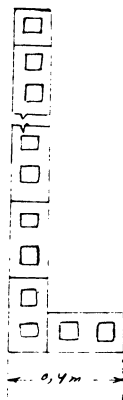
زیبند ، بیلچه ، لاسي ګاډي ، سطل ، د ختو کاسي او متر .

ښوونکي دي د کانکريټي بلاکونو په ذریعہ د ديوال جوړولو په برخه کې د

معیار:

شاګردانو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:



## جواب لمبر ۸

### د نیمې خښتی په ذریعه د دیوال جوړول :

هدف: د شپږو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې د نیمې خښتی د دیوال

جوړول زده کړي .

طرزالعمل: ۱- ښوونکي د شاگردانو ته د نیمې خښتی د دیوال جوړولو په هکله پوره

تشریحات ورکړي .

۲- ښوونکي دې په عملی توګه د نیمې خښتی په ذریعه د دیوال جوړولو تمرین

د شاگردانو په وړاندې ترسره کړي .

۳- شاگردان دې د نیمې خښتی د دیوال د جوړولو ډول تشریح کړي .

۴- هر شاګرد دې په بیلابله توګه د نیمې خښتی د دیوال د جوړولو کار ترسره

کړي .

۵- د ښوونکي لخوا دې د هر شاګرد په ذریعه د نیمې خښتی د دیوال جوړولو

عملیه وکتله شي او د شاګردانو غلطی دې اصلاح او شاګردان دې پخپلو غلطیو

پوه کړي شي .

الف - مصرفي مواد لکه : خښتی ، شیکي ، اهاک او سمیټ .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : دسپنه ، دستکلی ، رجه ، شاقول ، آب ترازو ،

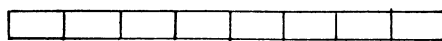
بیلچه ، لاسي ګاډي ، سطل ، د خټو کاسي او متر .

ښوونکي دې د نیمې خښتی د دیوال جوړولو د تمرین په برخه کې د شاګردانو

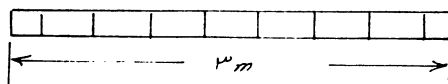
معیار:

ترمنځ قضاوت وکړي .

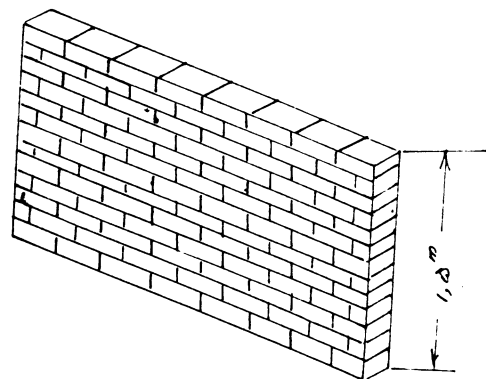
رسم:



د طاقو کتارونو پلان



د جفتو کتارونو پلان



## جواب لمبر ۹

### په انگریزی بافت سره د یوی خښتی د دیوال جوړول :

هدف: د شپږو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې په انگریزی بافت سره د

یوی خښتی د دیوال جوړول زده کړي .

طرزالعمل: ۱- شاگردانو ته باید په انگریزی بافت سره د یوی خښتی د دیوال جوړول د تیرو

شویو درسونو په مرسته تشریح شي .

۲- شاگردان دی په انگریزی بافت سره د یوی خښتی د دیوال جوړول تشریح

کړي .

۳- د ښوونکي لخوا دی د شاگردانو غلطی اصلاح او شاگردان دی خپلو غلطیو

ته متوجه کړل شي .

الف - مصرفي مواد لکه : خښتی ، شیکي ، سمیټه ، اهاک او اوبه .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : دسپنه ، دستکلی ، رجه ، شاقول ، آب تراو ،

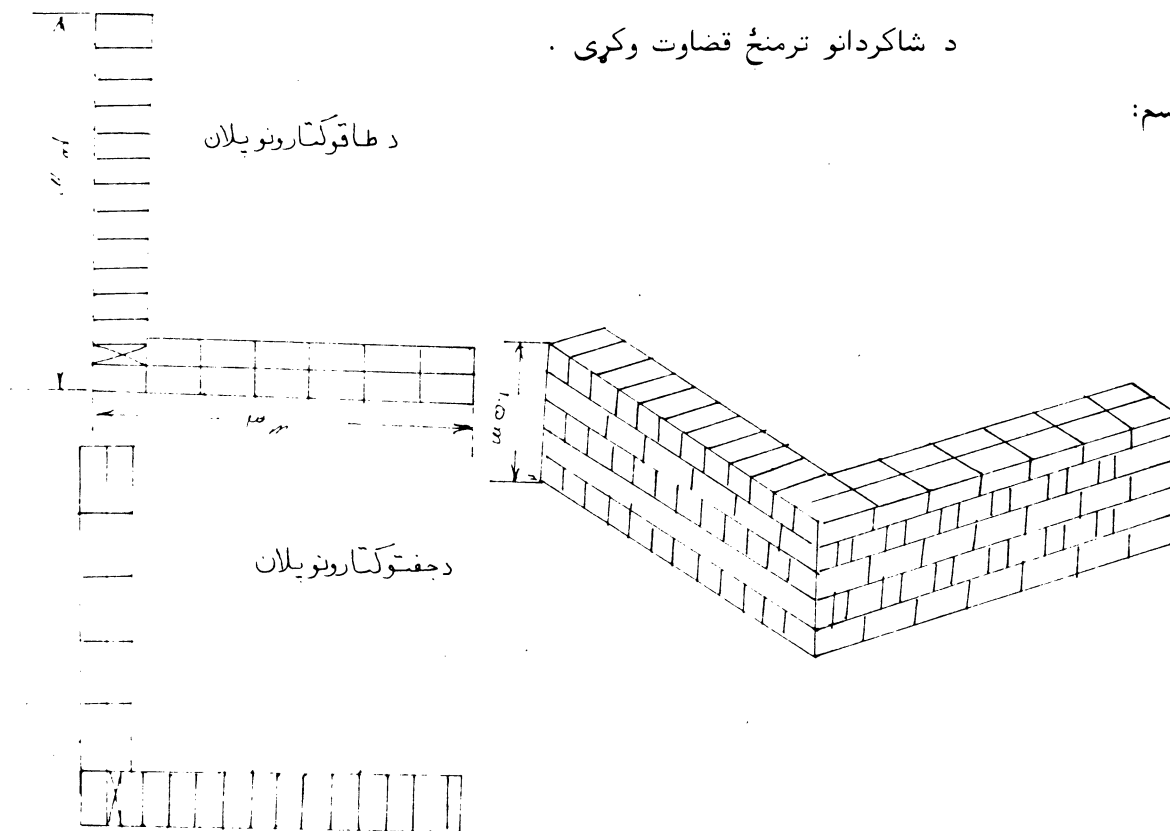
زیبند ، بیلچه ، لاسی کاهي ، سطل ، د ختو کاسه او متر .

ښوونکي دی په انگریزی بافت سره د یوی خښتی د دیوال د جوړولو په برخه کې

معیار:

د شاگردانو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:



## د یوې خښتې د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال جوړول :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې د یوې خښتې د فیلمش

بافت په ذریعه د دیوال جوړول زده کړي .

طرزالعمل: ۱- ښوونکي دی د یوې خښتې د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال جوړولو په باب،

شاگردانو ته پوره تشریحات ورکړي .

۲- بیا دی شاگردان د یوې خښتې د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال جوړولو

ډول تشریح کړي .

۳- ښوونکي دی په عملی توګه د یوې خښتې د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال

جوړول د شاگردانو په وړاندې ترسره کړي .

۴- هر شاګرد دی په بیلابیله توګه د یوې خښتې د فیلمش بافت په ذریعه د

دیوال جوړولو په عملیه کې برخه واخلي .

۵- ښوونکي دی د یوې خښتې د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال جوړولو عملیه

چې شاګردانو ترسره کړې ده وګوري او غلطی دی وراصلاح کړي .

الف - مصرفي مواد لکه : خښتې ، شیکي ، سمیټ او اوبه .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : دسپنه ، دستګلي ، رجه ، شاقول ، آب ترازو ،

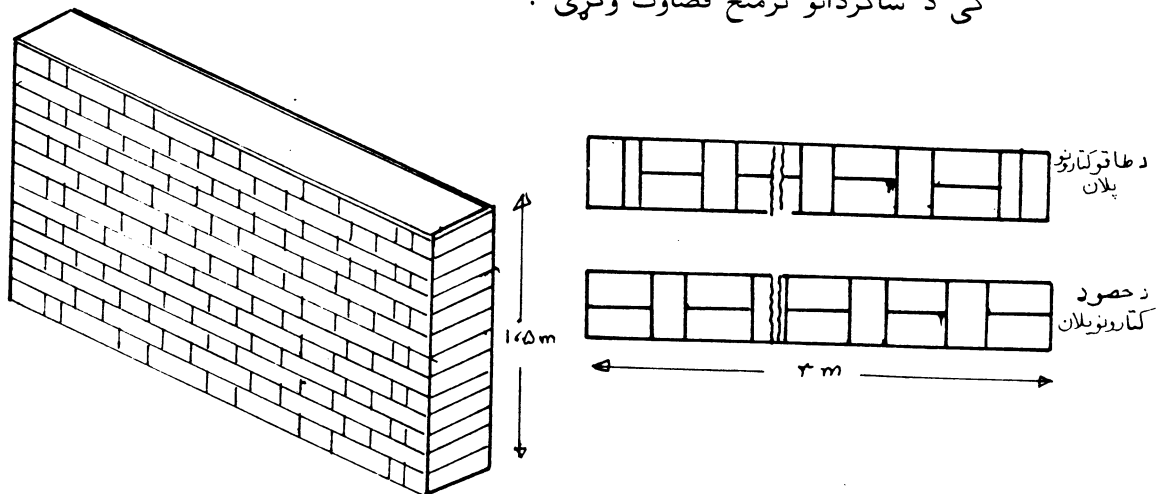
زیبند ، بیلچه ، لاسي ګاډي ، سطل ، د خټو کاسي او متر .

ښوونکي دی د یوې خښتې د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال جوړولو په برخه

معیار:

کې د شاګردانو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:





## په فیلمش بافت سره د یو نیمې خښتی د دیوال جوړول :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې په فیلمش بافت سره د یو نیمې خښتی د دیوال جوړول زده کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي د شاگردانو ته په فیلمش بافت سره د یو نیمې خښتی د دیوال جوړولو د تمرین په هکله پوره معلومات ورکړي .

۲- شاگردان د یو نیمې خښتی د دیوال جوړولو پوره تشریح کړي .

۳- ښوونکي د یو نیمې خښتی د دیوال جوړولو د شاگردانو مخې ته ترسره کړي .

۴- هر شاگرد د یو نیمې خښتی د دیوال جوړولو عملیه پخپله بشپړه او جوړه کړي .

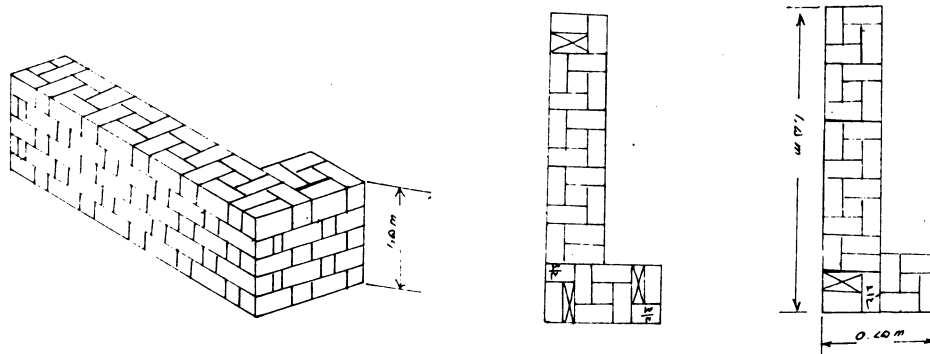
۵- ښوونکي د یو نیمې خښتی د دیوال جوړولو لپاره د هر شاگرد کار وکړي . که غلطی ولري اصلاح یې کړي او شاگردان د خپلو غلطیو ته متوجه کړي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : شیکي ، اهاک ، سمیټ او خښتی .

ب - د کار کولو مواد لکه : دسپنه ، دستکلی ، رجه ، شاقول ، آب ترازو ، زبند ، بیلچه ، لاسي گاډي ، سطل ، د خټو کاسي او متر .

معيار: ښوونکي د یو نیمې خښتی د دیوال جوړولو په برخه کې د زده کوونکو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:



## په انگریزی بافت سره د یوی نیمې خښتی د دیوال جوړول :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې په انگریزی بافت سره د

یوی نیمې خښتی دیوال جوړول زده کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دی د تیرو درسونو په مرسته په انگریزی بافت سره د یوی نیمې

خښتی دیوال جوړول تشریح کړي .

۲- په انگریزی بافت سره د یوی نیمې خښتی دیوال جوړول دی د شاگردانو

لخوا تشریح شي .

۳- د ښوونکي لخوا دی د شاگردانو غلطی اصلاح او شاگردان دی پخپلو غلطیو

پوه کړل شي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : شیکي ، اهاک ، سمیټ او خښتی .

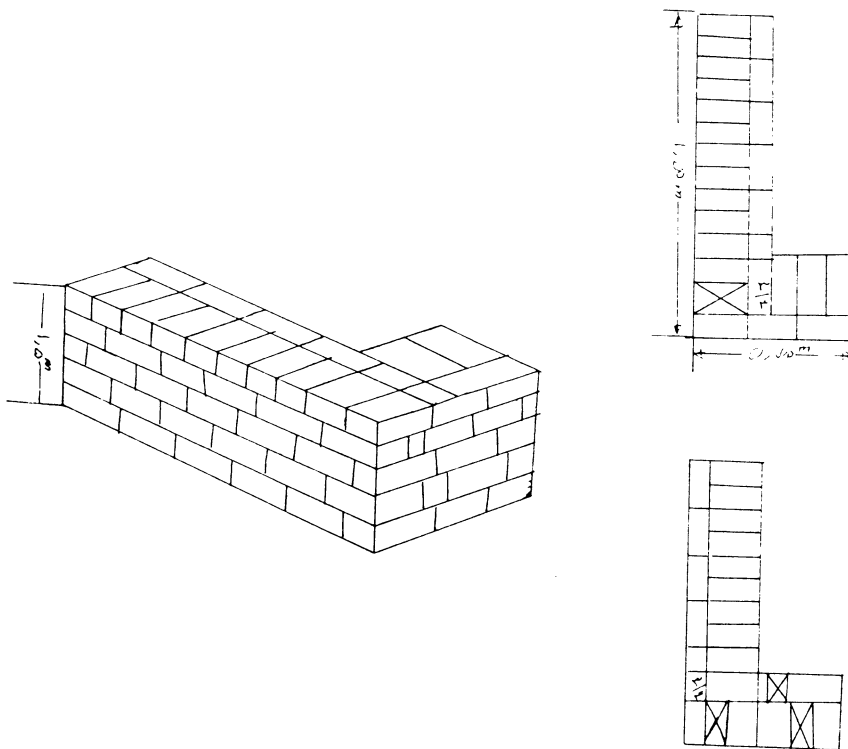
ب - د کار کولو مواد لکه : دسپنه ، دستکلی ، رجه ، شاقول ، آب ترازو ،

زیبند ، بیلچه ، لاسي کاډي ، سطل ، د خټو کاسه او متر .

معیار: ښوونکي دی په انگریزی بافت سره د یوی نیمې خښتی دیوال د جوړولو د

لوست په اړوند زده کوونکي ارزیابي کړي .

رسم:



## په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې جوړول :

هدف: د شپږو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې په انگریزی بافت سره د

یوې خښتې د پایې جوړول زده کړي .

طرزالعمل : ۱- ښوونکي دې په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې جوړول د شاگردانو

لپاره تشریح کړي .

۲- ښوونکي دې په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې جوړول د شاگردانو

په وړاندې په عملی توګه ترسره کړي .

۳- شاگردان دې پخپله په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې جوړول

تشریح کړي .

۴- هر شاگرد دې په بیلابله توګه په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې د

جوړولو په عملیه کې برخه واخلي .

۵- ښوونکي دې په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې د جوړولو په برخه

کې د هر شاګرد کار وګوري او غلطۍ دې وراصلاح کړي .

الف - مصرفي مواد لکه : شیکي ، اهاک ، سمیټ او خښتې .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : دښپنه ، دستګلي ، رجه ، شاقول ، آب ترازو ،

زیبند ، بیلچه ، لاسي کاډي ، سطل ، د خټو کاسه او متر .

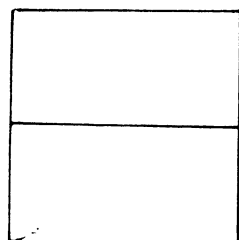
ښوونکي دې په انگریزی بافت سره د یوې خښتې د پایې د جوړولو په کار کې

معیار:

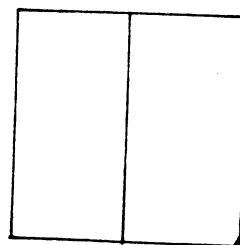
د شاګردانو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:

جفت کټارونه



طاق کټارونه



## په انگریزی بافت سره د یوی نیمې خښتی په ذریعه د پایي جوړول :

هدف: د اوو ورځو په موده کي به شاگردان وکولای شي چي په انگریزي بافت سره د

یوی نیمې خښتی د پایي جوړول بشپړ زده کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دي په انگریزي بافت سره د یوی نیمې خښتی د پایي جوړول ،

شاگردانو ته په پوره ډول تشریح کړي .

۲- شاگردان باید په انگریزي بافت سره د یوی نیمې خښتی د پایي د جوړولو په

هکله پوره تشریحات ورکړي .

۳- ښوونکي دي په انگریزي بافت سره د یوی نیمې خښتی د پایي د جوړولو په

کار کي عملی برخه واخلي .

۴- هر شاگرد دي په بیلابله توګه په انگریزي بافت سره د یوی نیمې خښتی د

پایي د جوړولو عملیه ترسره کړي .

۵- په انگریزي بافت سره د یوی نیمې خښتی د پایي د جوړولو په برخه کي دي

د هر شاګرد کار د ښوونکي لخوا وکتل شي او شاګردان دي خپلو غلطیو ته

متوجه کړي شي .

الف - مصرفي مواد لکه : خښتی ، رنګ ، سمیت او اهاک .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : رجه ، دسپنه ، دستکلي ، شاقول ، آب ترازو ،

زیبند ، بیلچه ، لاسي ګاډي ، سطل ، د خټو کاسه او متر .

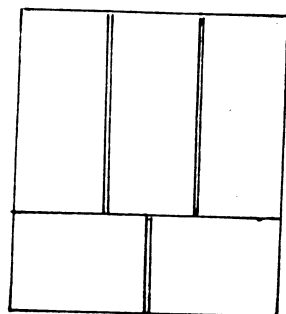
ښوونکي دي په انگریزي بافت سره د یوی نیمې خښتی د پایي د جوړولو په کار

معیار:

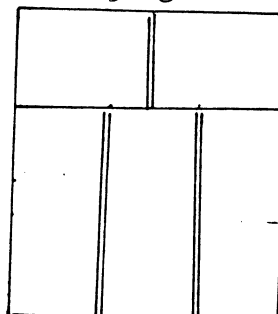
کي د شاګردانو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:

جفت کټارونه



طاق کټارونه



## شیگی

شیگی د کانو ډیری کوچنی ذری دی چی اندازه ئی د ( ۵-۰.۱ ) ملی مترو پوری وی . شیگی پر دریو برخو ویشلی شوی دی چی عبارت دی له : صحرائی ، دریائی او بحری شیکو څخه . شیگی په کانکریت کی کوچنی ذری دی چی د کانکریت په تولید کی ډیره مهمه برخه لری . همدارنگه پورتنی شیگی د بنسټو په جوړولو کی هم په پراخه پیمانه د استعمال وړ دی .

## کریر ( جفل )

کریر د کانو د ماتیدو په نتیجه کی لاس ته راځی چی قطر ئی د ( ۷۰-۵ ) ملی مترو پوری وی . کریر هم په خپل وار سره پر دریائی ، بحری ، صحرائی او غرنیو ډولونو باندی ویشل کیږی . د کریر څخه د اوسپنیز کانکریت ، اسفالت کانکریت او د سړکونو په جوړولو او همدغه راز د اورگای د سړکونو ( پتلیو ) په جوړولو کی په زیاته اندازه کار اخیستل کیږی .

## پارچی ډبری

هغه غټ کریر چی قطر ئی د ( ۷۰-۵ ) ملی مترو څخه زیات وی د پارچی ډبرو په نامه یادیږی . ددی ډول کانو څخه د کانکریت په جوړولو ، په تهدابونو ، د ودانیو په دیوالونو او د اورگای د سړک په جوړولو کی کار اخیستل کیږی .

## شگنی ډبری

دا ډول ډبری عبارت دی له غرنیو متراکمو ډبرو څخه چی د مختلفو شگنو موادو د تراکم څخه په وجود راغلی وی . د دغه ډول کانو څخه د کانکریت لپاره د کریر د لاس ته راوړلو په غرض کار اخیستل کیږی .

## مرمر

مرمر د اهاکو د کانو څخه په ډیره لوړه تودوخه او یا د زیات فشار په نتیجه کی لاس ته راځی . مرمر په معمولی توګه په سپین او یا نورو مختلفو رنگونو پیدا کیږی . مرمر په ډیری آسانی سره په نازکو تختو باندی اړه کیږی چی لوړ تراکمیت لری . نو له همدی امله په ډیر ښه ډول صیقل ، تراش او پالش کیږی . د مرمر د ډبرو څخه په ودانیو کی د ښکلا د توکی په حیث کار اخلی .

## په فیلمش بافت سره د یوی نیمې خبنتی د پایي جوړول :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به شاگردان وکولای شي چې په فیلمش بافت سره د یوی

نیمې خبنتی د پایي جوړول بشپړ کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دی د تیرو درسونو په مرسته په فیلمش بافت سره د یوی نیمې

خبنتی د پایي جوړول شاگردانو ته تشریح کړي .

۲- د شاگردانو لخوا دی په فیلمش بافت سره د یوی نیمې خبنتی د پایي د

جوړولو په باب تشریح ورکول شي .

۳- د ښوونکي په ذریعه دی د شاگردانو غلطی اصلاح او شاگردان دی پخپلو

غلطیو پوه کړل شي .

الف - مصرفي مواد لکه : خبنتی ، شیکي ، سیټ ، اهاک او اوبه .

مواد:

ب - د کار کولو مواد لکه : دسپنه ، دستکلی ، رجه ، شاقول ، آب ترازو ،

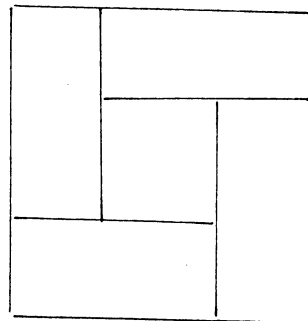
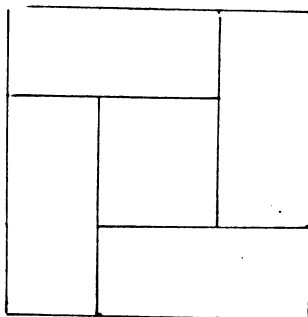
بیلچه ، زییند ، لاسی کاهي ، سطل ، د خټو کاسی او متر .

ښوونکي دی په فیلمش بافت سره د یوی نیمې خبنتی د پایي د جوړولو په برخه

معیار:

کي د زده کوونکو کار ارزیابي کړي .

رسم:



### د خښتو په ذریعه د کمان د جوړولو عملیه :

هدف: د اوو ورځو په اوږدو کې به شاگردان وکولای شي چې د خښتو په ذریعه د کمان

د جوړولو عملیه رده کړي .

طرز العمل:

۱- ښوونکي دي د تیرو درسونو په مرسته د خښتو په ذریعه د کمان د جوړولو

د عملیې په باب تشریح ورکړي .

۲- شاگردان باید د خښتو په ذریعه د کمان د جوړولو څرنګوالي تشریح او عملیه

نی بشپړه کړي .

۳- د ښوونکي لخوا دي د شاګردانو غلطی اصلاح او شاګردان دي پخپلو غلطیو

پوه کړي شي .

مواد:

الف - مصرفي مواد لکه : خښتی ، ختی او اوبه .

ب - د کار کولو مواد لکه : رجه ، خښتی ، آب ترازو ، متر ، د خټو کاسی ،

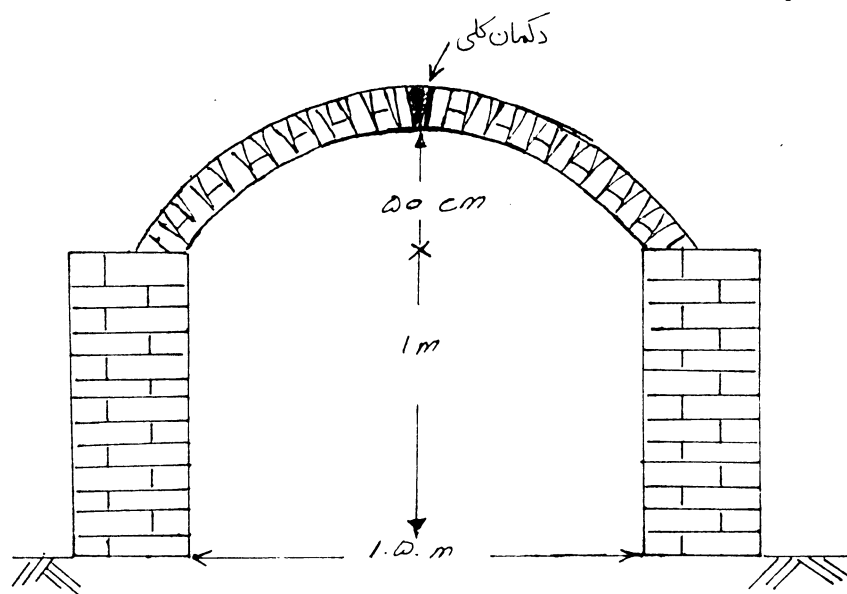
سطل ، د خښتو تیشه ، بیلچه او لاسي کاهي .

معیار:

ښوونکي دي د خښتو په ذریعه د کمان په جوړولو کې د زده کوونکو کار ارزښتایی

کړي .

رسم:



## په اومو او ساده موادو سره د کوتی د بام جوړښت :

هدف: د اوو ورځو په اوږدو کی به زده کوونکی وکولای شی چی په اومو او ساده موادو

سره د کوتی د بام جوړښت زده کړی .

طرزالعمل: ۱- ښوونکی دی په اومو او ساده موادو سره د کوتی د بام جوړښت په پوره ډول

شاگردانو ته تشریح کړی .

۲- ښوونکی دی د زده کوونکو مخی ته په اومو او ساده موادو سره د کوتی د

بام د جوړښت په کار کی عملی ونډه واخلي .

۳- بیا دی شاگردان پخپله د اومو او ساده موادو په ذریعه د کوتی د بام

جوړښت په پوره ډول تشریح کړی .

۴- هر شاگرد دی په بیلابیله توګه د اومو او لمړنیو موادو په ذریعه د کوتی د بام

د جوړښت په کار کی په عملی ډول برخه واخلي .

۵- د اومو او لمړنیو موادو په ذریعه د کوتی د بام د جوړښت په اړوند دی د هر

شاگرد کار د ښوونکی لخوا وکتل شی او د کار غلطی نی اصلاح کړل شی .

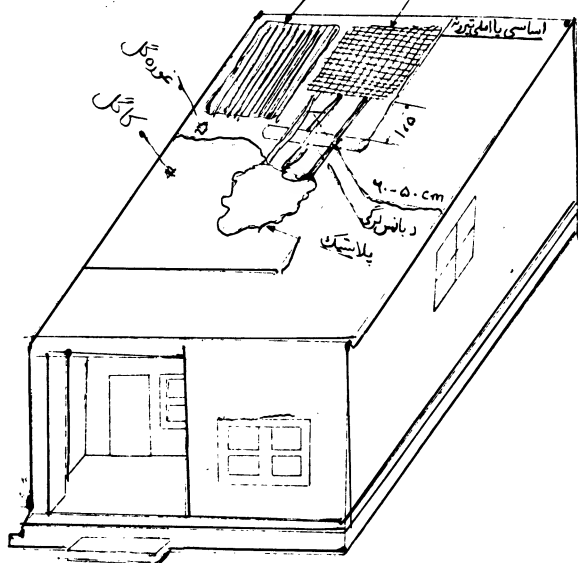
مواد: مصرفی مواد لکه : لرکی ، تیرونه ، چغ ( کیره ) ، پوزی ، پلاستیک ، خاوره ،

پروره ، اوبه ، لاسی کاهۍ ، بیلچه ، آب ترازو ، متر ، کلماله ، رجه او زینه .

معیار: ښوونکی دی د اومو او لمړنیو موادو په ذریعه د کوتی ده بام د جوړښت په کار

کی د زده کوونکو ترمنځ قضاوت وکړی . دلبستوګړه دتلوګړه

رسم:





د زبېند ( چوب کز ) کولو عملیه :

هدف: د پنځو ورځو په اوږدو کې به شاگردان وکولای شي چې د زبېند ( چوب کز )

کولو عملیه ترسره او بشپړه کړي .

طرز العمل : ۱- ښوونکي باید د تیرو درسونو په مرسته د زبېند ( چوب کز ) د ترسره کولو

په باره کې زده کوونکو ته پوره تشریحات ورکړي .

۲- د شاگردانو لخوا دی د زبېند ( چوب کز ) د ترسره کیدو په هکله معلومات وړاندې شي .

۳- ښوونکي دی د شاگردانو د زبېند ( چوب کز ) کولو عملیه وکوري .

شاگردانو غلطی دی وراصلاح او هغوی دی پخپلو غلطیو پوه کړي .

الف - مصرفي مواد لکه : شیکي ، سمیت ، اهاک او اوبه .

ب - د کار کولو مواد لکه : زبېند ، آب ترازو ، شاقول ، رجه ، د لرگیو کلماله ،

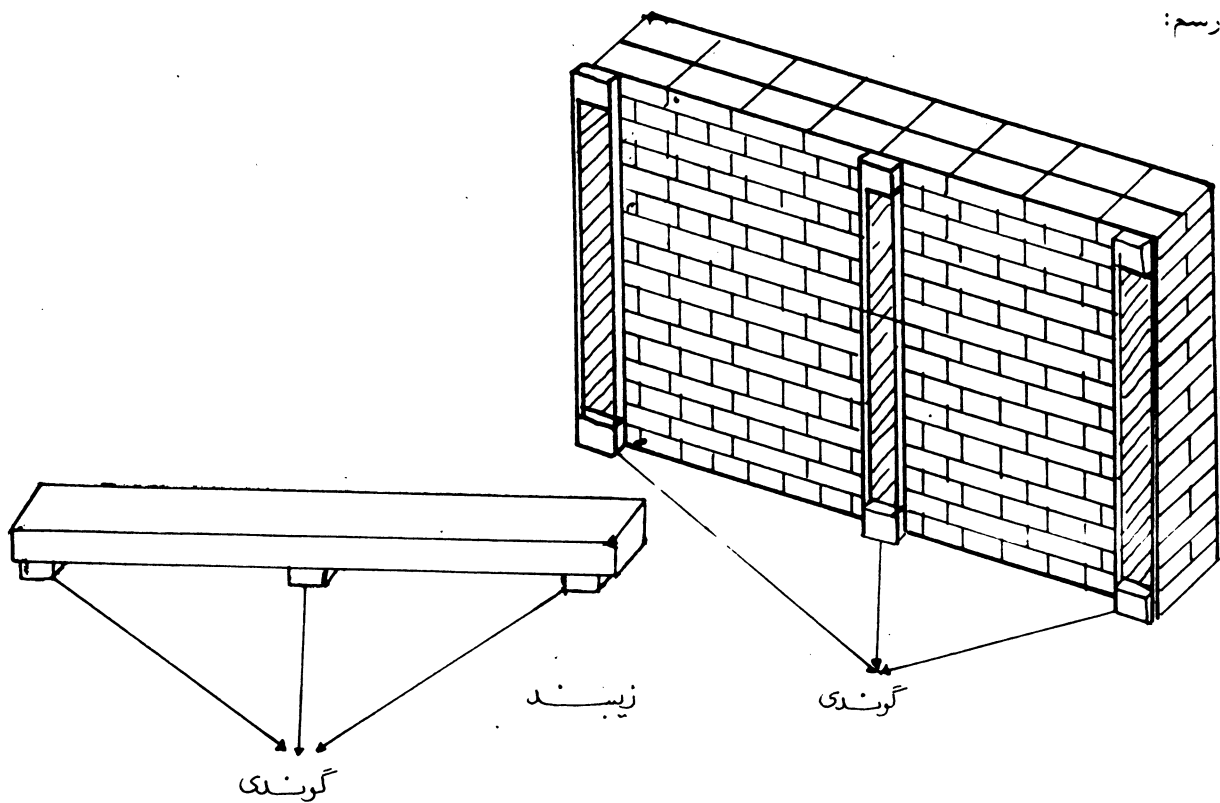
راشپل ، دسپنه ، سطل ، لاسي کاډی او بیلچه .

ښوونکي دی د زبېند ( چوب کز ) کولو په لوست کې زده کوونکي ارزښایي کړي .

مواد:

معیار:

رسم:



## د کاکل په ذریعه پلستر کول :

هدف: د پنځو ورځو په اوږدو کې به شاگردان وکولای شي چې د کاکل په ذریعه

پلستر کول په بشپړ ډول زده کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دی د تیرو درسونو په مرسته د کاکل په ذریعه پلستر کول شاگردانو

ته تشریح کړي .

۲- د شاگردانو لخوا دی د کاکل په ذریعه پلستر کول په بشپړ ډول تشریح

شي .

۳- د ښوونکي لخوا دی د شاگردانو غلطی اصلاح او هغوی دی پخپلو غلطیو پوه

کړل شي .

الف - مصرفي مواد لکه : خاوره ، پروړه ، یوه اندازه شیکي او اوبه .

مواد:

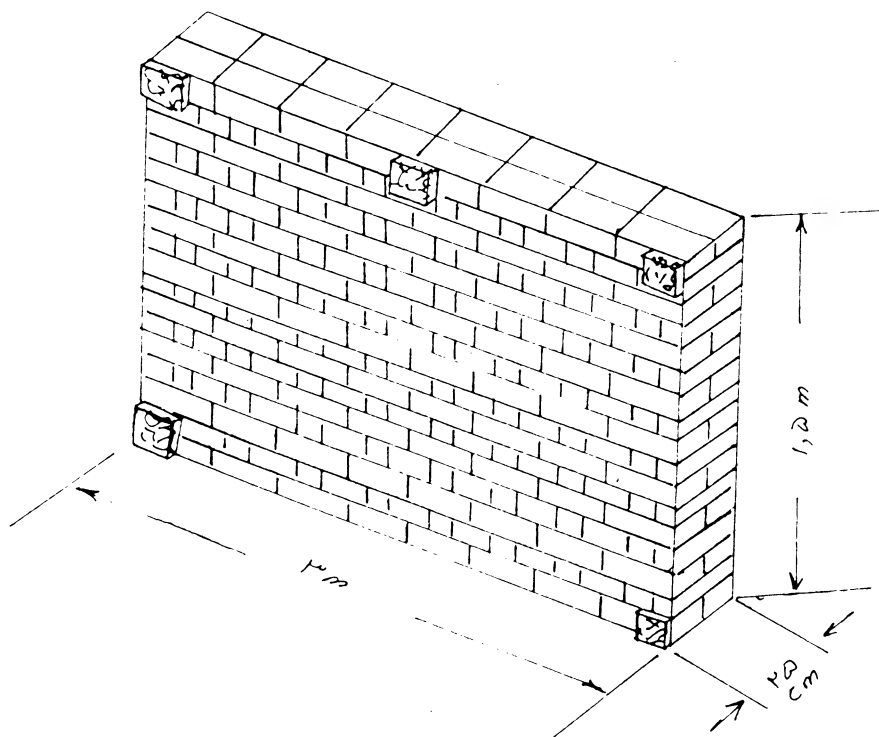
ب - د کار کولو مواد لکه : بیلچه ، د اوسپنې کلساله ، لاسي کاډی ، د خټو

کاسي او سطل .

ښوونکي دی په کاکل سره د پلستر کولو په برخه کې زده کوونکي وازموني .

معیار:

رسم:



## جواب لمبر ۲۰

### د اهاکو ، شیکو او سمیتو په ذریعه پلستر ( داخلی پلستر ) :

هدف: د اوو ورځو په اوږدو کی به شاگردان وکولای شی چی د اهاکو ، شیکو او سمیتو

د پلستر عملیه زده کړی .

طرز العمل: ۱- ښوونکی دی د تیرو درسونو په مرسته په اهاکو ، شیکو او سمیتو سره د

پلستر کولو په باب شاگردانو ته پوره معلومات ورکړی .

۲- د شاگردانو لخوا دی په اهاکو ، شیکو او سمیتو سره د پلستر کولو کار په

بشپړ ډول تشریح شی .

۳- د ښوونکی په ذریعه دی د شاگردانو غلطی اصلاح او هغوی دی پخپلو غلطیو

پوه کړل شی .

مواد: الف - مصرفی مواد لکه : اهاک ، شیکي او سمیت .

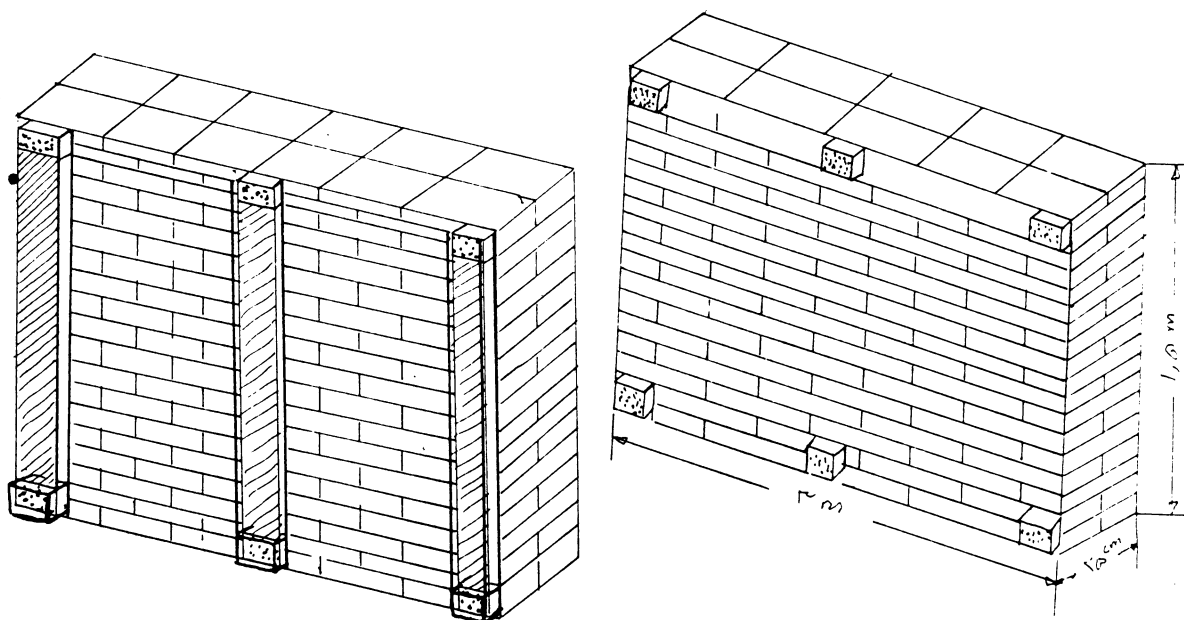
ب - د کار کولو مواد لکه : د لړکینو کلماله ، راشپل ، دسپنه ، دستکلی ، فلزی

برس ، اوسپنیزه کلماله ، لاسی کاډی ، د خټو کاسی او د اوبو سطل .

معیار: ښوونکی دی د اهاکو ، شیکو او سمیتو د پلستر کولو په هکله د زده کوونکو

ترمنځ قضاوت وکړی .

رسم:



## جواب لبر ۲۱

د اهاکو ، شیکو او سمیتو په ذریعه پلستر کول ( بهرنی پلستر ) :

هدف:

د اوو ورځو په اوږدو کې به شاگردان وکولای شي چي د اهاکو ، شیکو او سمیتو د پلستر عملیه زده کړي .

طرز العمل:

۱- ښوونکي دي د تیرو درسونو په مرسته د اهاکو ، شیکو او سمیتو په ذریعه د پلستر کولو په هکله شاگردانو ته پوره تشریحات ورکړي .

۲- په شاگردانو باندې دي په اهاکو ، شیکو او سمیتو سره پلستر کول په پوره ډول تشریح شي .

۲- د ښوونکي لخوا دي د شاگردانو غلطی اصلاح او هغوی دي پخپلو غلطیو پوه کړل شي .

مواد:

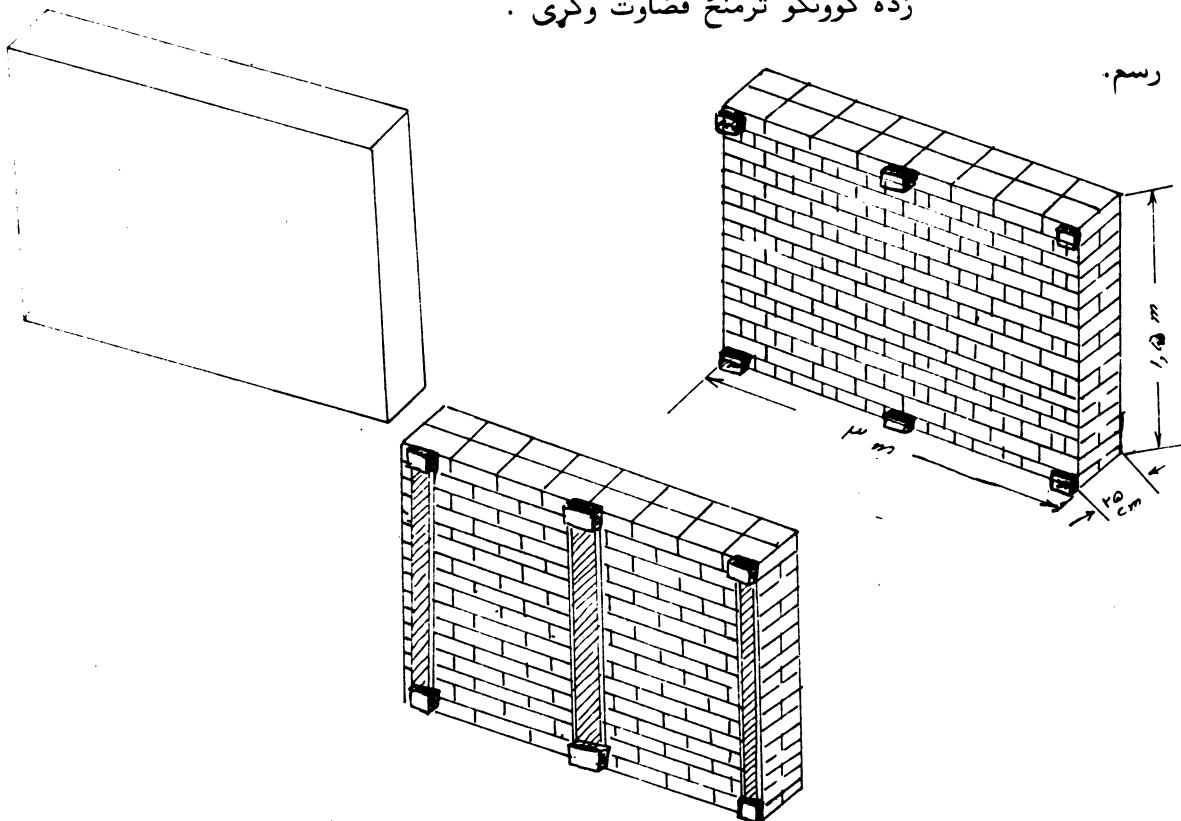
الف - مصرفي مواد لکه : اهاک ، شیکي او سمیت .

ب - د کار کولو مواد لکه : د لرگیو کلماله ، راشپل ، دسپنه ، دستکلی ، فلزي برس ، اوسپنیزه کلماله ، لاسي کاډي ، د ختو کاسي او د اوبو سطل .

معیار:

ښوونکي دي په اهاکو ، شیکو او سمیتو سره د پلستر کولو په برخه کې د زده کوونکو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم.



## د کچو په ذریعه د پلستر کولو عملیه :

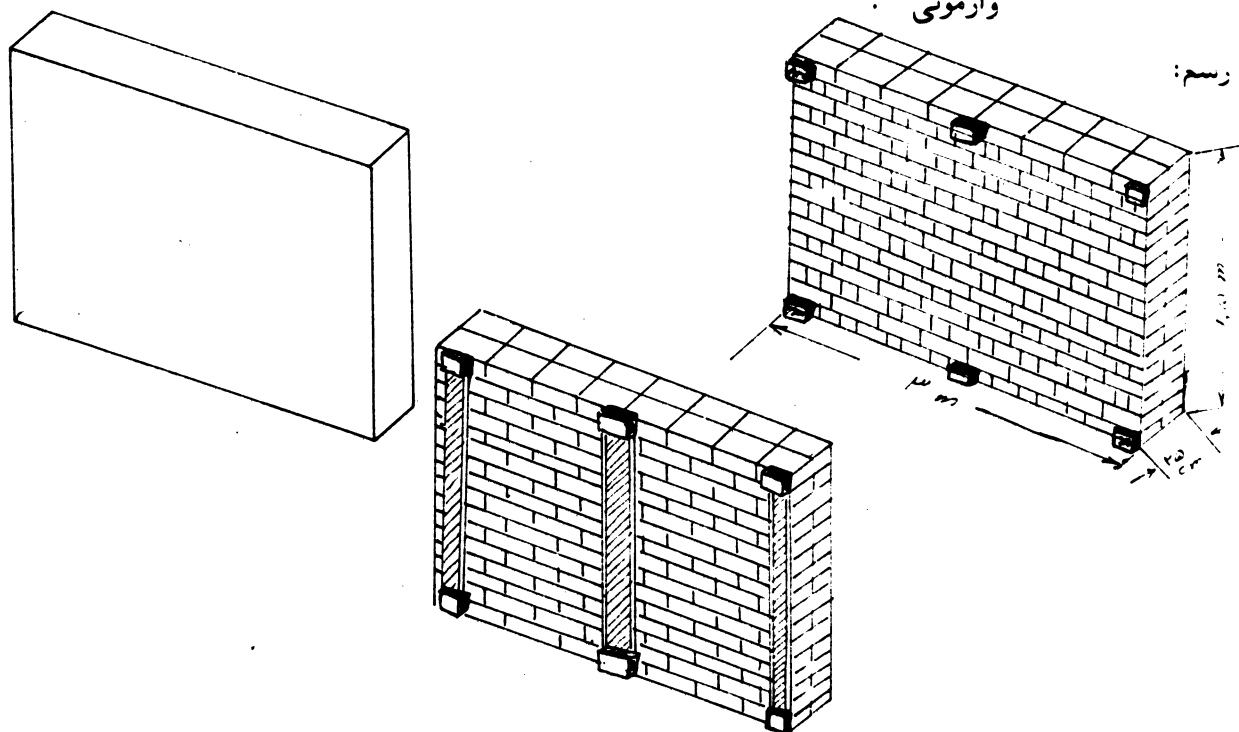
هدف: د اوو ورځو په اوږدو کی به شاگردان وکولای شی چی د کچو د پلستر عملیه په بشپړه توګه زده کړی .

طرز العمل: ۱- بنوونکی دی شاگردانو ته د کچو د پلستر په هکله پوره معلومات ورکړی .  
۲- بنوونکی دی په عملی توګه د شاگردانو مخی ته د کچو د پلستر عملیه ترسره کړی .

۳- شاگردان دی د کچو د پلستر عملیه په پوره ډول تشریح کړی .  
۴- شاگردان دی د کچو د پلستر عملیه په عملی توګه ترسره کړی .  
۵- بنوونکی دی د شاگردانو د کچو د پلستر کولو عملیه وګوری او غلطی دی وراصلاح او هغوی دی پخپلو غلطیو پوه کړی .

مواد: الف - مصرفی مواد لکه : کچ او اوبه .  
ب - د کار کولو مواد لکه : د خټو کاسی ، د اوسپنی کلماله ، سپین توکر او سیمی غلبلل .

معیار: بنوونکی دی په کچو سره د پلستر کولو د عملی په ترسره کولو کی زده کوونکی و آزمونی .



## د خښتو ، گچو او د اوسپني د گاډرونو په ذريعه پوښښ :

هدف: د لسو ورځو په اوږدو کې به شاگردان وکولای شي چې د پوښښ عمليه بشپړه کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دي د تيزو درسونو په مرسته د پوښښ د جوړولو عمليه په پوره ډول شاگردانو ته تشرېح کړي .

۲- د شاگردانو لخوا دي د پوښښ عمليه تشرېح شي او د جوړولو کار دي ترسره کړل شي .

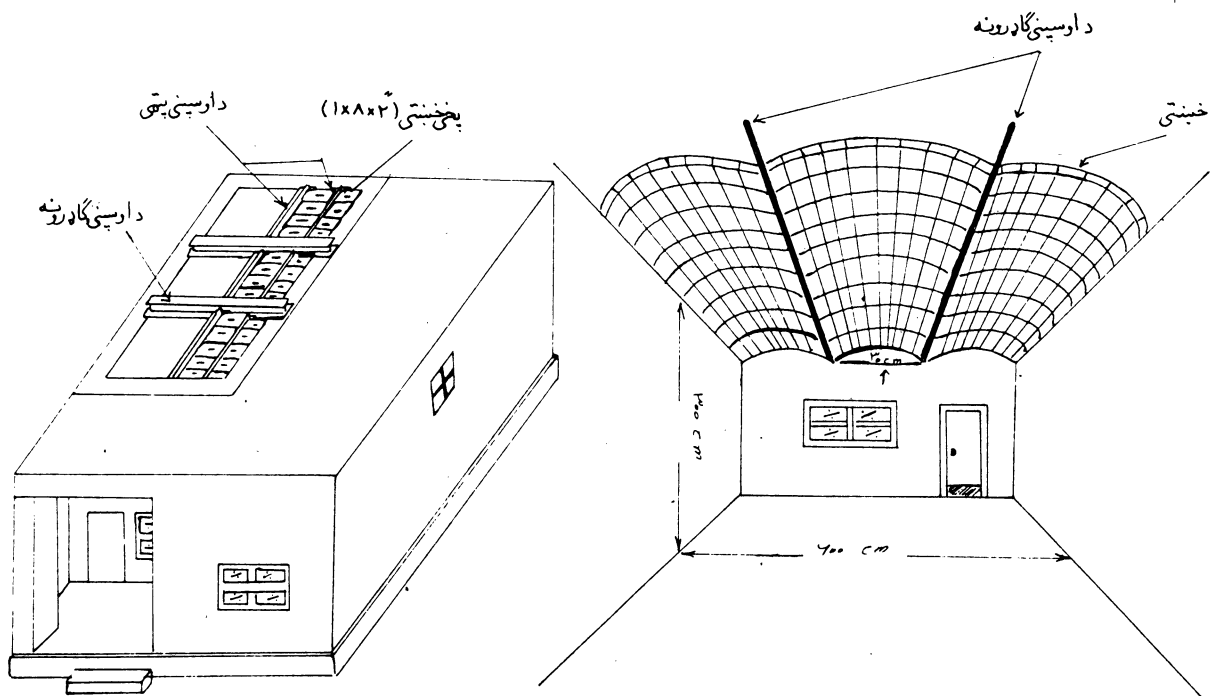
۲- د ښوونکي لخوا دي د شاگردانو غلطې اصلاح او شاگردان دي پخپلو غلطيو پوه کړل شي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : خښتې ، گچ ، کاډر او اوبه .

ب - د کار کولو مواد لکه : آب ترازو ، رجه ، د خښتو ماتولو تیشه ، د خټو کاسي او سيمي غلبليل .

معياري: ښوونکي دي د پوښښ د جوړولو په کار کې د زده کوونکو ترمنځ قضاوت وکړي .

رسم:



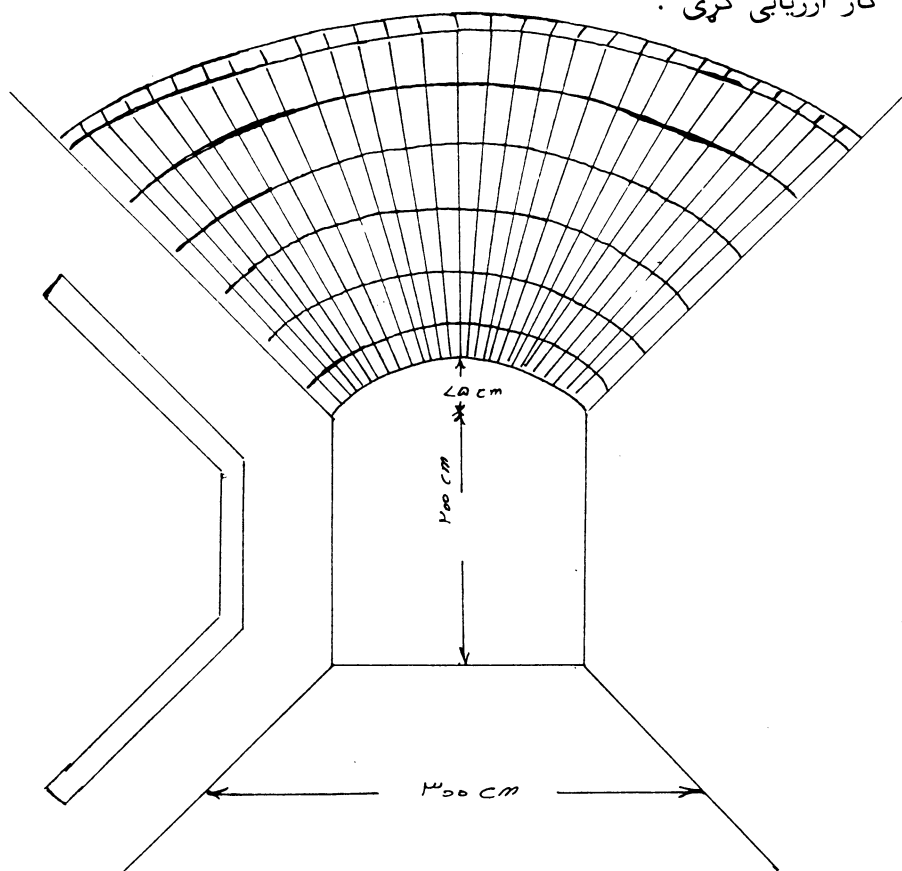
# د خښتو او گچو په ذریعه د پوښښ جوړول :

هدف: د نهو ورځو په اوږدو کی به شاگردان وکولای شی چی د خښتو او گچو په ذریعه یو پوښښ بشپړ کړی .

طرز العمل: ۱- ښوونکی دی د نوموړی پوښښ په باب زده کوونکو ته پوره معلومات ورکړی .  
۲- ښوونکی دی نوموړی پوښښ په عملی توگه د شاگردانو په وړاندی بشپړ کړی.  
۳- زده کوونکی دی د نوموړی پوښښ په باب پوره تشریحات ورکړی .  
۴- هر شاگرد دی د نوموړی پوښښ په جوړولو کی برخه واخلي .  
۵- ښوونکی دی د هر شاگرد د پوښښ عملیه وگوری . که غلطی لری ، اصلاح او شاگردان دی خپلو غلطیو ته متوجه کړی .

مواد: الف - مصرفی مواد لکه : خښتی ، گچ او اوبه .  
ب - د کار کولو مواد لکه : رجه ، متر ، د ختو گاډی ، د اوبو سطل او غلییل.  
معیار: ښوونکی دی په خښتو او گچو سره د پوښښ د جوړولو په برخه کی د زده کوونکو کار ارزیابی کړی .

رسم:



## غرنی طبیعی کانی

دغه ډول کانی په زیاته پیمانه په ساختمانی چارو کی استعمالیږی او همدارنګه د ساختمانی ډول ډول موادو د لاس ته راوړلو لپاره د دغه ډول کانو څخه کار اخلی .

غرنی ډبره د یوې منرالی کتلی څخه عبارت ده چی د یوه منرال او یا څو منرالونو څخه جوړه شوی وی . د ځمکی کره د یو شمیر زیاتو طبیعی منرالونو نه تشکیلې شوی ده . هغه منرالونه چی د ځمکی د کری کانی نی جوړ کړی دی ، د کانو د جوړونکو منرالونو په نامه یادېږی .

په مجموعی ډول د ( ۲۵۰۰ ) په خواوېشا کی مختلف منرالونه چی د کانو مهمه برخه جوړوی ، موجود دی چی د هغو څخه ( ۵۰ ) منرالونه د کانو د جوړونکو منرالونو په نامه یادېږی .

منرال د یوه کیمیاوی ترکیب څخه عبارت دی چی د هغو فزیکي او کیمیاوی مختلفو تعاملاتو په نتیجه کی رامنځ ته شوی دی کوم چی د ځمکی پر مخ ترسره شوی دی . هر منرال د ټاکلیو فزیکي او کیمیاوی خاصیتونو له مخی پیژندل کیږی . ټول غرنی طبیعی کانی په لاندنیو دریو ګروپونو ویشل شوی دی :

۱- ناریه ( لمړنی ) کانی .

۲- راسبه ( دوهمی ) کانی .

۳- متحول کانی .

په ساختمانی چارو کی د طبیعی کانو څخه د لمړنیو موادو په حیث ګټه اخیستل کیږی . همدارنګه د استعمال نور موردونه نی په لاندی ډول دی :

۱- دغه ډول کانی د سړکونو ، فرشونو ، پلیټونو ، پایو او کرکیو په جوړولو کی استعمالیږی .

۲- دغه ډول کانی د هایډروټخنیکي ودانیو د فرش او روی کاری لپاره استعمالیږی .

۳- دغه ډول کانی د ډبرینو طبیعی موادو لکه شینګو ، کریر او د پارچی ډبرو د لاس ته راوړلو لپاره استعمال کیدای شی .

۴- دغه ډول کانی د نېلرونکو موادو لکه ګچو ، اهاکو ، سمیتو او نورو د لاس ته راوړلو لپاره استعمال کیدای شی .

۵- دغه ډول کانی د ډبرینو مصنوعی موادو لکه کاشی ډبرو د لاس ته راوړلو لپاره استعمالیږی .



## د فرش کانکریټ :

هدف: د اوو ورځو په موده کې به زده کوونکي وکولای شي چې د فرش کانکریټ په

صحيح ډول بشپړ کړي .

طرز العمل:

۱- ښوونکي دې شاگردانو ته د فرش کانکریټ په باره کې پوره معلومات ورکړي .

۲- ښوونکي دې د فرش کانکریټ په علی توگه د شاگردانو مخې ته جوړ کړي .

۳- شاگردان دې د فرش کانکریټ په هکله پوره تشریحات ورکړي .

۴- هر شاگرد دې په بیلایله توگه د فرش کانکریټ جوړ کړي .

۵- ښوونکي دې د فرش کانکریټ په برخه کې د هر شاگرد کار وگوري . که

غلطی ولري ورته اصلاح او هغوی دې خپلو غلطیو ته متوجه کړي .

مواد:

الف - مصرفي مواد لکه : نقلی ډبره ، نخودی ډبره ، تصفیه شوی شیکي ،

سیټ او اوبه .

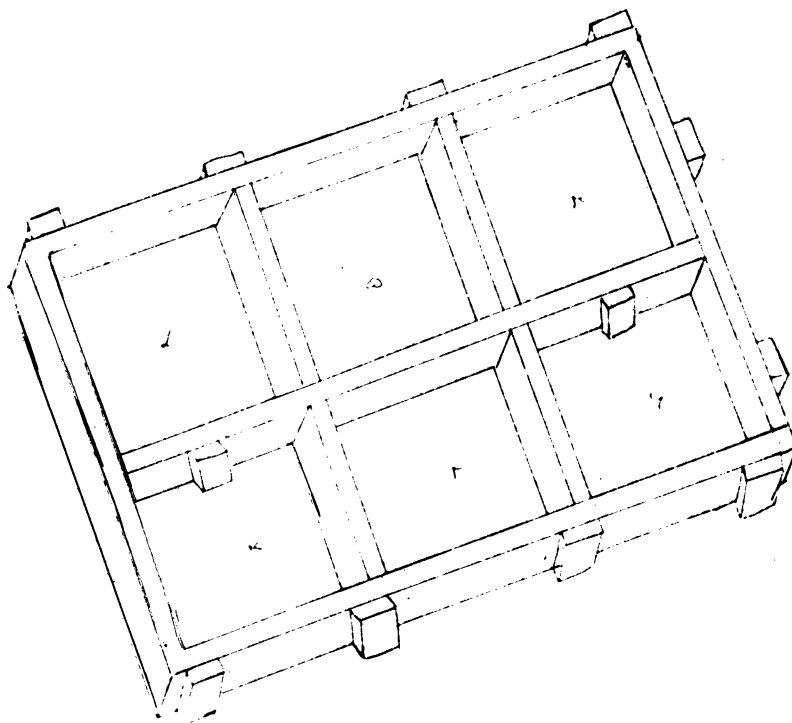
ب - د کار کولو مواد لکه : د لرگی گڼاله ، د اوسپني گڼاله ، تختی ،

آب ترازو ، زیږد ، د لړکیو میخونه ، رجه ، متر او دستکلی .

معیار:

ښوونکي دې د فرش کانکریټ په جوړولو کې زده کوونکي وازموي .

رسم:



## د کانکريټي سلب جوړول :

هدف: د شپږو ورځو په اوږدو کې به زده کوونکي وکولای شي چې د کانکريټي سلب (تختي) جوړول زده کړي .

طرز العمل: ۱- ښوونکي دې شاگردانو ته د کانکريټي سلب د جوړولو په هکله پوره تشریحات ورکړي .

۲- بیا دې شاگردان د کانکريټي سلب جوړول تشریح کړي .

۳- ښوونکي دې په عملی توګه کانکريټي سلب د شاگردانو لپاره جوړ کړي .

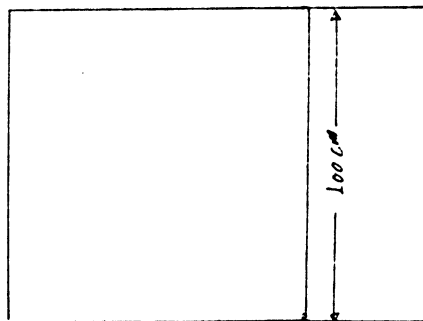
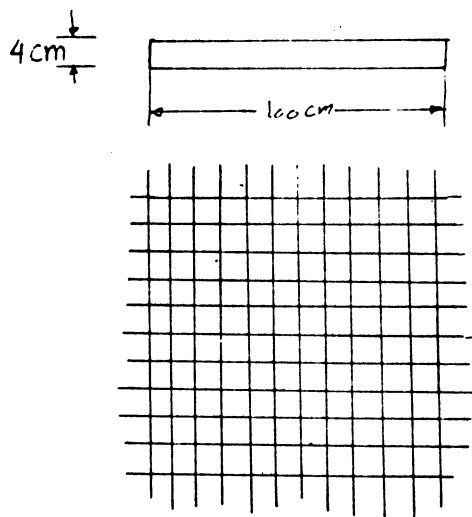
۴- هر شاګرد دې په بیلابیله توګه د کانکريټي سلب په جوړولو کې برخه واخلي او یا دې پخپله جوړ کړي .

۵- د کانکريټي سلب په جوړولو کې دې د هر شاګرد کار وکتل شي او غلطی نې اصلاح او هغوی دې خپلو غلطیو ته متوجه کړل شي .

مواد: الف - مصرفي مواد لکه : سیمټ ، شیکي ، نخودی ډبره ، نقلی ډبره ، سیخ او سیم .

ب - د کار کولو مواد لکه : د لړکي کلماله ، بیلچه ، لاسي کاډي ، د اوسپنې کلماله ، پلاس ، سطل ، د اوسپنې اړه ، دستکلي او د لړکیو قالب .

معیار: ښوونکي دې د کانکريټي سلب د جوړولو په هکله د شاګردانو ترمنځ قضاوت وکړي .



رسم:

لیکونکی: اصیل خان او مومن آغا  
سی ، آر ، اس – پاکستان ، پروگرام

By:Aseel Khan & Momen Agha  
CRS Pakistan Program

---

## سمیت

که چیری د ودانیو موادو ته په غور سره وکتل شی ، و به لیدل شی چی په زیاته اندازه سمیت پکی استعمال شوی دی . سمیت یو ډول سریننک مواد دی چی د ودانی د موادو د سرینبولو او نښلولو د عامل په توگه کار کوی .

سمیت چی په ساختمانی او انجنیری چارو کی په زیاته پیمانه د استعمال وړ دی ، په یو ډول خاصو کورو ( بتیو ) کی د سلیکاتی ، کلسیمی ، المونیمی او نورو کیمیاوی موادو د کوټلو او بیا هغو ته د لوړی درجی تودوخی د ورکولو نه وروسته ، لمړی د کلنکر د پوډرو او بیا د سمیتو په بڼه لاس ته راځی . سمیت د کانکریټو په تولیدولو کی د ټولو نه زیات قیمت لرونکی ټوکی ( جز ) دی چی په مختلفو ډولونو سره تولید کیږی . همدارنگه سمیت د کیمیاوی جوړښت ، تولید او استعمال له مخی په مختلفو ډولونو ویشل کیږی ، سمیت د کیمیاوی ترکیب ، نشست او کلکوالی له مخی په درو مهمو ډولونو ویشل شوی دی :

۱- پورت لنډ سمیت .

۲- مخصوص سمیت ( سپیشل سمیت )

۱- پورت لنډ سمیت: دغه ډول سمیت د هر ډول ودانیو په جوړولو کی په زیاته اندازه استعمالیږی . دغه ډول سمیت د هغو معدنی طبیعی کاڼو سره چی په پورت لنډ ( UK ) کی پیدا کیږی ، پوره ورته والی لری ، نو لدی کبله د پورت لنډ سمیتو په نامه یادیږی .

پورت لنډ سمیت د خپل ترکیب او استعمال له مخی په لاندنیو ډولونو ویشل شوی دی :

معمولی پورت لنډ سمیت ، ژر کلکیدونکی پورت لنډ سمیت ، سپین او رنگین پورت لنډ سمیت ، د سلباتی موادو ضد سمیت ، د اوبو ضد سمیت ، د شلاکی موادو سمیت او نور .

۲- مخصوص سمیت ( سپیشل سمیت ) : دغه ډول سمیت ، د سمیتو سره د یوی ټاکلی اندازی کیمیاوی موادو د گډولو او اوږه کولو په نتیجه کی لاس ته راځی او ډیر ډولونه لری چی مهم نی دادی :

۱- ژر خمیره کیدونکی سمیت

۲- زیات کلسیم لرونکی سمیت

۲- زیات المونیم لرونکی سمیت

۴- تفاله لرونکی سمیت

## کانکریټ

کانکریټ له یوې مصنوعي ډبرې څخه عبارت دی چې د کانکریټو د مخلوط د کلکیدو په نتیجه کې لاس ته راځي . د کانکریټو مخلوط په عمومي ډول د نېټلوونکو موادو ، د غټو او کوچنیو ذرو ( شیکي او کریر ) او اوبو څخه جوړ شوی دی . په ځینو حالاتو کې د کانکریټو سره نور اضافي مواد هم زیاتوي چې د کانکریټو پر خواصو او سټراکچر باندې زیاته اغیزه لري .

کانکریټ زیات ډولونه لري چې له هغو نه دروند ( معمولي ) کانکریټ د ټولو نه زیات مهم دی . دغه ډول کانکریټ په تهدابونو ، پایو ، کاهرونو ، پلونو او نورو ځایونو کې استعمالیږي . هغه مواد چې د دغه ډول کانکریټ لپاره استعمالیږي له نېټلوونکو موادو ، د ډبرینو موادو د غټو او کوچنیو ذرو او د اوبو څخه عبارت دی . د کانکریټ د تولیدولو په وخت کې لاندني ټکي باید په یاد ولرو :

۱- د کانکریټ د تولیدولو لپاره د سمیتو د ټولو ډولونو نه کار اخیستلای شو .

۲- د کانکریټ د تولیدولو لپاره باید د څښلو د پاکو اوبو نه کار واخیستل شي .

هغه اوبه چې د کانکریټو لپاره استعمالیږي باید د لاندنیو خصوصیتونو لرونکي وي :

الف - باید غوړ مواد ونلري .

ب - باید پخپل ترکیب کې تیزاب ، القلی او نور عضوي مواد ونلري .

ج - په نوموړیو اوبو کې باید اوسپنه ، سبزیجات او نور ورته مواد گډ نه وي ، ځکه چې د کانکریټو د خرابیدو سبب گرځي .

د - نوموړي اوبه باید د څښلو وړ وي .

۲- د کانکریټو کوچني ذری چې د شیکو په نامه یادېږي او لویوالي یې د ( ۰.۱۴ - ۵ ) ملی مترو پورې دی .

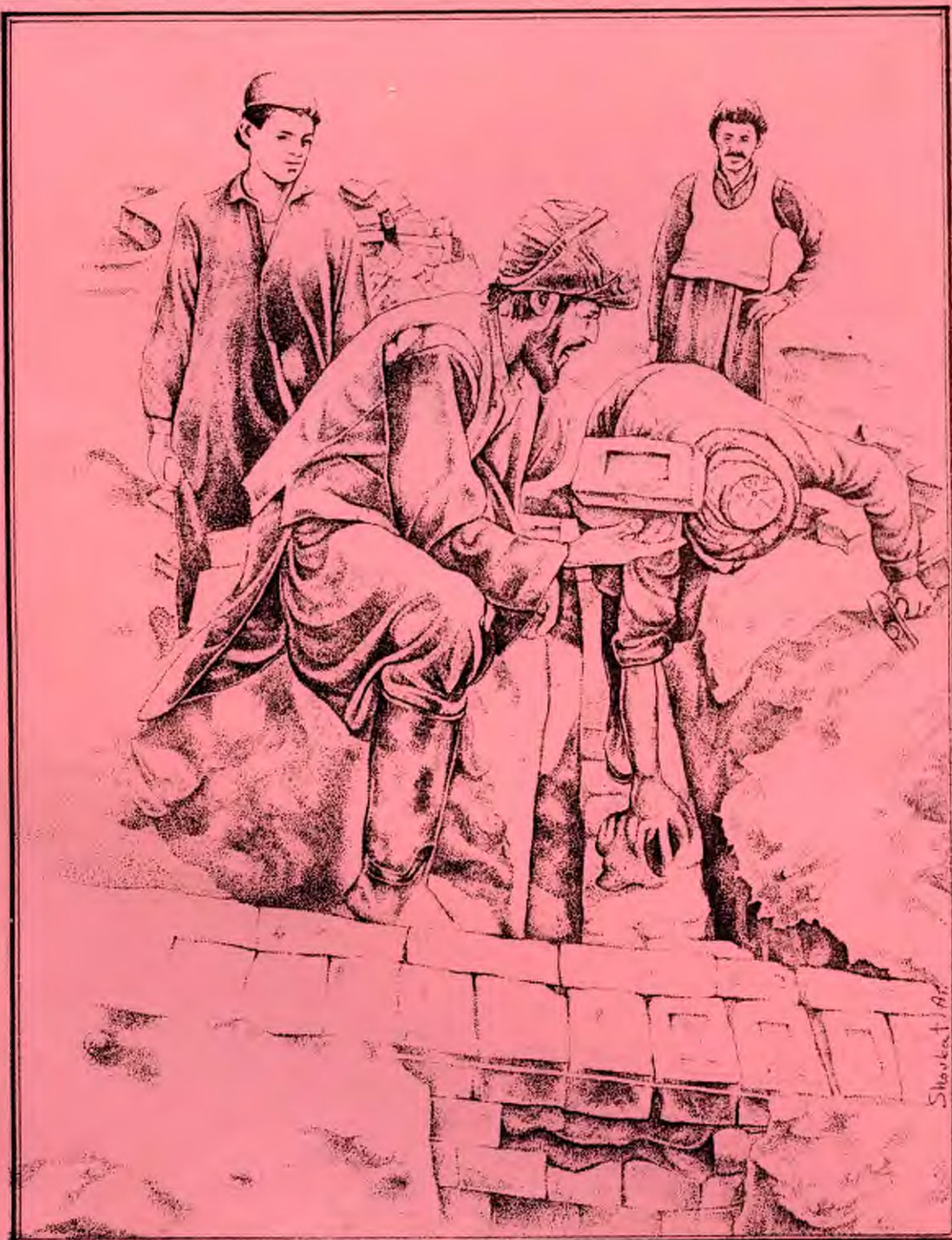
۴- د کانکریټو غټي ذری چې د کریر په نامه یادېږي او په غرنیو ، دریائي او د مصنوعي کریرو په گروپونو ویشل شوی دی .

د کانکریټو خاصیتونه : کانکریټ یوه ټینګه ساختماني ماده ده . موږ کولای شو چې د کانکریټو د مارک له مخې د هغه ټینګوالي معلوم کړو . که چیرې د کانکریټو یوه نمونه د ( ۲۰ x ۲۰ x ۲۰ ) سانتی مترو په اندازه ولرو او نوموړي نمونه تر ۲۸ شپو او ورځو پورې په نورمالو شرایطو کې چې د تودوخې درجه د ساتنې گریډ ( ۲۰+ - ۲۰ ) درجې وی او ( ۹۰ % ) رطوبت وړ ورسېږي ، وساتو او بیا تر هغه وخته پورې فشار ورکړو ترڅو پورې چې نوموړي نمونه تخریب شي ، نو کولای شو چې د کانکریټو مارک ځان ته معلوم کړو .

# د بنایي (معماری) د کورس رهنما

د یونسکو د پروژې دفتر کویته ، پاکستان

د ۲۰۹ \ AFG \ ۲۰ پروژه



## د بنایي (معماری) د کورس رهنما

۱- لمړی برخه : څه باید وکړو ؟

۲- دوهمه برخه : درسي پلان

چاپونکی:

د افغانستان لپاره د یونسکو د پروژې دفتر

پوست بکس ۲۱۷ د عمومي پوست دفتر

کوټه ۸۷۰۰۰ ، پاکستان

اکتوبر ۱۹۹۲

کومې نظریې چې په دې خپرونه کې بیان شوي دي حتمي نه ده چې د یونسکو د رسمي موقف سره  
اړه ولري او داسې قصد نه دی شوی چې دغه نظریې دي د یو هیواد او یا یوې سیمې په یو ټاکلي  
سرحد او قلمرو پورې منحصرې وي .





لمری برخه

## د درسي پروگرام عملي او نظري فهرست لبر ۱

<u>د جاب لبر</u>	<u>د پاني لبر</u>	<u>د جاب نوم</u>
—	۱	مهندسي او بنايي
—	۴-۱	ساختماني مواد
—	۴	د ودانيو کچ
—	۵	اهاک
—	۷-۶	شيکي ، کریر ، ډبري او مرمر
—	۸	سپت
—	۱۰-۹	کانکريټ
—	۱۲-۱۱	د کانکريټ د ترکيبي اجزاو سنجول
—	۱۸-۱۲	د بنايي د کار سامان
—	۱۹	د کانکريټي بلاکونو استعمالول
—	۲۱-۲۰	د خښتو استعمالول
—	۲۳-۲۲	د پلستر اساسات
—	۲۴	د کانکريټ ډولونه او د هغه ټکنالوجي
—	۲۶-۲۵	تخنيکي رسم
—	۲۹-۲۷	په پلان کي ځيني نښي
۱	۳۰	د يو ساده تعمير خط اچول
۲	۳۱	د ځمکي نه سراني ته د تهډابونو د مرکزي کرښي انتقال
۳	۳۲	د تهډابونو کيندل
۴	۳۳	په ډبرو سره د تهډاب راپورته کول
۵	۳۴	د پخو جوشي خښتو په ذريعه د تهډاب راپورته کول
۶	۳۵	د مربع شکله کانکريټي تهډاب جوړول
۷	۳۶	په کانکريټي بلاکونو سره د ديوال جوړول
۸	۳۷	د نيمې خښتې په ذريعه د ديوال جوړول

د جاب لمبر	د پانی لمبر	د جاب نوم
۹	۲۸	په انگریزی بافت سره د یوی خبنتی د دیوال جوړول
۱۰	۲۹	د خبنتی د فیلمش بافت په ذریعه د دیوال جوړول
۱۱	۴۰	په فیلمش بافت سره د یوی نیمې خبنتی د دیوال جوړول
۱۲	۴۱	په انگریزی بافت سره د یوی نیمې خبنتی د دیوال جوړول
۱۳	۴۲	په انگریزی بافت سره د یوی خبنتی د پایي جوړول
۱۴	۴۳	په انگریزی بافت سره د یوی نیمې خبنتی د پایي جوړول
۱۵	۴۴	په فیلمش بافت سره د یوی نیمې خبنتی د پایي جوړول
۱۶	۴۵	د خبنتو په ذریعه د کمان جوړولو عملیه
۱۷	۴۶	په اومو او ساده موادو سره د کوتی د بام جوړښت
۱۸	۴۷	د زبند ( چوب کز ) کولو عملیه
۱۹	۴۸	د کاگل په ذریعه پلستر کول
۲۰	۴۹	د اهاکو ، شیکو او سمیتو په ذریعه پلستر کول ( داخلي پلستر )
۲۱	۵۰	د اهاکو ، شیکو او سمیتو په ذریعه پلستر کول ( بهرنی پلستر )
۲۲	۵۱	په کچو سره د پلستر کولو عملیه
۲۳	۵۲	د خبنتو ، کچو او اوسپنیزو گادرونو په ذریعه د پوښښ جوړول
۲۴	۵۳	د خبنتو او کچو په ذریعه د پوښښ جوړول
۲۵	۵۴	د فرش کانکریټ
۲۶	۵۵	د کانکریټي سلب جوړول